

Hauts-de-France, Aisne
Montcornet
Église Saint-Martin, rue du Calvaire

Croix : Christ en croix, de style néo-gothique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002415
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : opération ponctuelle canton de Rozoy-sur-Serre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Appellations : style néo-gothique
Titres : Christ en croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, OB, 133
Emplacement dans l'édifice : dans la nef, sur le 2e pilier sud

Historique

Ce Christ a été installé en 1926 à la suite d'une mission.

De style néo-gothique, la croix et le Christ reprennent un type inspiré de certains exemples anciens datant du XVI^e siècle conservés dans les églises de Thiérache (Logny-lès-Aubenton, canton d'Aubenton). La croix de Montcornet est identique à celle de l'église paroissiale de Le Thuel (canton de Rozoy-sur-Serre), donnée en 1927.

Les deux œuvres ont manifestement été exécutées par le même menuisier ou atelier. Elles montrent la persistance d'une esthétique héritée du néo-gothique du XIX^e siècle, à une période où certaines églises thiérachiennes sont ornées de mobilier de style Art déco (église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus d'Hirson).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926

Description

Le Christ, en ronde-bosse, possède un revers sculpté. La croix est terminée à ses trois extrémités par des fleurs de lys en haut-relief dans la masse. La réunion des trois branches est ornée d'un décor en relief dans la masse de pinacles à crochets formant comme une auréole cernant la tête du Christ. Derrière celle-ci, un nimbe orné d'une croix en relief, complète le décor de la croix.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré, décor en relief, décor en haut-relief, décor dans la masse, peint, faux bois, vernis

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

figure biblique ; Christ en croix, I.N.R.I., croix
ornement à forme végétale ; à fleur de lys, pinacle

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Date (peinte, sur le titulus) : Mission 1926.

État de conservation

repeint

L'œuvre a été dotée récemment d'un surpeint de couleur faux bois.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune (?), propriété d'une association (?)

Illustrations



Vue d'un Christ en croix avec,
comme inscription : Mission, 1926.

Phot. Martine Plouvier

IVR22_20000200351ZA

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'un Christ en croix avec, comme inscription : Mission, 1926.

IVR22_20000200351ZA

Auteur de l'illustration : Martine Plouvier

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation