Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 107 plaine L Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Pierrain-Liger

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005327
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Pierrain-Liger
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mai 1850, par Benjamin Pierrain-Lafosse, cordonnier, domicilié à Amiens, 24 rue des Tripes et par Alexis, Benjamin Pierrain-Liger, employé de banque, domicilié à Amiens, rue Haute-Saint-Maurice. Elle fut agrandie en mars 1851, par les acquéreurs et par Clotilde Dupriez veuve Pierrain, domiciliée à Amiens, 6 rue Pavée.
La stèle funéraire porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Sallé (père, fils) entreprise de monuments funèbres (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fer forgé à portillon antérieur central. Elle contient cinq monuments. Une grande croix funéraire en fonte moulée est déposée et appuyée contre la clôture à gauche. Derrière cette dernière se dresse une colonne funéraire brisée en calcaire. Contre le mur s'élève, à gauche une croix funéraire en fer forgé, agrémentée d'une plaque-épitaphe et fixée sur un socle en grès rose, au centre seul un socle en grès rose subsiste surmontée d'une tige métallique fixée dans le mur (à usage de porte-couronne ?) et enfin à droite, se tient une stèle à entablement en calcaire, difficile à lire, dont le fronton est probablement manquant. Les vestiges d'un porte-couronne en fer forgé se trouvent au pied de ce tombeau.
Inscriptions :
Dates des décès (colonne funéraire, fût) : 1889 ; 1914 / (socle) 1925.
Dates des décès (croix funéraire en fer forgé) : 1875 ; [non lu].
Dates des décès (stèle à entablement) : 1876 ; 1893 ; 1903 / 1838 ; 1862 ; 18[...].
Inscription concernant le destinataire (stèle à entablement, en creux) : Famille Pierrain-Liger.
Signature (stèle à entablement, base, à droite) : A. Sallé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (fronton) ; croix funéraire (fer) ; colonne funéraire (brisée)
État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture
Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons. La partie supérieure de la colonne est gravée d'un bouquet de roses et de pensées. La croix funéraire en fer forgé est tréflée à chacune de ses extrémitées et est agrémentée d'un Christ en laiton (?). L'entablement de la stèle est souligné par une frise géométrique et la partie médiane est sculptée de deux flambeaux renversés.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise en 1850 et agrandie en 1851, est délimitée par une grille en fer forgé et contient cinq monuments. La colonne funéraire en calcaire a probablement été élevée vers 1889 (première date d'inhumation portée). Les deux croix funéraires sont difficilement datables, mais celle en fonte moulée peut avoir été dressée au milieu du 19e siècle, vers 1850-1851 (dates d'acquisition et d'agrandissement de la concession) - ce qui en ferait le premier monument de la concession - et celle en fer forgé, probablement élevée vers 1875 (date de l'une des inhumations portée sur la plaque-épitaphe). Enfin, la stèle funéraire en calcaire, difficile à lire et signée par l'entrepreneur A. Sallé, peut avoir été réalisée vers 1862. Il serait contemporain de celui très proche de Bourache-Matifas, également recensé dans la plaine L.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001816NUCA

Colonne funéraire, vers 1889.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001818NUCA

Croix funéraire en
fer forgé, vers 1875.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001819NUCA

Stèle funéraire, milieu 19e siècle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001821NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine L (IA80005021) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20068001816NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Colonne funéraire, vers 1889.

IVR22_20068001818NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Croix funéraire en fer forgé, vers 1875.

IVR22_20068001819NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stèle funéraire, milieu 19e siècle.

IVR22_20068001821NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation