Hauts-de-France, Aisne
Tupigny
rue Albert-Egret

Eglise paroissiale Sainte-Madeleine et cimetière de Tupigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00079570
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Wassigny
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale, cimetière
Vocable : Sainte-Madeleine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . 1933 A1 1, 2 ; 1986, AC, 231

Historique

Eglise paroissiale, construite au 12e ou au 13e siècle. A cause de son mauvais état, elle bénéficie, à partir de 1880, d'une restauration très étendue, par Gaudier architecte des Monuments Historiques de l'Aisne (renseignements fournis par les délibérations municipales). Elle a été à nouveau restaurée après 1918. Elle a été ornée en 1971 de vitraux abstraits, oeuvres du verrier F. Bertrand (un vitrail est daté et signé)

Période(s) principale(s) : 12e siècle, 13e siècle (?), 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1971 (porte la date, daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gaudier (architecte des Monuments historiques, signature), François Bertrand (peintre-verrier, signature)

Description

Choeur et transept édifiés en moellon et pierre de taille calcaire ; nef et clocher en brique ; toit à deux pans et croupe polygonale sur le choeur ; croupe polygonale sur l'escalier et la tourelle symétrique ; appentis sur la sacristie et les bas côtés

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; pierre de taille ; moellon ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : fausse voûte d'ogives
Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; appentis ; toit à deux pans ; pignon découvert ; croupe polygonale
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière d'enclos paroissial (churchyard)

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture, vitrail
Représentations : croix ; feuille ; étoile
Précision sur les représentations :

sujet : croix sculptée, support : pignon est de la nef et pignon du bras nord du transept ; sujet : succession d'étoiles sculptées, support : pignon du bras nord du transept ; sujet : feuilles sculptées, support : chapiteaux du portail et chapiteaux intérieurs

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue d'ensemble de la façade.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201429V

Vue d'ensemble depuis le nord-est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201654V

Vue intérieure depuis l'entrée vers le choeur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201430V

Vue intérieure depuis le choeur vers l'entrée.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201431V

Vue intérieure de l'église vers 1930 (collection particulière).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201440X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Le canton de Wassigny - Le territoire communal de Tupigny (IA00079569) Hauts-de-France, Aisne, Tupigny
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue d'ensemble de la façade.

IVR22_19910201429V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis le nord-est.

IVR22_19910201654V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure depuis l'entrée vers le choeur.

IVR22_19910201430V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure depuis le choeur vers l'entrée.

IVR22_19910201431V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de l'église vers 1930 (collection particulière).

IVR22_19910201440X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation