

Hauts-de-France, Somme
Amiens
Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

Tombeau de Pierre Charles Marie Aubert (1812-1887)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000896
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire , mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellations : de Pierre Charles Marie Aubert (1812-1887)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle du Bienheureux Jean-Gabriel Perboyre

Historique

Parmi les sources conservées dans les archives parisiennes de la congrégation, un document indique que le monument est élevé à l'initiative d'Henri Vasseur Ponche, en l'honneur de monsieur Aubert ; il est exécuté par le sculpteur amiénois Hesse, après la mort du père Aubert, survenue en 1887. Le catalogue des œuvres du sculpteur amiénois Albert Roze, publié en 1946, lui en attribue l'exécution.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Hesse (sculpteur)

Description

La stèle architecturée de style néogothique est surmontée d'une croix. Elle présente une arcature trilobée en creux, flanquée de deux colonnes. Une représentation figurée en relief surmonte l'épithaphe.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire taillé, décor en bas-relief

Représentations :
vue d'architecture ; église
Représentation de la façade de l'église Sainte-Anne.

Inscriptions & marques : épithaphe (latin), date

Précisions et transcriptions :

Épithaphe : HIC CONDITVS EST / AD ARAM BEATI JOANNIS GABRIELIS PERBOYRE / EIVSDEM ALVMNVS
PETRVS CAROLVS MARIA AVBERT / QVI A JVVENTVTE INTER SACERDOTES A MISSIONE NVNCVPATOS

ADSCRIPTVS / PER ANNOS QVADRAGINTA DVOS / SEV VICARIO MVNERE SEV PAROCHI GERENS
OFFICIVM / HVIVS ECCLESIE PLEBEM VERBIS ET EXEMPLIS INSTRVXIT / TETRA LVE NON SEMEL
GRASSANTE / EGRIS ADFVIT INTREPIDVS PARITER ATQVE INDEFESSVS / IN GRATIAM PAVPERVM
PVEPORVM JVVENVM / SOLIDITIA FVNDAVIT PIAS DOMOS INSTITVIT / TEMPLVM HOC MAGNIFICE A
FONDAMENTIS ERXIT / TANDEM IN PACE CHRISTI QVIEVIT NONIS JVLII / ANNO AB INCARNATIONE
MDCCCLXXXVII / ETATIS SEPTVAGESIMO QVINTO / EX OMNIVM VOTIS MOERENS AMICVS POSVIT.

Statut, intérêt et protection

Le tombeau de Pierre Charles Marie Aubert (1812-1887), curé de la paroisse Sainte-Anne depuis 1851, est élevé par son ami Henri Vasseur Ponche. Il est exécuté par le sculpteur amiénois Hesse, qui participe à l'ornementation et à l'ameublement de l'église. La représentation de la façade projetée de l'église et la longue épitaphe en latin constituent un vibrant hommage à l'action du prêtre, comme l'indique la place de ce tombeau, dans l'église et dans la chapelle du bienheureux Jean Gabriel Perboyre. M. Aubert est en effet enterré à l'emplacement qu'il réservait à son ami, dont il ne verra pas la béatification, survenue deux ans après sa mort.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Œuvres d'Albert Roze. Monuments, sculptures, plaquettes.** Amiens : Yvert, 1946.
p. 12

Annexe 1

Traduction de l'épitaphe

"Ici repose, près de l'autel du Bienheureux Jean Gabriel Perboyre son élève Pierre Charles Marie Aubert. Il entra bien jeune encore dans les rangs des Prêtres de la Mission et remplit pendant 42 ans les fonctions de vicaire ou de curé de cette église, dont il instruisit les fidèles par ses paroles et ses exemples. A plusieurs reprises, durant d'affreuses épidémies, on le vit au chevet des malades toujours intrépide et ne comptant jamais avec la fatigue. Il fonda des Congrégations pour la jeunesse et de pieux établissements pour les enfants pauvres. Il s'endormit dans la paix du Christ aux Nones de Juillet, l'année 1887, depuis l'Incarnation. Il était âgé de 75 ans. Répondant aux désirs de tous les cœurs, un ami, qui pleure son ami, a fait placer ce monument".

Illustrations



Vue générale.



Vue de détail de la
représentation figurée.
Phot. Thierry Lefebure
IVR22_19968000191V

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001879NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Sainte-Anne d'Amiens (IM80000874) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20058001879NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de la représentation figurée.

IVR22_19968000191V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation