

Hauts-de-France, Oise
Chepoix
rue de l' École
Église paroissiale Saint-Léger

Ensemble du maître-autel (autel-tombeau, gradins d'autel, tabernacle architecturé, retable architecturé)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60001732
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel-tombeau ; tabernacle architecturé ; retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2019, D, 262
Emplacement dans l'édifice : dans le sanctuaire

Historique

Si le retable porte la date de 1838, il est possible que l'ensemble du maître-autel agrège des éléments un peu plus anciens comme le tabernacle qui pourrait dater du XVIII^e siècle, compte tenu de sa forme complexe, de la présence des colonnes torsées, de chapiteaux corinthiens et d'une large corniche moulurée.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?), 2e quart 19e siècle ()
Dates : 1838 (porte la date)

Description

Cet ensemble comprend d'une part le maître-autel (autel-tombeau), posé sur un emmarchement de trois marches en bois et comprenant deux gradins d'autel et un tabernacle ; d'autre part le retable architecturé monumental percé de deux niches abritant les statues de la Vierge et saint Léger et accueillant le tableau d'autel représentant *Le Christ au désert servi par les anges*.

L'autel-tombeau est de plan trapézoïdal avec une élévation droite. En chêne, il est décoré d'éléments sculptés, rapportés et peints (rosaces guirlandes). Il est recouvert de peinture faux-marbre. Le tabernacle est imbriqué dans le gradin d'autel supérieur. Architecturé, sa structure est soutenue par huit colonnettes torsées couronnées de chapiteaux corinthiens. Sur la porte en plein cintre se trouve un décor en bois rapporté et doré.

Le retable architecturé en chêne a une élévation droite et est surmonté d'un fronton triangulaire. Il est animé par quatre pilastres cannelés couronnés par des chapiteaux ioniques. Une épaisse corniche moulurée est à la base du fronton triangulaire. Des panneaux moulurés de formes courbe ou rectangulaire ornent l'ensemble de la structure. Des dorures rehaussent l'ensemble.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire, trapézoïdal ; élévation, droit ; colonne, 8 ; pilastre, 4

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : bois taillé, décor en relief, décor rapporté, peint, mouluré grand cadre ;

Mesures :

Autel : h = 94 ; pr = 60 ; la = 275 ;. Retable : la = 490

Représentations :

Sur la porte du tabernacle est figuré un calice surmonté par une hostie rayonnante.

Précisions et transcriptions :

"AM et SL"

"1838"

"AUTEL PRIVILÉGIÉ"

État de conservation

bon état ,

Bon état général malgré quelques lacunes dans les rosaces du devant d'autel. Le retable et l'autel sont fendillés à certains endroits. L'un des coins de la pierre d'autel est cassé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Ensemble du maître-autel, gradins (XIXe siècle), tabernacle (XVIIIe siècle ?) et retable (date portée « 1838 »), bois polychrome.

Phot. Marc Kérignard

IVR32_20226000554NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Léger (IA60005292) Hauts-de-France, Oise, Chepoix, , rue de l' École

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tableau du maître-autel et son cadre : Le Christ au désert servi par les anges (IM60001733) Hauts-de-France, Oise, Chepoix, , rue de l'École

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Paire de statues sur leurs socles (demi-nature) : Vierge à l'Enfant et saint Léger (IM60001734) Hauts-de-France, Oise, Chepoix, rue de l'École

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Léger de Chepoix (IM60001731) Hauts-de-France, Oise, Chepoix, Église paroissiale Saint-Léger, rue de l' École

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Ensemble du maître-autel, gradins (XIXe siècle), tabernacle (XVIIIe siècle ?) et retable (date portée « 1838 »), bois polychrome.

IVR32_20226000554NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation