

Hauts-de-France, Somme
Sailly-Flibeaucourt
Flibeaucourt
13 rue de Port-le-Grand

Ancien pavillon de chasse, puis Institution Sangnier, actuellement demeure et gîte rural, dit château des Lys

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80011176
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme, rendez-vous de chasse, école
Appellation : des Lys, Institution Sangnier
Destinations successives : demeure, hôtel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2025, OC, 379, 387, 40-406, 408-409, 412, 510-518, 520-532

Historique

À l'origine, la ferme Sangnier

À l'emplacement de l'actuel château des Lys, il y avait dès le début du XIX^e siècle une grande ferme. Cette dernière est représentée sur le plan par masses de cultures dressé en 1804. En 1832, la ferme appartient à Jean Sangnier et Rose Desmarest (AD Somme ; 3 P 692/3). Ces derniers embauchent une domestique, ce qui indique l'importance de l'exploitation agricole (AD Somme ; 6 M 692). Un album photographique de la ferme, datant de 1878, est conservé aux Archives départementales de la Somme (ill.). Il a été pris par le photographe Michel Berthaud dans le cadre de l'Exposition Universelle de Paris. Les bâtiments, en pans de bois et torchis sur un soubassement de silex, sont couverts de chaume ou de tuiles. Ils sont construits autour d'une cour dans laquelle est aménagée une mare et un pigeonnier de plan polygonal. La maison en rez-de-chaussée ferme la cour le long de la rue. Ces photographies sont un témoignage remarquable de cette ferme, et plus largement des fermes traditionnelles picardes ; elles démontrent ici la richesse de la famille qui fait réaliser ces clichés.

Le rendez-vous de chasse

Amédée Sangnier, petit-fils de Jean et Rose, hérite de la ferme. En 1879, il fait construire un pavillon de chasse sur l'emplacement - un an seulement après la réalisation de l'album photographique (AD Somme ; 3 P 692/4). En 1886, il fait en plus édifier une remise, un logement, un fournil, une buanderie et une maison de jardinier sur la parcelle adjacente au rendez-vous de chasse. De source orale, ce dernier aurait été édifié en 1893, mais n'est-il pas étonnant de faire construire les dépendances avant la demeure ?

Amédée Sangnier possède également, à Flibeaucourt, une entreprise d'horticulture : de l'autre côté de la rue, il possède un espace horticole dans lequel se trouvent les serres. Son nom revient à plusieurs reprises dans le *Bulletin de la société d'horticulture de Picardie*, car certains de ses jardiniers ont reçu des prix pour leur travail.

Le propriétaire avait aussi l'intention de construire une grande demeure secondaire à côté de son pavillon de chasse, mais ce projet n'aboutit pas. Les plans de cet édifice, conservés (archives privées dans le relais), représentent une imposante

demeure en brique et pierre composée d'un corps central à sept travées, flanqué de deux ailes en retour. Il aurait dû être construit dans le parc, face à l'entrée principale du domaine.

L'institut Sangnier

Amédée meurt en 1925 à l'âge de 92 ans et lègue le domaine à son fils, Robert. Ce dernier meurt trois ans plus tard sans descendance et laisse sa fortune à la comtesse de Béhague, collectionneuse française (1870-1939). Elle fait don de cet héritage à l'Institut des Frères des Écoles chrétiennes "pour élever des orphelins en leur apprenant le métier d'horticulteur / en mémoire d'Amédée Sangnier, passionné par l'horticulture" (Archives lasalliennes, Lyon). L'institut fait appel à l'architecte Paul Vilain (1860-1933) pour la "création d'un immeuble et l'utilisation du château de façon à pouvoir recevoir une centaine d'orphelins" (*ibid.*). Pour dresser les plans, il visite l'école d'horticulture d'Igny. Suite à son décès en 1933, les plans et devis sont réalisés par son fils, Michel Vilain, et son associé, Charles-Paul Serex (1899-1978). Le projet prévoit la construction d'un grand édifice en brique et pierre, accolé contre le mur-pignon nord du pavillon de chasse. Il se compose d'un corps central à trois travées flanqué de deux ailes à six travées. Des tourelles d'escaliers à chaque extrémité de l'édifice permettent de relier le rez-de-chaussée aux deux étages carrés. Sur certains plans, une chapelle est construite contre la façade arrière.

Ce projet très ambitieux bénéficiait à l'origine d'un budget d'1,5 millions de francs, mais la somme de l'héritage finalement perçue ne représente que 500 000 francs. Le programme est donc revu à la baisse et le bâtiment qui accueille les classes est construit entre l'aile droite du relais de chasse et l'ancienne remise : "On étudia donc la construction qui relia l'aile droite avec la remise qui se trouvait en face. On eut ainsi au 1^{er} étage un dortoir et un lavabo, au rez-de-chaussée deux classes et un lavabo. Dans l'aile droite, on transforma l'écurie en réfectoire et on aménagea les deux petites salles adjacentes. Au 1^{er} étage, le salon du château fut transformé en chapelle. Une installation de douches fut établie près de la buanderie. L'eau fut distribuée dans toute la maison après l'électrification de tous les services. Le chauffage central fut également établi dans toute la maison" (Archives lasalliennes). Les plans de cet aménagement sont dressés par l'architecte abbevillois André Ladroue en 1936, sous le nom de "Orphelinat de Flibeaucourt". Il dessine également les plans de décoration de la chapelle. Les logements des frères sont installés dans les bâtiments d'une ancienne ferme au nord de l'école. La serre et les plantations de M. Sangnier, situées de l'autre côté de la route, en face du domaine, sont désormais dédiées à l'institut (potager), qui ouvre officiellement ses portes en 1938.

Lors de la Seconde Guerre mondiale, l'aile droite du pavillon de chasse est occupée par les Allemands. La scolarité ne s'arrête pas pour autant. En 1942, pour faire face à l'augmentation du nombre de pensionnaires, l'institut évolue et devient un pensionnat rural composé presque exclusivement d'internes. Un baraquement est construit pour les loger. En 1947, un nouveau bâtiment est construit entre le logement du jardinier et l'aile gauche du relais. Un réfectoire prend place au rez-de-chaussée et une chapelle est aménagée au 1^{er} étage : son chœur se situe dans l'aile gauche. Il y a, cette année-là, 125 élèves à l'institut Sangnier.

La fermeture de l'institut

En 1957 l'école doit fermer suite à une circulaire ministérielle interdisant l'usage de baraquements à des fins scolaires. Elle est déplacée à Amiens et remplacée par des Juvénistes lillois. En 1960, le juvénat est transféré à Annappes (Nord). Le domaine se transforme petit à petit en centre de colonies de vacances. Dès 1962, la maison est louée au Centre familial et rural de la Somme. Les frères, restés sur place, y accueillent les différents groupes. À partir de 1978, l'offre s'élargit et le lieu accueille et héberge des classes nature (classes vertes, colonies de vacances ...). L'association AGIS SAMARA est créée pour gérer l'organisation du site.

Cette activité prend fin en 2000, et le domaine est vendu au mieux-disant cette même année. Les différents espaces qui le composent sont alors transformés en gîtes pour hébergement de groupes. Aujourd'hui (2025), les propriétaires sont M. et Mme Jouffrault.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 1ère moitié 20e siècle ()

Dates : 1893 (daté par travaux historiques), 1947 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : André Ladroue (architecte, attribution par source)

Description

La demeure se situe dans le hameau de Flibeaucourt, à l'est de la rue principale. Un grand bois s'étend à l'arrière de l'édifice. Un calvaire et une statue de la Vierge sont visibles dans ce parc boisé. Le domaine est fermé sur la rue par un mur en brique, surmonté d'une haute grille au niveau de l'entrée. Un grand portail en ferronnerie peint en blanc permet d'accéder au parc. La demeure est construite à gauche de cette entrée.

Le pavillon de chasse est composé d'un corps central et de deux ailes en retour d'équerre au nord, à l'arrière du corps central. Les deux bâtiments de l'école sont construits accolés aux deux ailes au nord, complétés ensuite par l'ancien logement du jardinier et une ancienne remise, qui dépendent du pavillon de chasse d'origine. Cet ensemble de constructions forme un seul et même édifice. À gauche de la demeure se situent les anciennes écuries, construite le long de la rue.

Le rendez-vous de chasse est construit en brique, sur un soubassement de silex taillé. Les murs sont peints d'un enduit rouge et blanc/jaune. La peinture rouge crée un faux harpage au niveau des ouvertures et des chaînages d'angles, référence au modèle brique et pierre picard. L'édifice s'élève sur un étage carré, un étage de comble et possède un sous-sol. Le corps central est composé de trois travées ordonnancées. La travée centrale, encadrée de pilastres, est coiffée d'un fronton circulaire entrecoupé. Les ailes au nord s'étendent sur deux travées. Le toit en ardoise du corps-central, à longs pans et croupes, est percé d'une lucarne-pignon, tandis que des lucarnes en œil-de-bœuf sont aménagées sur les toitures des ailes. À l'intérieur, l'escalier central permet d'accéder à l'étage. À droite de l'escalier, un salon possède un parquet à chevron, et à gauche, un carrelage couvre le sol de la salle dite "de retour de chasse". La cuisine se situe dans l'aile gauche ; l'aile droite abrite un salon avec de grandes ouvertures. Plusieurs chambres sont aménagées au premier étage. Dans l'aile droite, se trouve un grand salon de réception, orné de nombreuses moulures sur son haut plafond. Ce dernier a été transformé en chapelle lorsque le bâtiment servait d'école, jusqu'à la construction d'un espace dédié en 1947. Une véranda a été construite contre l'aile est et le bâtiment d'école qui le complète au nord.

Les deux bâtiments de l'école, en continuité des ailes, sont édifiés en brique, enduits de peintures rouge et blanche/jaune, à l'instar du pavillon de chasse. Ils sont percés de fenêtres horizontales au rez-de-chaussée et verticales à l'étage. Ils sont couverts par un toit en ardoise à longs pans et pignons couverts. Le bâtiment de droite accueillait les salles de classe, et celui de gauche le réfectoire et la chapelle à l'étage.

Enfin, l'ancienne remise, le logement du jardinier et les écuries reprennent les mêmes caractéristiques architecturales que le pavillon de chasse.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique enduit d'imitation ; silex

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en U

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série M ; Sous-série 6 M : 6 M 692. **Recensement de population, Sailly-Flibeaucourt, 1836-1936.**
- AD Somme. Série P ; Sous-série 3 P : 3 P 692/3. **État de section de Sailly-Flibeaucourt, [s.d.].**
- AD Somme. Série P ; Sous-série 3 P : 3 P 692/4. **Matrice des propriétés foncières, Sailly-Flibeaucourt, 1837-1914.**
- Archives lasalliennes. **École et Centre d'accueil Institution Sangnier : historique rédigé par le Frère Énée-Joseph et plans, [1930-2000].**

Documents figurés

- **Plan de l'ancienne ferme**, extrait du plan parcellaire, dit cadastre napoléonien, section C, 1832 (AD Somme ; 3 P 1464/7).
- **Ancienne ferme, photographie**, par Michel Berthaud, avril 1878 (AD Somme ; 28 FI 6).
- **Plan du projet de construction de M. Sangnier, élévation sur jardin, projet non réalisé** (Archives privées ; [non coté]).

- **Plan du projet de construction de M. Sangnier, façade principale, projet non réalisé** (Archives privées ; [non coté]).
- **[Vues du village de Sailly-Flibeaucourt]**, collection de cartes postales Jean Gaillard, [ca XIX^e-XX^e siècles] (collection particulière).
Collection particulière

Liens web

- Album photographique réalisé par le photographe Michel Berthaud (1845-1912) dans le cadre de l'Exposition Universelle de Paris en 1878 [consulté le 13/01/2026] : <https://archives.somme.fr/ark:/58483/rz5c406dv1tp/fe587845-5b8c-485f-843d-3aefbbfb2fa0>

Illustrations



Plan de l'ancienne ferme, extrait du plan parcellaire, dit cadastre napoléonien, section C, 1832 (AD Somme ; 3 P 1464/7).

Repro. Archives départementales de la Somme
IVR32_20258011177NUCA



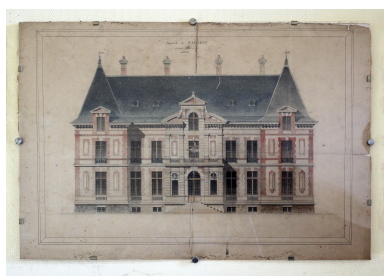
Ancienne ferme, photographie, par Michel Berthaud, avril 1878 (AD Somme ; 28 FI 6).

Repro. Archives départementales de la Somme
IVR32_20258011178NUCA



Plan du projet de construction de M. Sangnier, élévation sur jardin, fin du XIX^e siècle, projet non réalisé (archives privées).

Repro. Thierry Lefébure
IVR32_20258001550NUCA



Plan du projet de construction de M. Sangnier, façade principale, fin du XIX^e siècle, projet non réalisé (archives privées).

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001551NUCA

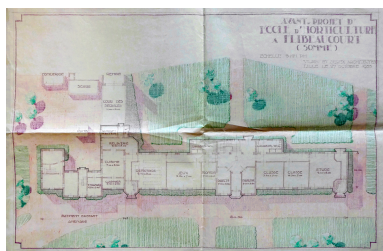


Le château de M. Sangnier, carte postale, collection Delenclos (coll. part.).

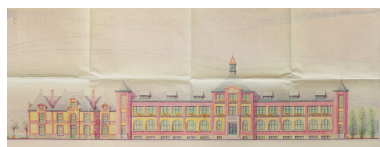
Repro. Thierry Lefébure
IVR32_20258002129NUCA



Plan d'ensemble des bâtiments de l'école d'horticulture, par Vilain et Serex, architectes à Lille, 11 octobre 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).
Repro. Archives lasalliennes



Avant-projet d'école d'horticulture de Flibeaucourt, par Vilain et Serex, le 27 octobre 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).
Repro. Archives lasalliennes
IVR32_20258002369NUCA



Façade principale du projet d'école d'horticulture, par Vilain et Serex, 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).
Repro. Archives lasalliennes
IVR32_20258002372NUCA

IVR32_20258002367NUCA



Institution Sangnier, avant la construction de l'aile gauche de l'école, photographie (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).
Repro. Archives lasalliennes
IVR32_20258002370NUCA



Vue aérienne de l'école, carte postale (coll. part.)
Repro. Thierry Lefébure
IVR32_20258002145NUCA

SAILLY-FLIBEAUCOURT | SOMME | CHÂTEAU DES LYS, ANCIENNEMENT FERME, PUIS RENDEZ-VOUS DE CHASSE, PUIS ÉCOLE ET CENTRE D'ACCUEIL INSTITUTION SANGNIER
Plan d'évolution



Plan d'évolution du site.
Dess. Eddy Stein
IVR32_20268000350NUDA



Vue de l'entrée, depuis la rue.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001558NUCA



Vue d'ensemble de l'édifice, depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001528NUCA



Vue de la façade sud de l'ancien rendez-vous de chasse.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001530NUCA



Vue de l'édifice, depuis l'est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001533NUCA



Vue d'ensemble de l'édifice, depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure



IVR32_20258001536NUCA



Vue de l'édifice, depuis l'ouest.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001548NUCA

Façade nord de l'ancien rendez-vous de chasse et bâtiments d'école, depuis la cour.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001541NUCA



Vue de l'écurie, depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001546NUCA

Vue du bâtiment d'école ouest, depuis la cour.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001542NUCA



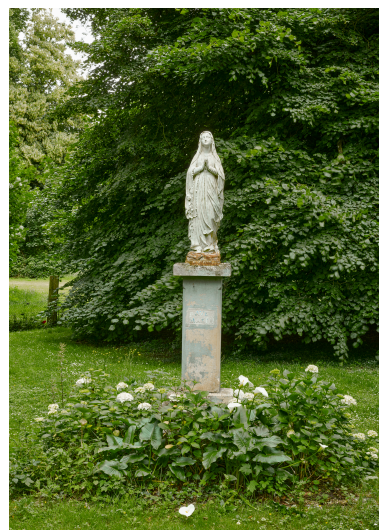
Intérieur, salon du premier étage de l'aile droite de l'ancien rendez-vous de chasse.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001549NUCA



Vue de l'entrée, depuis le parc.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001555NUCA



Calvaire, dans le parc.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001552NUCA



Statue de la Vierge, dans le parc.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001553NUCA



Ferme, ancien logement des Frères.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001639NUCA



Mur de clôture de l'ancien jardin potager, face au château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20258001638NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Sailly-Flibeaucourt (IA80011009) Hauts-de-France, Somme, Sailly-Flibeaucourt

Auteur(s) du dossier : Suzelle Montauban, Céline Abelé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Plan de l'ancienne ferme, extrait du plan parcellaire, dit cadastre napoléonien, section C, 1832 (AD Somme ; 3 P 1464/7).

IVR32_20258011177NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



BERTHAUD, Phot.

9, Rue Cadet — PARIS

Ancienne ferme, photographie, par Michel Berthaud, avril 1878 (AD Somme ; 28 FI 6).

IVR32_20258011178NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



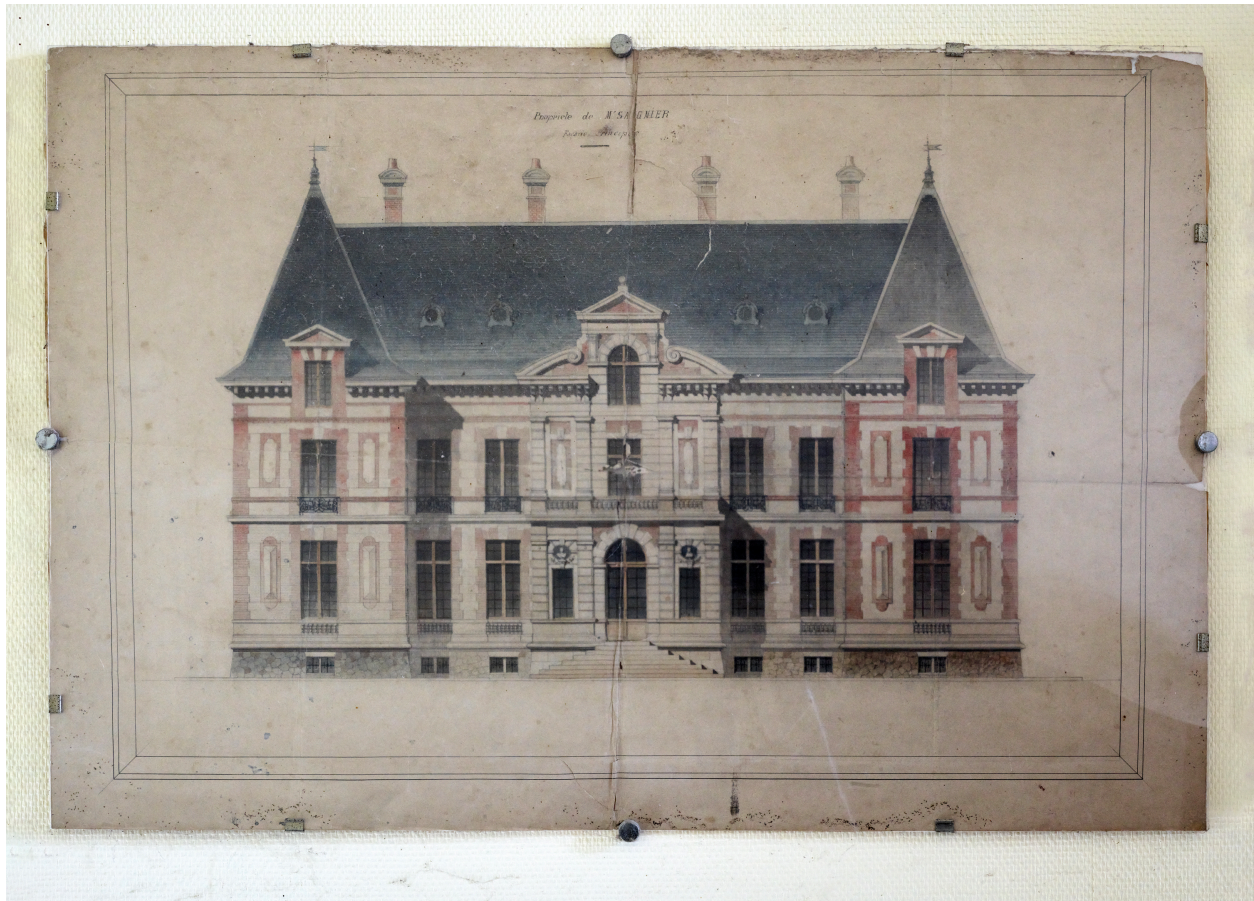
Plan du projet de construction de M. Sangnier, élévation sur jardin, fin du XIXe siècle, projet non réalisé (archives privées).

IVR32_20258001550NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



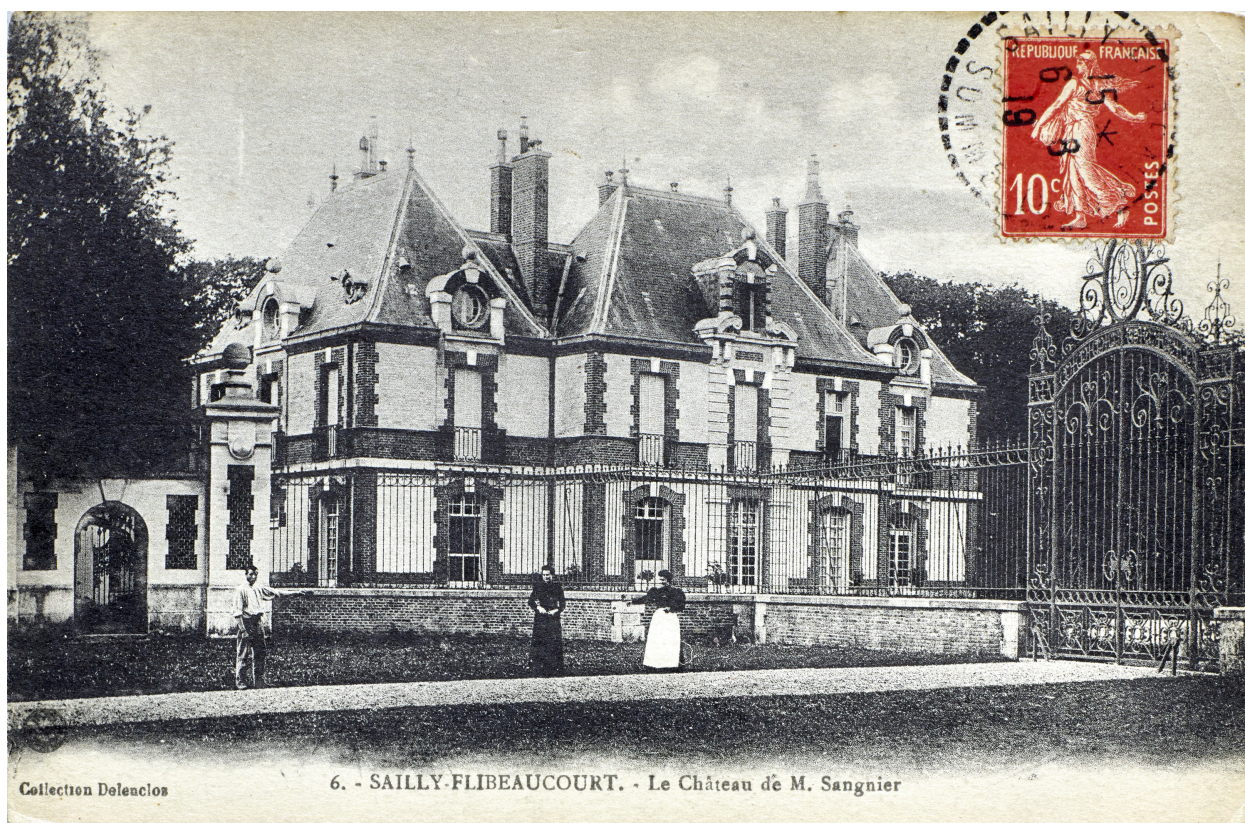
Plan du projet de construction de M. Sangnier, façade principale, fin du XIXe siècle, projet non réalisé (archives privées).

IVR32_20258001551NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château de M. Sangnier, carte postale, collection Delenclos (coll. part.).

Référence du document reproduit :

- **[Vues du village de Saily-Flibeaucourt]**, collection de cartes postales Jean Gaillard, [ca XIX^e-XX^e siècles] (collection particulière).
Collection particulière

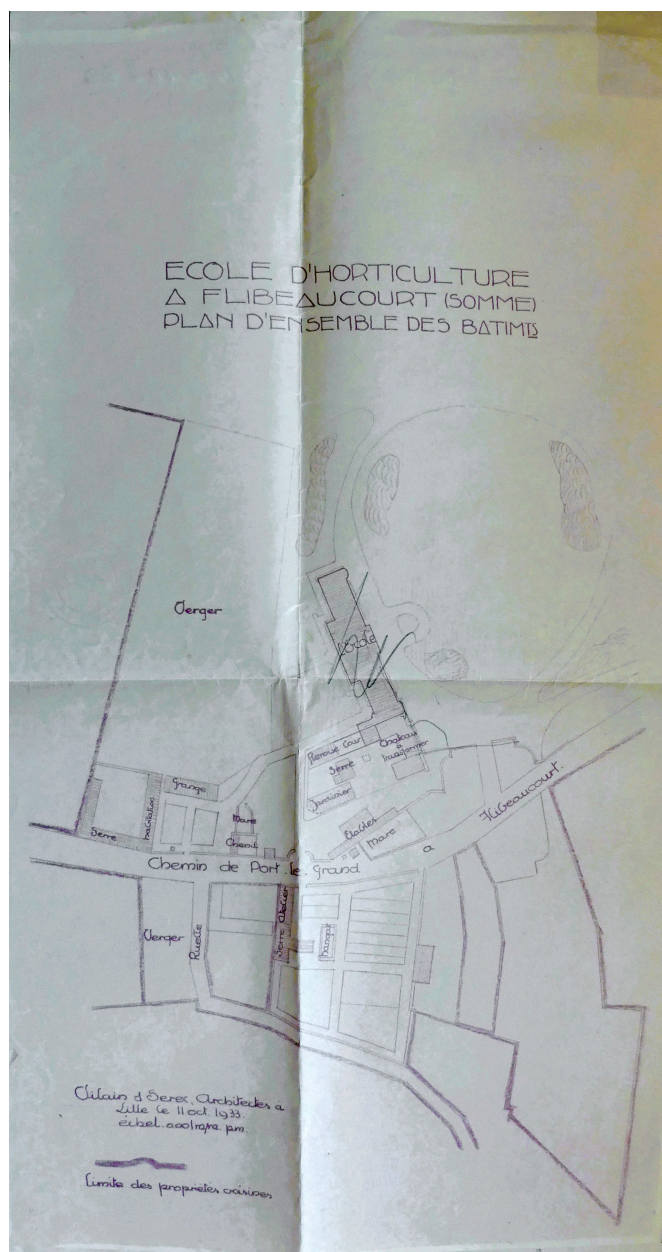
IVR32_20258002129NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Collection particulière. Droits réservés

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'ensemble des bâtiments de l'école d'horticulture, par Vilain et Serex, architectes à Lille, 11 octobre 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).

Référence du document reproduit :

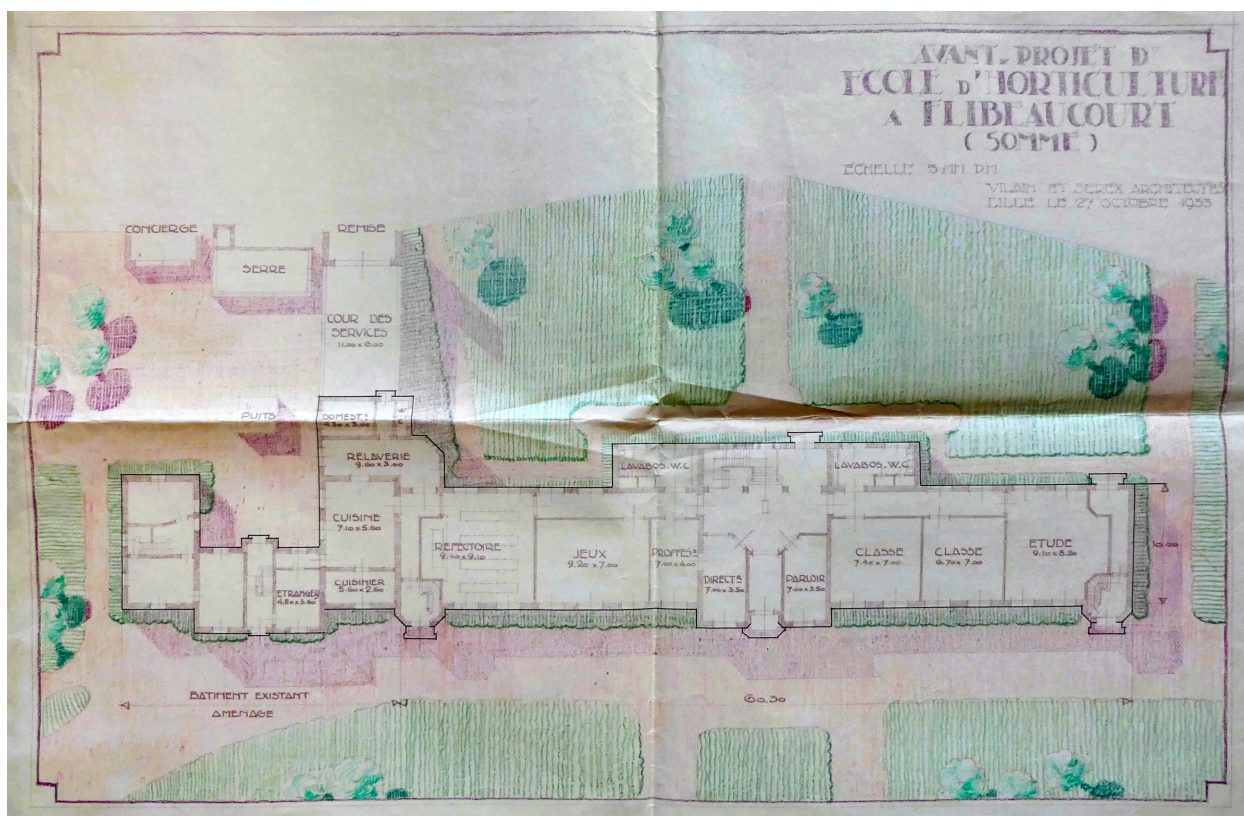
- Archives lasalliennes. **École et Centre d'accueil Institution Sangnier : historique rédigé par le Frère Énée-Joseph et plans**, [1930-2000].

IVR32_20258002367NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives lasalliennes

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avant-projet d'école d'horticulture de Flibeaucourt, par Vilain et Serex, le 27 octobre 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).

Référence du document reproduit :

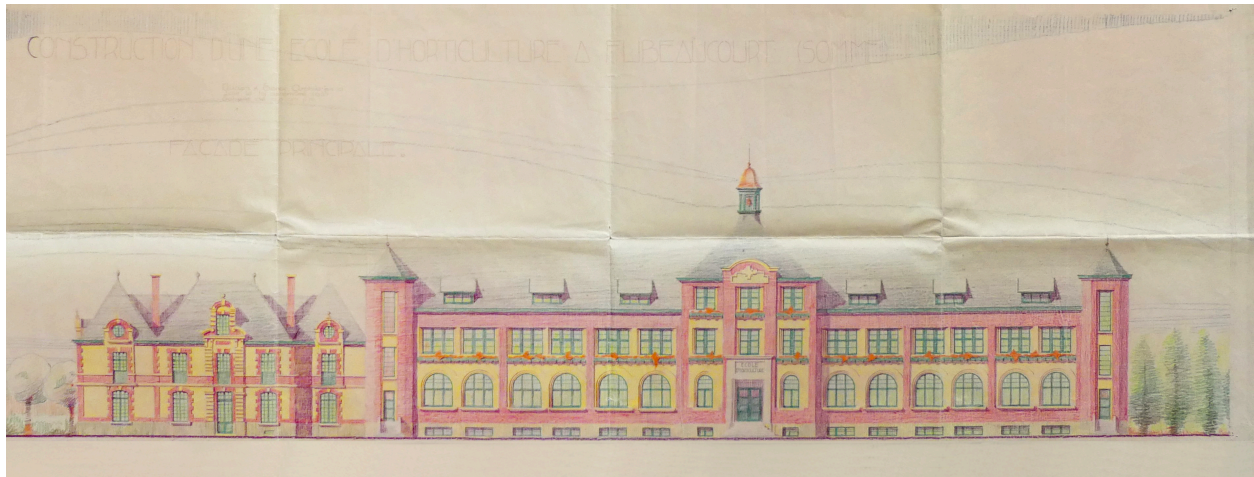
- Archives lasalliennes. **École et Centre d'accueil Institution Sangnier : historique rédigé par le Frère Énée-Joseph et plans**, [1930-2000].

IVR32_20258002369NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives lasalliennes

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale du projet d'école d'horticulture, par Vilain et Serex, 1933, projet non réalisé (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).

Référence du document reproduit :

- Archives lasalliennes. **École et Centre d'accueil Institution Sangnier : historique rédigé par le Frère Énée-Joseph et plans**, [1930-2000].

IVR32_20258002372NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives lasalliennes

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Institution Sangnier, avant la construction de l'aile gauche de l'école, photographie (Archives lasalliennes, Institution Sangnier).

Référence du document reproduit :

- Archives lasalliennes. **École et Centre d'accueil Institution Sangnier : historique rédigé par le Frère Énée-Joseph et plans**, [1930-2000].

IVR32_20258002370NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives lasalliennes

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne de l'école, carte postale (coll. part.)

Référence du document reproduit :

- **[Vues du village de Saily-Flibeaucourt]**, collection de cartes postales Jean Gaillard, [ca XIX^e-XX^e siècles] (collection particulière).
Collection particulière

IVR32_20258002145NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Collection particulière. Droits réservés

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

**SAILLY-FLIBEAUCOURT | SOMME | CHÂTEAU DES LYS,
ANCIENNEMENT FERME, PUIS RENDEZ-VOUS DE CHASSE,
PUIS ÉCOLE ET CENTRE D'ACCUEIL INSTITUTION SANGNIER
Plan d'évolution**



DCAPC - Service de l'inventaire général du patrimoine culturel Hauts-de-France
Graphique N° IVR32_20268000350NUDA
réalisé par Eddy Stein
© Région Hauts-de-France - Inventaire général
© Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées

- 1 Pavillon de chasse construit en 1879
- 2 Dépendances du pavillon de chasse construites en 1896
- 3 Emplacement projeté de la demeure de villégiature (non réalisé)
- 4 Emplacement du premier projet pour la construction de l'école (non réalisé)
- 5 Première extension de l'école construite dans les années 1930
- 6 Deuxième extension de l'école construite en 1947
- 7 Ferme qui dépendait de l'école du relais de chasse, puis de l'école
- 8 Maison des Frères Lessaliens



Plan d'évolution du site.

IVR32_20268000350NUDA

Auteur de l'illustration : Eddy Stein

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée, depuis la rue.

IVR32_20258001558NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'édifice, depuis le sud.

IVR32_20258001528NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sud de l'ancien rendez-vous de chasse.

IVR32_20258001530NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'édifice, depuis l'est.

IVR32_20258001533NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'édifice, depuis le nord.

IVR32_20258001536NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord de l'ancien rendez-vous de chasse et bâtiments d'école, depuis la cour.

IVR32_20258001541NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bâtiment d'école ouest, depuis la cour.

IVR32_20258001542NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'édifice, depuis l'ouest.

IVR32_20258001548NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'écurie, depuis le sud.

IVR32_20258001546NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, salon du premier étage de l'aile droite de l'ancien rendez-vous de chasse.

IVR32_20258001549NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée, depuis le parc.

IVR32_20258001555NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calvaire, dans le parc.

IVR32_20258001552NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge, dans le parc.

IVR32_20258001553NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, ancien logement des Frères.

IVR32_20258001639NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de clôture de l'ancien jardin potager, face au château.

IVR32_20258001638NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation