

Hauts-de-France, Somme  
Bavelincourt  
C.D. 115, ruelle du Calvaire

## Église paroissiale Saint-Sulpice de Bavelincourt

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000227  
Date de l'enquête initiale : 1997  
Date(s) de rédaction : 1997  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale  
Vocable : Saint-Sulpice

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1933, C2, 138

### Historique

L'ancienne église était un petit édifice à chevet plat, dont le portail surmonté d'un campanard avait été rajouté en 1762. En 1848, la commune envisage de reconstruire l'église paroissiale sur un nouvel emplacement. Le projet de Charles Demoulins, architecte à Doullens, est adopté en 1853 et les travaux adjugés à Joseph Warbesson, maçon à Contay. Les matériaux provenant de la démolition de l'ancienne église sont réemployés comme parements intérieurs dans la nouvelle construction. Celle-ci est achevée en 1854.

La bataille de décembre 1870 ayant causé des dommages, il faut notamment réparer la voûte de l'église et remplacer par des tirants métalliques les entrants et poinçons de la charpente.

La façade est restaurée en 1993 par Debeauvais, entrepreneur à Beaucourt (date inscrite).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1854 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Demoulins (architecte, attribution par source)

### Description

L'église n'est pas orientée : sa façade donne vers le sud. Elle mesure environ 21 m de long sur 8, 60 de large. Les murs sont bâtis en moellons avec des parements de brique et de craie, sur un soubassement de grès. Extérieurement, l'édifice emploie surtout la brique, mais certaines parties sont en craie : les parements extérieurs de la façade, ainsi que la corniche, le bandeau et les pilastres décorant les murs latéraux. La sacristie est également en briques sur soubassement de grès. Le clocher est couvert par un essentage d'ardoise. La nef reçoit un toit à longs pans, l'abside une croupe ronde, le clocher une flèche à quatre pans, la sacristie un toit à terrasse. A l'intérieur, les murs et la fausse voûte sont enduits et peints à faux joints. Le cul-de-four de l'abside est également peint, avec une colombe volant dans un ciel bleu.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; essentage d'ardoise ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : fausse voûte en berceau plein-cintre

Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe ronde

## Décor

Techniques : peinture, sculpture

Représentations : fronton ; colombe

Précision sur les représentations :

Deux frontons triangulaires sont sculptés sur la façade. Une colombe est peinte sur le cul-de-four de l'abside.

## Statut, intérêt et protection

Il s'agit de la dernière église construite en style néo-classique dans le canton de Villers-Bocage. Elle est contemporaine de l'achèvement du choeur de Talmas (1853), également néo-classique. Au même moment était entamée l'édification de la première église néo-gothique du canton, à Coisy (1853-1854).

*L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.*

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000120VA



Vue intérieure, depuis le chœur.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000036V

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Le canton de Villers-Bocage : le territoire de la commune de Bavelincourt (IA80000266) Hauts-de-France, Somme, Bavelincourt

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Sulpice de Bavelincourt (IM80000190) Hauts-de-France, Somme, Bavelincourt, Eglise paroissiale Saint-Sulpice, C.D.115, ruelle du Calvaire

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19988000120VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22\_19988000036V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation