Hauts-de-France, Somme Villers-Bocage Eglise paroissiale Saint-Georges

Verrière : Vierge à l'Enfant entourée d'anges musiciens (baie 8)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000198 Date de l'enquête initiale : 1998 Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière figurée Titres : Vierge à l'Enfant entourée d'anges musiciens

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : baie 8, dans le collatéral sud du choeur

Historique

De par son style, cette verrière s'apparente à l'ensemble réalisé dans la même église par le verrier amiénois Darquet père vers 1880, et notamment à la Vierge des sept douleurs qui lui fait pendant au nord. La composition avait été prévue pour une baie plus pointue, le rattrapage a été fait avec du verre blanc. La verrière était sans doute destinée initialement à la baie 5, dans la chapelle dédiée à la Vierge.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : atelier de peintres verriers Darquet (peintre-verrier)

Picardie, 80, Amiens:

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, en arc brisé

Matériaux : verre soufflé, polychrome, jaune d'argent, grisaille sur verre, peint au pochoir, émail sur verre

Mesures:

Dimensions approximatives : h = 300; la = 160.

Représentations :

figures bibliques; musicien, dais, vigne, palmier; Vierge à l'Enfant, saint Joseph, saint Jean-Baptiste, ange

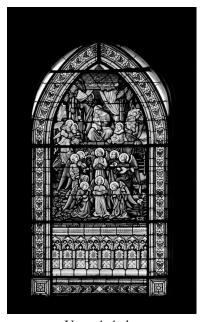
La Vierge à l'Enfant se tient sous un dais avec de la vigne. Près d'elle apparaissent saint Joseph et saint Jean-Baptiste enfant, avec l'agneau. Des anges musiciens occupent les côtés et le premier plan de la composition. Dans le fond se tiennent deux personnages non identifiés (portraits ?).

28 avril 2024 Page 1

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel. Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



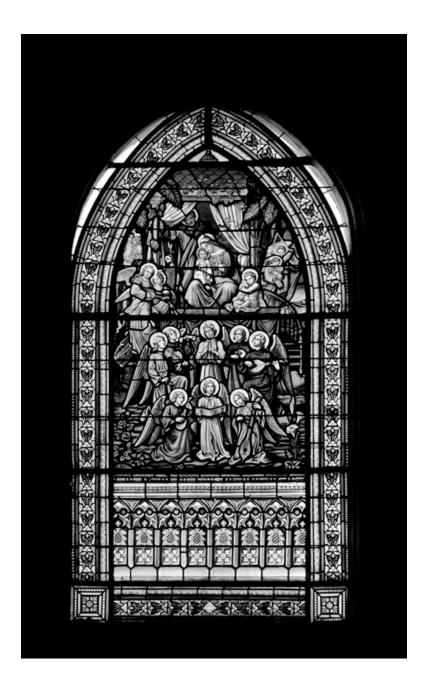
Vue générale. Phot. Irwin Leullier IVR22_20008000364X

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de 10 verrières (baies 0 à 4, et 7 à 11) (IM80000194) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bocage, Eglise paroissiale Saint-Georges

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

28 avril 2024 Page 2



Vue générale.

IVR22_20008000364X

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

28 avril 2024 Page 3