

Hauts-de-France, Aisne
Haramont
Église paroissiale Saint-Clément, route de Taillefontaine, rue de Selve

Série de quatre châsses, de saint Romain et autres saints

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000610
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02002711

Désignation

Dénomination : châsse
Précision sur la dénomination : série
Appellations : de saint Romain et autres saints

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur ouest de la nef

Historique

Cet ensemble de quatre châsses identiques, contenant les reliques d'une quarantaine de saints (dont une partie du chef de saint Romain), a été réalisé pour le prieuré Notre-Dame de Longpré, situé sur le territoire de la commune. D'après une étude de Bernard Ancien, fondée sur des documents d'archives, ces reliquaires offerts par quatre professes dateraient de 1710. Les châsses restent au prieuré jusqu'à la Révolution, époque à laquelle l'Assemblée constituante met les biens de l'Église à la disposition de la Nation et, par le décret du 13 février 1790, supprime les ordres religieux réguliers. Quelques jours après la visite estimative du prieuré promis à la vente, les religieuses de Longpré remettent ces reliquaires le 18 février 1791 aux officiers municipaux d'Haramont qui les transportent dans l'église paroissiale où ils se trouvent depuis ce jour.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1710 (daté par travaux historiques)
Lieu de provenance : Hauts-de-France, Aisne, Haramont, prieuré Notre-Dame de Longpré

Description

Cet ensemble est composé de quatre châsses identiques, en forme de bâtiment octogonal à plan centré. La structure en bois, posée sur quatre pieds, est ajourée sur sept côtés par une ouverture vitrée (l'élévation arrière est en bois). L'ouverture frontale est amovible. Les châsses, peintes en marron, portent un décor en relief rapporté ou taillé dans la masse, et un décor en ronde bosse (croix, toupies).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, verrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, octogonal ; élévation, droit ; pied, 4 ; battant

Matériaux : bois (en plusieurs éléments, structure) : taillé, peint, monochrome, décor en relief, décor rapporté, décor dans la masse, décor en ronde bosse ; verre transparent (incolore, garniture)

Mesures :

Mesures d'une châsse : h = 118 ; la = 57 ; pr = 50 (la hauteur inclut la croix).

Représentations :

Les quatre élévations les plus importantes sont bordées de chutes végétales, et surmontées d'un fronton triangulaire occupé par une coquille. Le toit, dominé par une croix, porte de fausses lucarnes encadrées de palmes et une bordure de toupies.

État de conservation

Plusieurs pots à feu et une croix sommitale ont disparu.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2003/04/28

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- A Évêché Soissons. Série G (sacrements et liturgie) ; Sous-série 4 G (reliques, dévotions, processions) : 4 G 1, Haramont.

Bibliographie

- ANCIEN, Bernard. **Haramont et l'Abbaye de Longpré, avec Notices annexes sur les Reliques de Sainte Léocadie et le Tableau de Jouvenet par M. Moreau-Néret et sur les Vanniers d'Haramont par M. Leroy.** Société Historique Régionale de Villers-Cotterêts, deuxième série, n° 2. Chauny : A. Baticle imprimeur, 1960. p. 15, 21, 24, 36.
- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons.** 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914. t. 2, p. 75.

Illustrations



Vue intérieure de la nef, montrant l'emplacement des quatre châsses contre le mur occidental.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19880201350V



Vue générale de l'une des châsses.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920202191X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Clément d'Haramont (IM02000594) Hauts-de-France, Aisne, Haramont, Église paroissiale Saint-Clément, route de Taillefontaine, rue de Selve

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue intérieure de la nef, montrant l'emplacement des quatre châsses contre le mur occidental.

IVR22_19880201350V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'une des châsses.

IVR22_19920202191X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation