

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 67 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (chapelle) de la famille Frénoy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005496
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Frénoy

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1883, par Ferdinand Frénoy, employé au Chemin de fer, domicilié à Amiens, 88 rue des Corroyers.
Le tombeau-chapelle porte la signature calligraphiée de l'entrepreneur Roland Rombaux.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Rombaux-Roland (entreprise de marbrerie, sculpture et travaux d'art) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte et à laquelle on accède par une marche, est délimitée par un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient un tombeau en forme de chapelle, de style néogothique en pierre de Tournai, dont la façade principale est agrémentée de deux colonnettes en granite rose encadrant la porte en fonte du même style. L'édicule est éclairé par deux baies ogivales à verrières (grisaille).

Inscriptions :

Dates des décès (paroi gauche) : 1944 ; 1967 ; 1978 ; 1985 ; 2000.

Dates des décès (paroi centrale) : 1866 ; 1871 ; 1883 ; 1892 ; 1895 ; 1903 ; 1904 ; 1925.

Dates des décès (paroi droite) : [muet].

Inscription concernant le destinataire : Famille Frénoy.

Signature (paroi latérale droite : soubassement, en bas à gauche, calligraphiée) : Rombaux Roland / Granits / Jeumont (Nord).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de chapelle à parvis

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

La façade principale de la chapelle, surmontée d'une croix, est sculptée d'un décor végétal et de rubans. Les colonnettes sont coiffées de chapiteaux feuillagés.

Les parois intérieures latérales sont gravées de croix et de flambeaux entrelacés de feuilles de lierre et la paroi intérieure centrale est gravée d'une croix entrelacée de rubans.

A l'intérieur du monument se trouvent un Christ en croix déposé sur une sorte de porte-couronne ainsi qu'une couronne de fleurs en barbotine et à l'extérieur, sur le sol, une plaque commémorative et un Christ en croix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, matérialisée par des dalles en pierre de Tournai et précédée d'une marche, contient un tombeau en forme de chapelle de style néogothique en pierre de Tournai, qui porte la signature calligraphiée de l'entrepreneur Roland Rombaux, établi à Jeumont (59). Le monument a probablement été élevé vers 1883 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent



Tombeau en forme de chapelle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001281NUCA

IVR22_20068001280NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001280NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de chapelle.

IVR22_20068001281NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation