

Hauts-de-France, Somme
Longueau
cimetière, rue Lucette-Bonnard

Tombeau (niche) de la famille Lefebvre-Lombart

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004523
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Lefebvre-Lombart
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales :

Historique

Le tombeau porte la signature de Lesot et fils, marbriers à Amiens et de l'entrepreneur amiénois Oscar Joly.
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot et fils (entrepreneur, signature), Oscar Joly (entrepreneur, signature)

Description

Le tombeau en pierre de Tournai présente la forme d'une niche de style néogothique (colonnes cannelées). Il est précédé d'un parvis délimité par une clôture ajourée à laquelle sont adossées deux jardinières à plantes (fig. 2). Une tombale ornée d'une croix ferme l'accès au caveau.

Épitaphe (mention de profession) : [...] Louis Aimé Désiré Napoléon / LEFEBVRE / ancien industriel / juge suppléant au tribunal de commerce / officier d'académie / chevalier de la légion d'honneur / décédé à Amiens le 2 mars 1917 / dans sa 68e année [...].

Signature : Lesot et fils / marbriers à Amiens / Joly Oscar entrepreneur à Amiens.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : croix ; symbole chrétien,

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau en pierre de Tournai a été réalisé par l'entrepreneur Oscar Joly et les marbriers Lesot et fils. Il a été érigé vers 1900 (analyse stylistique).

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010033NUCA



Vue de la clôture-jardinière.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010034NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal de Longueau (IA80003013) Hauts-de-France, Somme, Longueau, rue Lucette-Bonnard

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20078010033NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la clôture-jardinière.

IVR22_20078010034NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation