Hauts-de-France, Nord
Aulnoye-Aymeries
157 rue de l' Hôtel-de-Ville

Pensionnat, puis lycée professionnel dit Institution Sainte-Jeanne-d'Arc

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59001864
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2002, 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : pensionnat
Appellation : Institution Sainte Jeanne d'Arc
Destinations successives : pensionnat, école professionnelle
Parties constituantes non étudiées : chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2002, AO, 75

Historique

Le pensionnat est construit par l'architecte Fernand Dumont (1884-1971) en 1941. Cet édifice formait un ensemble avec l'école et l'église paroissiale du Sacré-Cœur (IA59001865) construite par le même architecte en 1937. L'église a été détruite en 1986.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1941 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Dumont (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice est situé dans la rue principale, à proximité de l'hôtel de ville, légèrement en retrait par rapport à la rue. L'école est de plan carré. La chapelle est située perpendiculairement à l'aile sud. L'escalier mène à l'entrée, située légèrement en retrait, formant un portique avec deux colonnes engagées. L'aile nord, en rez-de-chaussée couvert d'un toit-terrasse, abrite les bureaux, éclairés par des baies en plein cintre donnant sur la rue. Les pignons des ailes est et ouest sont traités en façade-pignon soulignée par des jambes de raidissement en béton armé de style Art déco. Un bas-relief aux armes de Jeanne d'Arc décore le pignon est. Les ailes est, ouest et sud s'élèvent sur quatre niveaux : les salles de classe sont réparties sur les trois premiers niveaux et les chambres des pensionnaires sont situées dans les combles. L'ensemble est en brique. Les pans des toitures sont en tuile et les brisis en ardoise. L'existence de la chapelle est mise en évidence par sa façade en ressaut au centre de l'élévation sur cour de l'aile sud. La chapelle est couverte d'une fausse voûte d'ogives. Elle est éclairée par deux panneaux de lancettes aux formes Art déco que l'architecte a utilisés pour l'église voisine du Sacré-Cœur et dans un projet pour l'église Saint-Saulve de Leval en 1955. Seul le vitrail situé à l'ouest est conservé et représente le sacre de Charles VII à Reims. Il n'est pas signé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : tuile, ardoise

Plan : ensemble régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon ; toit à longs pans brisés ; toit à deux pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, cage ouverte

Décor

Techniques : vitrail

Statut, intérêt et protection

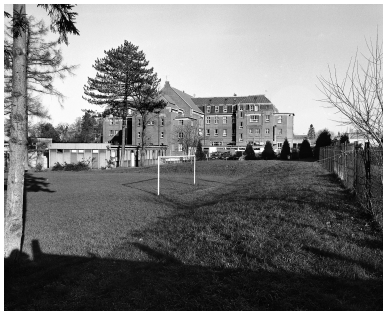
Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA59001864/index.htm

Illustrations

Vue générale de trois quarts de l'école (premier plan) et du pensionnat.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025901231X



Vue générale du pensionnat depuis le sud.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025901881X

Vue générale de l'aile orientale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025902334X

Vue générale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025902333X

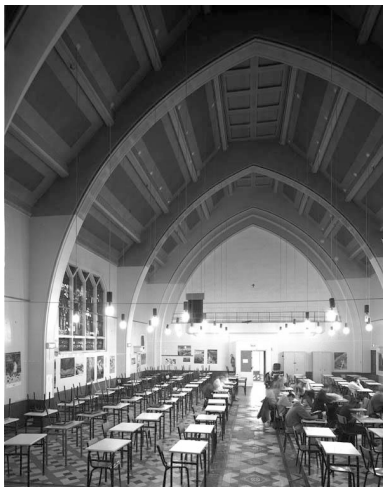
Vue générale de la cour, de l'aile orientale et de l'angle sud-est.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902280V

Vue générale de la cour, de l'aile sud et de la chapelle.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902282V

Élévation antérieure de la chapelle.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902279V

Vue générale sur l'aile nord, le hall d'accueil, prise du premier étage de la chapelle.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902281V

Vue générale de l'escalier desservant l'aile sud.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902275V



Vue générale intérieure de la chapelle depuis le chœur.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902274V

Vitrail de la chapelle représentant le sacre de Charles VII à Reims.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20015902273V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune d'Aulnoye-Aymeries (IA59001882) Hauts-de-France, Nord, Aulnoye-Aymeries
Les écoles de Maubeuge et du Val de Sambre (IA59001852)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale de trois quarts de l'école (premier plan) et du pensionnat.

IVR31_20025901231X
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du pensionnat depuis le sud.

IVR31_20025901881X
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de l'aile orientale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.

IVR31_20025902334X
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.

IVR31_20025902333X
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la cour, de l'aile orientale et de l'angle sud-est.

IVR31_20015902280V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la cour, de l'aile sud et de la chapelle.

IVR31_20015902282V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Élévation antérieure de la chapelle.

IVR31_20015902279V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale sur l'aile nord, le hall d'accueil, prise du premier étage de la chapelle.

IVR31_20015902281V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de l'escalier desservant l'aile sud.

IVR31_20015902275V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale intérieure de la chapelle depuis le chœur.

IVR31_20015902274V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vitrail de la chapelle représentant le sacre de Charles VII à Reims.

IVR31_20015902273V
Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation