Hauts-de-France, Aisne
Taillefontaine
Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Statuette : saint Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001233
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02002363

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Saint Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : pile sud-est du chœur

Historique

Aucune information n'est connue sur cette statuette, dont le style permet d'en placer la réalisation dans la première moitié du 16e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

La statue a été réalisée à l'aide de plusieurs pièces de bois assemblées. En particulier, l'avant-bras droit, l'extrémité du pied gauche et la partie gauche du corps et du vêtement sont rapportés. La hauteur à laquelle la statue est placée et son installation à l'intérieur d'une niche ne permettent pas de préciser si le revers de l'œuvre est plat ou ébauché. La statue est recouverte d'une polychromie moderne, comprenant quelques éléments peints en doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat (?) ; revers ébauché (?)

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, peint faux or, sans apprêt

Mesures :

h = 80 ; la = 32 ; pr = 25

Représentations :

Saint Jean-Baptiste, représenté debout et barbu, est vêtu de sa tunique en poils de chameau (la tête du chameau pend entre les pieds du personnage) et d'un manteau drapé. De sa main gauche, il serre contre lui l'agneau, symbole du Christ, et de la main droite, désigne d'un doigt.

État de conservation

repeint

La polychromie actuelle n'est probablement pas celle d'origine et, soit la recouvre, soit la remplace. Il manque la partie antérieure de la base de la statue, une partie du pied gauche du saint, et l'avant de la tête du chameau, qui ont été brisés.

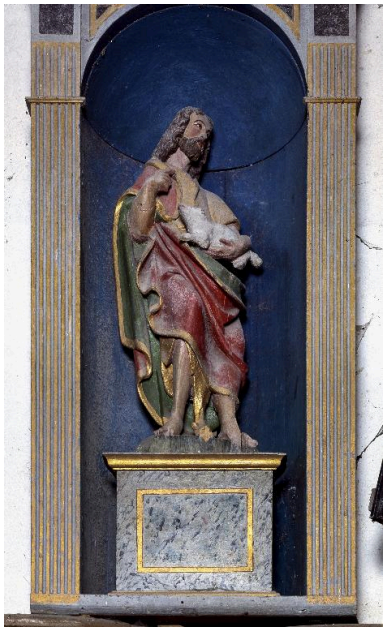
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1975/01/13

L'arrêté d'inscription donne à cette statue le titre erroné de "Bon Pasteur".

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920202559XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Taillefontaine (IM02001196) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue générale.

IVR22_19920202559XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation