Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 5 plaine O Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Venet-Wargnier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005194
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Venet-Wargnier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en juin 1873, par Louis, Victor Venet-Wargnier, propriétaire, domicilié à Amiens, 21 rue Neuve.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille basse en fonte moulée, fixée sur des poteaux en grès et s'appuie, à gauche, sur la clôture de la concession voisine. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire, à acrotères, en calcaire, divisée par deux tables en marbre, encadrées par deux pilastres cannelés.
Inscriptions :
Dates des décès : 1866 ; 1878 / [...] ; 188[...] ; [non lu].
Epitaphe : A la mémoire / d'un fils bien-aimé / - / Victor VENET / coiffeur / décédé le 16 juillet 1866 / âgé de 31 ans / - / A la mémoire / d'un fils bien-aimé / - / Auguste VENET / coiffeur / décédé le 11 octobre 1878 / âgé de 41 ans.
Epitaphe : [...] / Louise VENET / décédée le 13 décembre [...] / dans sa 68e année. / Bonne épouse et bonne mère / elle est regrettée / de toute sa famille / Priez Dieu pour elle.
Inscription concernant le destinataire (entablement) : F[amil]le Venet-Wargnier.
Inscription (base) : Concession à perpétuité.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; grès ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (pilastres)
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture
Précision sur les représentations :

La grille basse est ornée de croisillons moulés et de fleurons.
Le fronton de la stèle est sculpté d'une couronne de fleurs, entrelacées de rubans, avec en son centre une fleur de pensée.
Les acrotères sont gravés de palmettes.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille basse en fonte moulée, contient une stèle funéraire, réalisée entre 1866 et 1880 (dates des première et dernière inhumations), probablement vers 1873 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068000983NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine O (IA80005022) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20068000983NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation