

Hauts-de-France, Nord
Hardifort
Le Peckel
2362 route de Dunkerque

Chapelle Notre-Dame de Consolation

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005654
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Appellation : Chapelle Demol
Parties constituantes non étudiées : ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2024, ZA, 85

Historique

L'historique de la chapelle Notre-Dame de Consolation, située sur la commune d'Hardifort, est documenté de manière approfondie dans un rapport rédigé en 2020 par Michael Merk, conservé aux archives du Comité Flamand de France.

Origines (XVIII^e siècle)

En 1759, les frères Joos, laboureurs, s'établissent à Hardifort. Dix ans plus tard, le 28 août 1769, Michel-Folquin Joos adresse une demande à Monseigneur de Wavrans, évêque d'Ypres, en vue d'édifier une chapelle placée sous le vocable de Notre-Dame de Miséricorde. Il précise son souhait de l'implanter "à côté du nouveau pavé de Cassel à Bergues, et dans un endroit convenable". L'autorisation épiscopale est accordée, permettant la construction de l'édifice.

Période révolutionnaire

La chapelle, tout comme la ferme attenante, reste propriété de la famille Joos au cours des événements révolutionnaires. Durant cette période, l'édifice est utilisé clandestinement pour l'exercice du culte par des prêtres réfractaires. Des aménagements spécifiques sont mis en place à cet effet : un double mur, une cheminée simulant un usage domestique, et une cache destinée à dissimuler les ministres du culte, qui étaient alors déguisés en jardiniers selon les témoignages familiaux relevés par l'auteur.

XIX^e siècle

L'édifice échappe aux destructions révolutionnaires. Des travaux sont vraisemblablement entrepris peu après le Concordat de 1801, comme en témoigne la présence d'une *claustra* en bois à arcatures en ogives, pouvant être datée de la première moitié du XIX^e siècle. Vers 1870, une phase de remaniement plus conséquente est supposée : des reprises de maçonnerie sur la façade est, et la reconstruction complète de la façade ouest, sont compatibles avec cette date, également portée par les fers d'ancrage visibles sur l'édifice.

XX^e siècle

La chapelle fait l'objet d'une campagne de restauration vers 1989, sans que le détail des interventions ne soit précisément documenté.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1769 (daté par travaux historiques), 1870 (porte la date)

Description

La chapelle Notre-Dame de Consolation est située à l'ouest du bourg d'Hardifort, en bordure de l'ancienne route royale datée du XVIII^e siècle et qui menait de Cassel à Dunkerque (actuelle D916), à l'intérieur de l'enclos d'une ferme, bien que tournée vers l'extérieur.

Implantée en léger retrait de la voie, elle est orientée est/ouest. L'édifice, de plan rectangulaire, est construit en brique et présente deux pignons découverts faisant saillie sur la toiture. Le pignon oriental, aveugle, est construit en briques pleines. Le pignon occidental, en façade, est percé d'une large baie en plein cintre donnant accès à un vestibule ouvert, traditionnellement appelé "abri de pèlerin". Ce pignon est couronné d'une croix latine en fer forgé, et flanqué de deux redents au niveau de la *wambergue*, chacun sommé d'un épi en fer forgé.

Une plaque de marbre (?) gravée est encastrée au-dessus de l'arcade, porte l'invocation : NOTRE-DAME DE CONSOLATION PRIEZ POUR NOUS. Les fers d'ancrage sur la façade indiquent la date de 1870.

Le vestibule est pavé de briques posées à plat. L'accès au chœur se fait par une *claustra* en bois peint en blanc qui est assorti d'une porte en claire-voie dans sa partie supérieure. Cette claire-voie est composée de balustres carrés à base et chapiteaux moulurés supportant une arcature ogivale. L'imposte, également en bois, est orné d'une inscription peinte en bleu O L VROW VAN TROOST (Notre-Dame de Consolation, en flamand).

Les élévations latérales, nord et sud, sont chacune percées d'une baie rectangulaire, éclairant le chœur. Une porte secondaire, en bois, est aménagée sur la face sud et réalise un accès direct au corps de la ferme.

La toiture à deux pans, à coyau, est couverte de shingles (ardoises synthétiques). Les pignons débordent légèrement de la toiture (*wambergue*).

L'intérieur n'a pu être visité, seuls deux clichés ont pu être réalisés depuis l'extérieur. Toutefois, quelques photos issues du fonds photographique du Comité Flamand de France (2019) et le rapport de M. Merk (2020) permettent d'observer et décrire le mobilier intérieur, dont un retable.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; bois

Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture

Plan : plan rectangulaire régulier

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : *wambergue* ou pignon flamand

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : croix latine

Précision sur les représentations :

Croix latine et épi en fer forgé.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].

Comité Flamand de France - Bibliothèque

Bibliographie

- Comité Flamand de France - Bibliothèque : non coté

Illustrations



Vue générale de l'intérieur de la chapelle et du retable, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901908NUCA



Intérieur de la chapelle, retable, plafond lambrissé, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901909NUCA



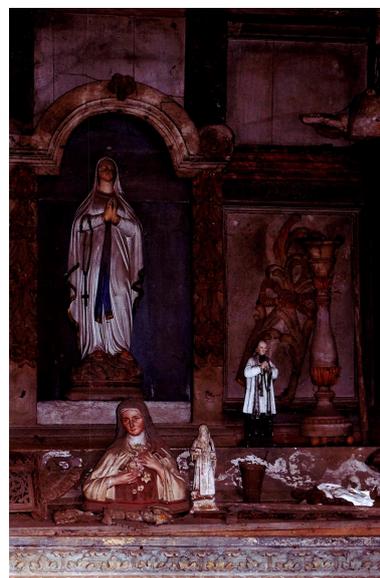
Intérieur de la chapelle. Autel, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901910NUCA



Détail de l'autel, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901911NUCA



Détail d'une peinture, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901912NUCA



Détail de la statuaire, 2019 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245901913NUCA



Vue générale de la chapelle.
En arrière plan, ferme XIXe
siècle, propriétaire de l'édicule.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902330NUCA



Vue de profil, implantation
en bordure de la voie. En
arrière plan, le Mont Cassel.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902331NUCA



Vue de face, vue depuis
l'ouest vers l'est et les plaines
agricoles en arrière plan.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902327NUCA



Vue de face, vestibule ouvert,
date portée sur les fers d'ancrage
(1870) et croix en fer forgé
sur le sommet du pignon.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902328NUCA



Détail du pignon, date portée
(1870 / 1780 ?) et plaque avec
mention "Notre Dame
de Consolation Priez pour nous".
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902329NUCA



Claustra en bois clôturant
l'accès au chœur. Grille en
bois, inscription en flamand
"O L VROW VAN TROOST".
Repro. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902332NUCA



Détail de l'autel et
d'une partie du retable.
Phot. Delphine Volto-Jourdan



Haut du retable et plafond peint.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902334NUCA

IVR32_20245902333NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune d'Hardifort (IA59005679) Hauts-de-France, Nord, Hardifort

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de l'intérieur de la chapelle et du retable, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901908NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de la chapelle, retable, plafond lambrissé, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901909NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de la chapelle. Autel, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901910NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'autel, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901911NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une peinture, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

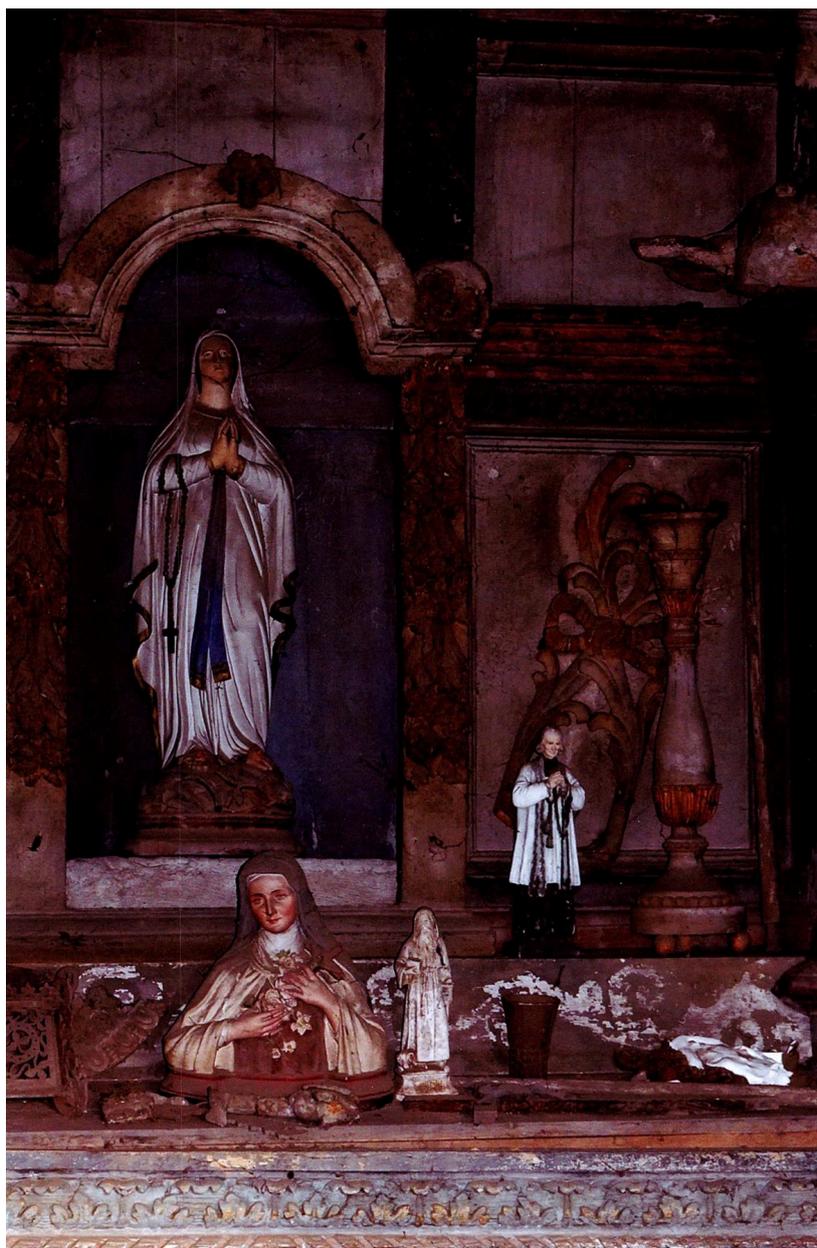
- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [**Album de photographies en noir et blanc**]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901912NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statuature, 2019 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20245901913NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la chapelle. En arrière plan, ferme XIXe siècle, propriétaire de l'édicule.

IVR32_20245902330NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de profil, implantation en bordure de la voie. En arrière plan, le Mont Cassel.

IVR32_20245902331NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face, vue depuis l'ouest vers l'est et les plaines agricoles en arrière plan.

IVR32_20245902327NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face, vestibule ouvert, date portée sur les fers d'ancrage (1870) et croix en fer forgé sur le sommet du pignon.

IVR32_20245902328NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pignon, date portée (1870 / 1780 ?) et plaque avec mention "Notre Dame de Consolation Priez pour nous".

IVR32_20245902329NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Claustra en bois clôturant l'accès au chœur. Grille en bois, inscription en flamand "O L VROUW VAN TROOST".

Référence du document reproduit :

- **COMITÉ DE SAUVEGARDE DES CHAPELLES DE FLANDRE. [non coté]. Archives. 1980.**
COMITÉ DE SAUVEGARDE DES CHAPELLES DE FLANDRE. [non coté]. Archives. 1980.
Comité Flamand de France - Bibliothèque : non coté

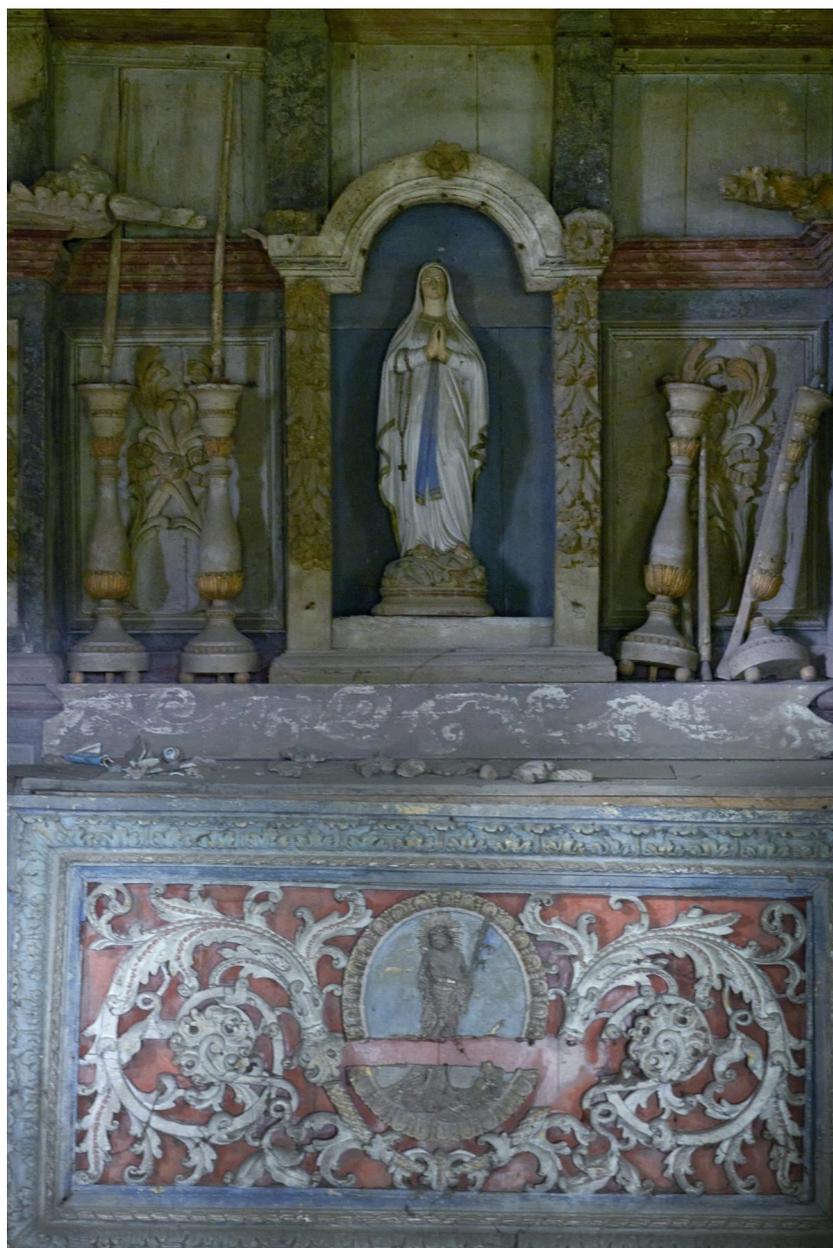
IVR32_20245902332NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité de Sauvegarde des chapelles de Flandre ; (c) Comité Flamand de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'autel et d'une partie du retable.

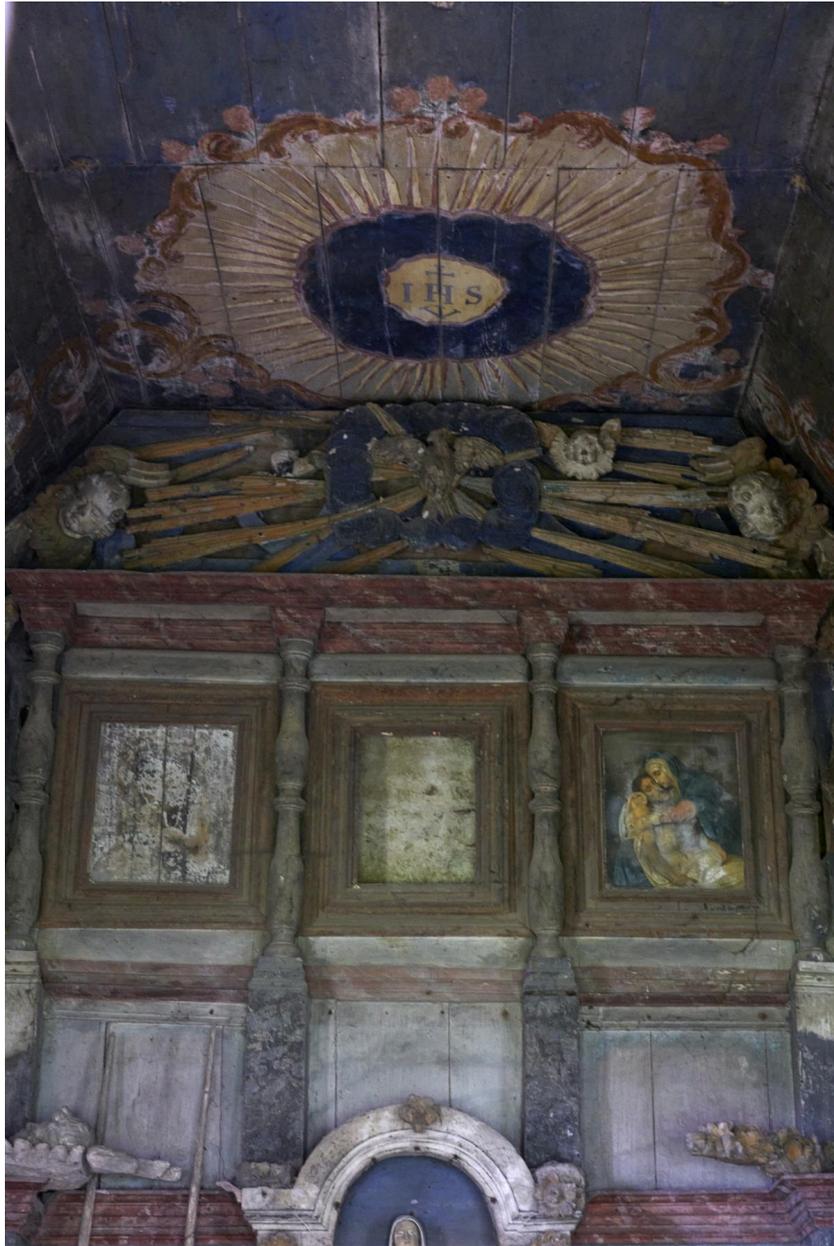
IVR32_20245902333NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Haut du retable et plafond peint.

IVR32_20245902334NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation