Hauts-de-France, Somme

Amiens

rue Saint-Maurice, 173 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Rousselle-Sauval

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004935 Date de l'enquête initiale : 2005 Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination: tombeau

Appellation : famille Rousselle-Sauval

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en janvier 1910 par Léonore Mathilde Sauval veuve Rousselle, sans profession, domiciliée chaussée Saint-Pierre.

La base de la stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres Gadré.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Gadré (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte du cimetière, est matérialisée par deux dalles en pierre de Tournai. Elle contient une stèle cintrée à acrotères stylisés, surmontée d'une urne voilée et ornée d'une couronne mortuaire en marbre (d'applique).

Inscriptions:

Dates des décès : 1887 ; 1898 ; 1910 ; 1938 ; 1934.

Inscription concernant le destinataire : Famille ROUSSELLE-SAUVAL.

Epitaphe : [...] Ernest Casimir Rousselle / ancien maître couvreur plafonneur / époux de Mathilde SAUVAL / décédé le

21 janvier 1910 / dans sa 61e année / [...]. Inscription : concession à perpétuité.

Signature (base): GADRE.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (fronton) ; urne

Décor

Techniques: sculpture

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé Gadré, a vraisemblablement été réalisé vers 1910, date d'acquisition de la concession. Il s'inscrit dans la typologie des stèles architecturées, dont il constitue un modèle stylisé. La stèle cintrée, ornée d'une couronne mortuaire, est surmontée d'un fronton débordant à acrotères stylisés et d'une urne voilée.

Exemple comparable à un modèle plus ancien de l'entrepreneur de monuments funèbres (S 766).

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : inscrit MH, 1986/06/25 Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

• AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale. Phot. Laurent Nicolas IVR22_20058002219NUCA



Vue de la stèle. Phot. Isabelle Barbedor IVR22_20058002220NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20058002219NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20058002220NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation