

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Tableau : Adoration des bergers

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000630  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tableau  
Titres : Adoration des bergers

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

La toile, probable élément de retable datant du 18<sup>e</sup> siècle, est une copie interprétée d'après Laurent de La Hyre (tableau conservé dans l'église Saint-Médard de Creil).

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle  
Stade de la création : copie interprétée  
Auteur de l'oeuvre source : Laurent de La Hyre (peintre, attribution par analyse stylistique)

### Description

De plan rectangulaire vertical et de forme cintrée, le tableau est composé de quatre panneaux de chêne assemblés, peints à l'huile.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical, en plein cintre

Matériaux : chêne (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions à l'ouverture du cadre : h = 87 ; la = 59.

Représentations :

La scène représentée est l'Adoration des bergers. La Vierge agenouillée défait le linge entourant son enfant, lequel repose dans un berceau à quatre pieds. Les bergers sont placés autour de la Vierge et de l'Enfant et portent leurs offrandes. Un édifice de grandes dimensions est figuré en arrière-plan.

## État de conservation

élément (?)

Ce tableau appartenait peut-être à un retable.

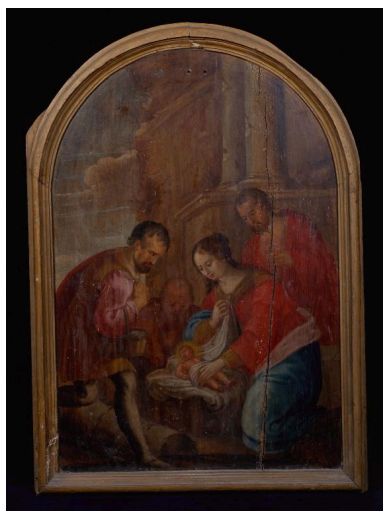
Il y a quelques fissures et des fentes dans le bois, ainsi que quelques petits manques dans la couche picturale.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001763XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier, Renaud Benoit-Cattin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19966001763XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation