

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
728 plaine D Vieux cimetière de Saint-Acheul

## Tombeau de Paulette Courant

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004187  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales :

### Historique

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur de monuments funéraires Louis Cloquier.  
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Cloquier (entrepreneur, signature)

### Description

Le tombeau est formé d'un soubassement à tombale plate et d'une statue de femme posée sur une base formant stèle.  
Épitaphe (mention de profession) : Paulette COURANT / épouse BACHIMONT / professeur de dessin / 1912-1942 / Abel COURANT / 1886-1958.  
Signature : CLOQUIER.  
Décor (en ronde-bosse) : figure (pleureuse).  
Effigie (portrait photographique en buste).

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre artificielle

### Typologies et état de conservation

Typologies : composite : stèle funéraire et tombale sur soubassement

### Décor

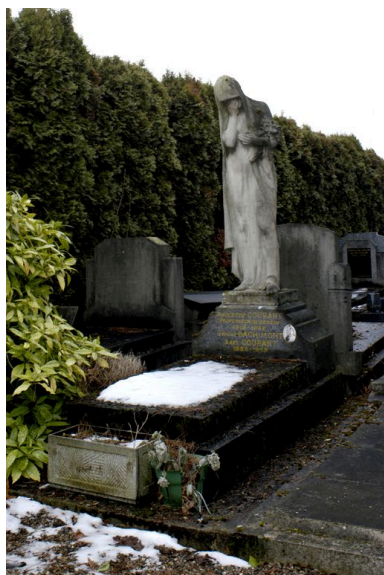
Techniques : sculpture  
Représentations : portrait  
Précision sur les représentations :  
Allégorie : pleureuse.

## Statut, intérêt et protection

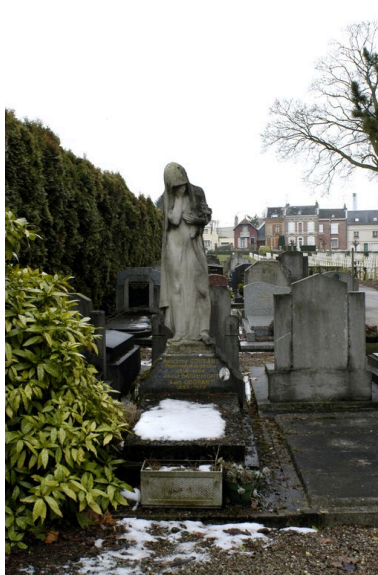
Cet exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funéraires Louis Cloquier, sans doute réalisé vers 1942, associe un soubassement à tombale plate et une stèle formant piédestal à une représentation figurée. L'allégorie féminine constitue un hommage à la défunte, professeur de dessin, comme c'est le cas à la [Madeleine](#) et à [Rivery](#).

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058000351NUCA



Vue générale, depuis l'est.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058000350NUCA



Vue de détail sur le  
portrait photographique.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20058010013NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

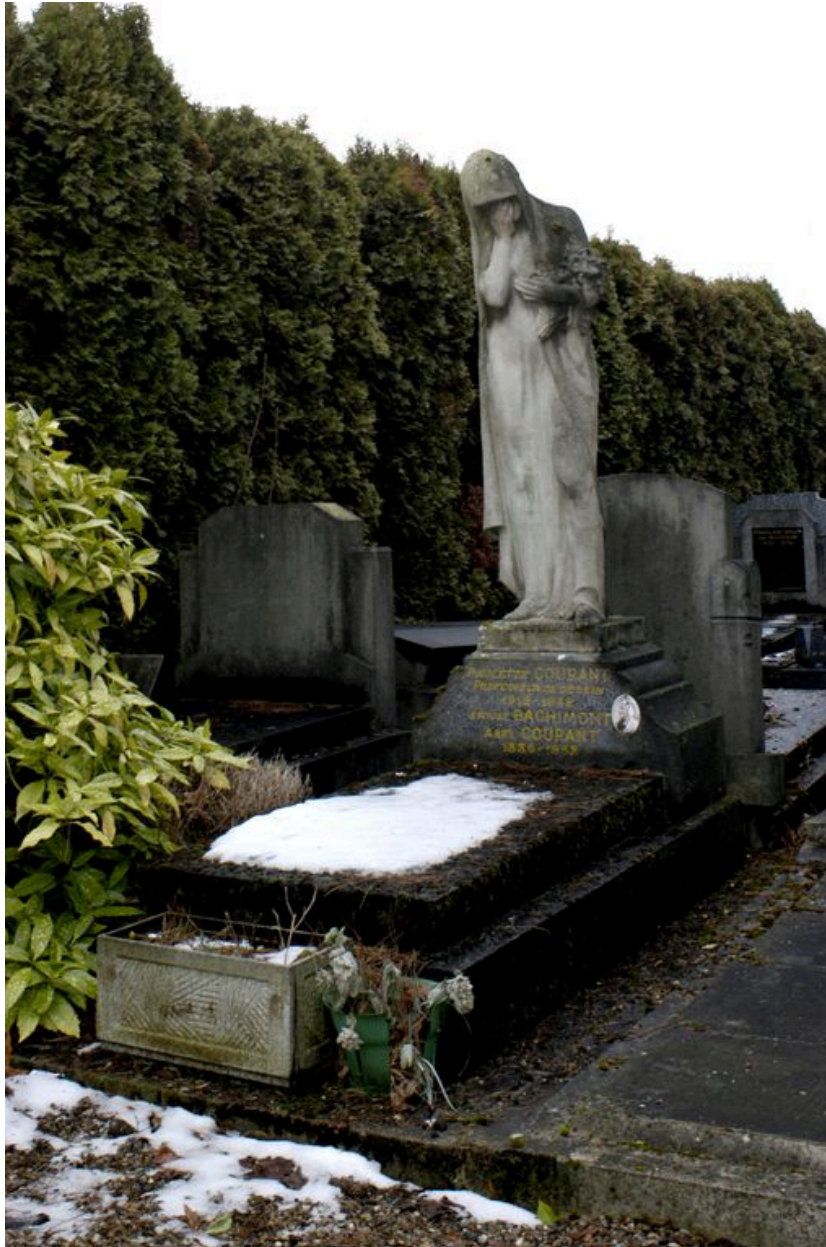
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal d'Amiens, dit Vieux cimetière Saint-Acheul (IA80003595) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue de Cagny

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20058000351NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





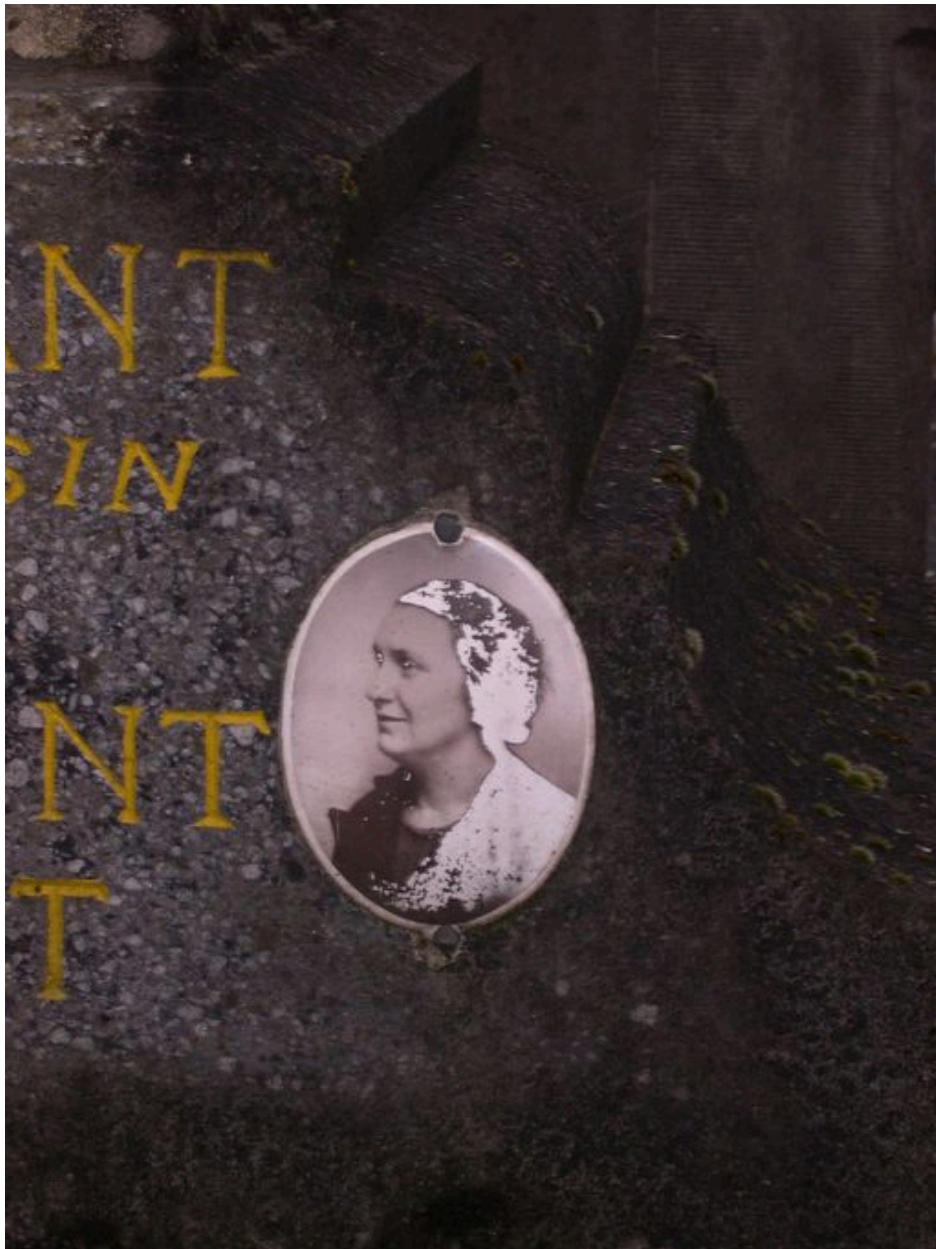
Vue générale, depuis l'est.

IVR22\_20058000350NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur le portrait photographique.

IVR22\_20058010013NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation