

Hauts-de-France, Aisne
Guise
Hôtel Warnet, 113 place d' Armes

Ensemble du décor du cabinet : 2 portes, 1 cheminée, lambris de hauteur et 2 placards

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001952
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : porte, cheminée, lambris de hauteur, placard

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : cabinet du rez-de-chaussée

Historique

Le décor du cabinet est caractéristique du dernier quart du 18e siècle, époque où André François Quentin Warnet est propriétaire de l'hôtel.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : André François Quentin Warnet (commanditaire, propriétaire)

Description

Un sobre lambris mouluré court autour de la pièce. Deux placards à deux corps et à quatre battants moulurés à grand et petit cadre flanquent la cheminée dont ils rattrapent la profondeur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie, miroiterie, peinture, sculpture

Matériaux : chêne chantourné, grand cadre élégi, petit cadre élégi, décor en bas-relief, décor dans la masse, décor rapporté, peint, polychrome ; marbre veiné (rouge) : taillé, décor en relief, décor dans la masse, poli, toile ; peinture à l'huile, camaïeu

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

ornementation ; agrafe, coquille, couronne, ruban

La cheminée est ornée d'agrafes d'angle et d'une coquille sur l'arc chantourné. Le trumeau de cheminée est sculpté d'un nœud de ruban duquel tombent deux chutes de fleurons.

Statut, intérêt et protection

Quoique moins élaboré que le salon de compagnie, le décor du cabinet permet de saisir l'évolution stylistique entre ces deux pièces dans une période de 20 ou 30 ans.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de la pièce vers la
cheminée, ornée d'un trumeau
et flanquée de 2 placards.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19990202189V

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Trumeau de cheminée : le concert interrompu (IM02001953) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Hôtel Warnet, 113 place d' Armes

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Trumeau de cheminée : la Guirlande de roses (IM02001954) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Hôtel Warnet, 113 place d' Armes

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de la pièce vers la cheminée, ornée d'un trumeau et flanquée de 2 placards.

IVR22_19990202189V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation