

Hauts-de-France, Nord  
Aulnoye-Aymeries  
157 rue de l' Hôtel-de-Ville

## Pensionnat, puis lycée professionnel dit Institution Sainte-Jeanne-d'Arc

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59001864  
Date de l'enquête initiale : 2001  
Date(s) de rédaction : 2002, 2023  
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : pensionnat  
Appellation : Institution Sainte Jeanne d'Arc  
Destinations successives : pensionnat, école professionnelle  
Parties constituantes non étudiées : chapelle

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2002, AO, 75

### Historique

Le pensionnat est construit par l'architecte Fernand Dumont (1884-1971) en 1941. Cet édifice formait un ensemble avec l'école et l'église paroissiale du Sacré-Cœur (IA59001865) construite par le même architecte en 1937. L'église a été détruite en 1986.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1941 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Dumont (architecte, attribution par source)

### Description

L'édifice est situé dans la rue principale, à proximité de l'hôtel de ville, légèrement en retrait par rapport à la rue. L'école est de plan carré. La chapelle est située perpendiculairement à l'aile sud. L'escalier mène à l'entrée, située légèrement en retrait, formant un portique avec deux colonnes engagées. L'aile nord, en rez-de-chaussée couvert d'un toit-terrasse, abrite les bureaux, éclairés par des baies en plein cintre donnant sur la rue. Les pignons des ailes est et ouest sont traités en façade-pignon soulignée par des jambes de raidissement en béton armé de style Art déco. Un bas-relief aux armes de Jeanne d'Arc décore le pignon est. Les ailes est, ouest et sud s'élèvent sur quatre niveaux : les salles de classe sont réparties sur les trois premiers niveaux et les chambres des pensionnaires sont situées dans les combles. L'ensemble est en brique. Les pans des toitures sont en tuile et les brisis en ardoise. L'existence de la chapelle est mise en évidence par sa façade en ressaut au centre de l'élévation sur cour de l'aile sud. La chapelle est couverte d'une fausse voûte d'ogives. Elle est éclairée par deux panneaux de lancettes aux formes Art déco que l'architecte a utilisés pour l'église voisine du Sacré-Cœur et dans un projet pour l'église Saint-Saulve de Leval en 1955. Seul le vitrail situé à l'ouest est conservé et représente le sacre de Charles VII à Reims. Il n'est pas signé.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : tuile, ardoise

Plan : ensemble régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon ; toit à longs pans brisés ; toit à deux pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, cage ouverte

## Décor

Techniques : vitrail

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA59001864/index.htm>

## Illustrations



Vue générale de trois quarts de l'école  
(premier plan) et du pensionnat.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025901231X



Vue générale du  
pensionnat depuis le sud.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025901881X



Vue générale de l'aile orientale  
depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025902334X



Vue générale depuis la  
rue de l'Hôtel-de-Ville.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025902333X



Vue générale de la cour, de l'aile  
orientale et de l'angle sud-est.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902280V



Vue générale de la cour, de  
l'aile sud et de la chapelle.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902282V



Élévation antérieure de la chapelle.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902279V



Vue générale sur l'aile nord,  
le hall d'accueil, prise du  
premier étage de la chapelle.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902281V



Vue générale de l'escalier  
desservant l'aile sud.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902275V



Vue générale intérieure de  
la chapelle depuis le chœur.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902274V



Vitrail de la chapelle représentant  
le sacre de Charles VII à Reims.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20015902273V

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune d'Aulnoye-Aymeries (IA59001882) Hauts-de-France, Nord, Aulnoye-Aymeries  
Les écoles de Maubeuge et du Val de Sambre (IA59001852)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de trois quarts de l'école (premier plan) et du pensionnat.

IVR31\_20025901231X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du pensionnat depuis le sud.

IVR31\_20025901881X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'aile orientale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.

IVR31\_20025902334X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la rue de l'Hôtel-de-Ville.

IVR31\_20025902333X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la cour, de l'aile orientale et de l'angle sud-est.

IVR31\_20015902280V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la cour, de l'aile sud et de la chapelle.

IVR31\_20015902282V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation antérieure de la chapelle.

IVR31\_20015902279V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sur l'aile nord, le hall d'accueil, prise du premier étage de la chapelle.

IVR31\_20015902281V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'escalier desservant l'aile sud.

IVR31\_20015902275V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale intérieure de la chapelle depuis le chœur.

IVR31\_20015902274V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail de la chapelle représentant le sacre de Charles VII à Reims.

IVR31\_20015902273V

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation