

Hauts-de-France, Somme  
Épagne-Épagnette  
rue de l'Ecole

## Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Michel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002140

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : confessionnal, fonts baptismaux, autel, tableau, statue, chandelier d'autel, cloche, verrière

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Communauté d'agglomération de la Baie de Somme, *Canton* : Abbeville

Précisions :

### Historique

La plupart du mobilier a été installé dans l'église au XIX<sup>e</sup> siècle. Quelques objets, plus anciens, témoignent de l'ancienneté de l'édifice, comme la statue de saint Michel, objet qui bénéficie d'un classement Monuments historiques depuis 1906, aujourd'hui conservé au Carmel (maison du patrimoine) à Abbeville.

### Références documentaires

#### Documents figurés

- **Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de gauche dans l'église d'Épagnette dédiée à Saint-Michel Archange**, par Oswald Macqueron, d'après nature, 16 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M42).
- **Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de droite dans l'église d'Épagnette et Statue de S. Michel Archange**, par Oswald Macqueron, d'après nature, 19 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M43).
- **Statue en bois peint de S. Michel Archange dans le chœur de l'église d'Épagnette**, par Oswald Macqueron, d'après nature, octobre 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M32).

### Liens web

- Cadre en bois sculpté au de ssus de l'autel latéral de gauche dans l'église d'Epagnette, dédiée à Saint Michel Archange. - Aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 16 août 1885. [consulté le 10/09/2025] : <https://patrimoine.abbeville.fr/idurl/1/29127>

- Cadre en bois sculpté au dessus de l'autel latéral de droite dans l'église d'Épagnette, dédiée à Saint Michel Archange. - Aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 19 août 1885. [consulté le 10/09/2025] : <https://patrimoine.abbeville.fr/idurl/1/29128>
- Statue en bois peint de St Michel Archange dans le chœur de l'église d'Épagnette. - Aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature 8 octobre 1885. [consulté le 10/09/2025] : <https://patrimoine.abbeville.fr/idurl/1/29117>

## Annexe 1

### Liste du mobilier de l'église Saint-Michel d'Épagnette

*Cette liste constitue l'état et l'emplacement des objets et du mobilier contenus dans l'église Saint-Michel d'Épagne-Épagnette au mois de mars 2024.*

#### Mobilier

- Confessionnal. Dimensions : h = 220 ; la = 208 ; pr = 97 – situation : nef.
- Fonds baptismaux. Dimensions : h = 96 ; la = 65 / couvercle h = 77 – situation : nef.
- Chaire à prêcher hexagonale, bois, saint Jean-Baptiste, ange. Dimensions de la cuve : L = 105 ; la : 88 – situation : nef.
- Pupitre. Dimensions : h = 150 ; la = 55 ; pr = 40 – situation : nef.
- Maître-autel, bois, peinture imitation marbre. Dimensions : h = 93 ; la = 212 ; pr = 97 / prédelle h = 26 ; pr = 30 / tabernacle h = 53 ; la = 66 / exposition 95 – situation : chœur.
- Harmonium

#### Objets

- 4 candélabres. Dimensions : h = 60 – situation : nef.
- 6 cierges d'autel / décor : 2 Sacré-Cœur, 1 Jésus et 1 Marie – situation : chœur.

#### Statue

- Statue, saint Antoine, plâtre, signature Hesse Amiens. Dimensions : h = 80 – situation : nef.
- Statue, saint Joseph, plâtre, XIX<sup>e</sup> – situation : nef.
- Statue, Christ en croix, bois – situation : nef.
- Statue, Jeanne d'Arc, plâtre – situation : sacristie.
- Statue Evêque, plâtre – situation : sacristie.

#### Plaque commémorative

- Plaque commémorative 14-18 et 39-45 – situation : nef.

#### Tissus

- Bannière, saint Michel – situation : nef.
- Bannière, Vierge au Serpent – situation : nef.

#### Tableau

- Tableau, Christ en croix. Dimensions : h = 111 ; la = 187 – situation : nef.
- Tableaux, Chemin de croix – situation : nef.

#### Verrière

- Baie d'axe : Christ du Sacré-Cœur. Signature : Bulteau Durand, Reims. Deuxième moitié XIX<sup>e</sup> siècle.

#### Statue conservée au Carmel - maison du patrimoine à Abbeville

- retable de l'autel Saint-Michel, statue de Saint Michel, XVI<sup>e</sup> siècle. Dimensions : retable : h = 200 ; statue de saint Michel : h = 120. (Classé au titre objet le 30 novembre 1906 ; [PM80000564](#)).

## Illustrations



Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de gauche dans l'église d'Épagnette dédiée à Saint-Michel Archange, par Oswald Macqueron, d'après nature, 16 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M42).

Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale  
IVR32\_20248005478NUCA



Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de droite dans l'église d'Épagnette et Statue de S. Michel Archange, par Oswald Macqueron, d'après nature, 19 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M43).

Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale  
IVR32\_20248005479NUCA



Statue en bois peint de S. Michel Archange dans le chœur de l'église d'Épagnette, par Oswald Macqueron, d'après nature, octobre 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M32).

Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale  
IVR32\_20248005477NUCA



Bancs de la nef.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001218NUCA



Chaire à prêcher.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001214NUCA



Harmonium.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001216NUCA



Fonts baptismaux.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001219NUCA



Confessionnal.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001221NUCA



Statue, Christ en croix.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001228NUCA



Tableau, Christ en croix.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001227NUCA



Station du Chemin de croix,  
Jésus attaché à la croix.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001224NUCA



Station du Chemin de croix,  
Christ en croix.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001225NUCA



Plaque commémorative.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001223NUCA



Verrière de la baie d'axe,  
Christ du Sacré-Cœur.  
Phot. Thierry Lefébure



Détail de la signature  
sur la baie d'axe.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001211NUCA

IVR32\_20248001210NUCA



Verrière de la Seconde  
Reconstruction.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001222NUCA



Bannière de procession, saint Michel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001229NUCA



Bannière de procession,  
Vierge au serpent.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20248001230NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Église Saint-Michel (IA80011007) Hauts-de-France, Somme, Épagne-Épagnette, Épagnette, 6 rue de l'École

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Église Saint-Michel (IA80011007) Hauts-de-France, Somme, Épagne-Épagnette, Épagnette, 6 rue de l'École

Auteur(s) du dossier : Suzelle Montauban, Céline Abelé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de gauche dans l'église d'Épagnette dédiée à Saint-Michel Archange, par Oswald Macqueron, d'après nature, 16 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M42).

IVR32\_20248005478NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ;

(c) Baie de Somme - Trois Vallées

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadre en bois sculpté au-dessus de l'autel latéral de droite dans l'église d'Épagnette et Statue de S. Michel Archange, par Oswald Macqueron, d'après nature, 19 août 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M43).

IVR32\_20248005479NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ;

(c) Baie de Somme - Trois Vallées

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue en bois peint de S. Michel Archange dans le chœur de l'église d'Épagnette, par Oswald Macqueron, d'après nature, octobre 1885 (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville, Ab.M32).

IVR32\_20248005477NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ;

(c) Baie de Somme - Trois Vallées

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bancs de la nef.

IVR32\_20248001218NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher.

IVR32\_20248001214NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Harmonium.

IVR32\_20248001216NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonts baptismaux.

IVR32\_20248001219NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Confessionnal.

IVR32\_20248001221NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue, Christ en croix.

IVR32\_20248001228NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau, Christ en croix.

IVR32\_20248001227NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station du Chemin de croix, Jésus attaché à la croix.

IVR32\_20248001224NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station du Chemin de croix, Christ en croix.

IVR32\_20248001225NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque commémorative.

IVR32\_20248001223NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière de la baie d'axe, Christ du Sacré-Cœur.

IVR32\_20248001210NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature sur la baie d'axe.

IVR32\_20248001211NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière de la Seconde Reconstruction.

IVR32\_20248001222NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bannière de procession, saint Michel.

IVR32\_20248001229NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bannière de procession, Vierge au serpent.

IVR32\_20248001230NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation