Hauts-de-France, Somme
Valines
Impasse de l'Église

Le mobilier de l'église de la Nativité de la Vierge de Valines

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002046
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vimeu industriel, mobilier et objets religieux

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Communauté de communes du Vimeu, *Canton* : Friville-Escarbotin
Précisions :

Historique

Auteur(s) de l'oeuvre : Bazin-Latteux

Annexe 1

Le mobilier de l'église de la Nativité de la Vierge de Valines

Objets inscrits au titre des Monuments historiques :

- •Maître-autel avec deux statuettes d'anges et deux reliquaires néo-gothiques, bois ciré en partie doré, H anges : 47,5 cm, 18e siècle (anges) et début 19e siècle, chœur, inscription le 11.06.1982
- •Cadre ovale d'un tableau (entourant un Christ en croix), bois doré, H : 155 cm, début 17e siècle, bas-côté nord, inscription le 11.06.1982
- •Fonts baptismaux (cuve ronde avec têtes d'anges), tuf, H cuve : 55 cm, 16e siècle, chœur, inscription le 11.06.1982
- •Porte de confessionnal avec décor de feuilles d'acanthe, bois, H motif central de la porte :114 cm, L : 48 cm, 18e siècle, entrée, côté nord, inscription le 11.06.1982.
- •Ange (sur poutre), bois, H : 60 cm, 18e siècle, nef, inscription le 11.06.1982
- •Statue de saint Médard, bois, H : 70 cm, 19e siècle, nef, côté sud, inscription le 11.06.1982
- •Statuette de saint Éloi, bois, H : 60 cm sans socle, 17e siècle, chœur, côté nord, inscription le 11.06.1982
- •Statue de sainte Catherine, bois peint blanc et or, H : 100 cm, 19e siècle, chœur, côté sud, inscription le 11.06.1982
- •Statue de Vierge à l'Enfant, bois peint blanc et or, H : 138 cm, 18e-19e siècle (art populaire), chœur, côté sud, inscription le 11.06.1982
- •Cuve de chaire, bois, H : 85 cm, 16e siècle, chœur, côté nord, inscription le 11.06.1982
- •Pique-cierge, Fer, H : 181 cm, 17e siècle, chœur, inscription le 11.06.1982
- •Lustres (2), métal, verroterie, H : 190 cm, début 19e siècle, chœur, inscription le 11.06.1982
- •Vitraux, verre peint, H : 235 cm, L : 145 cm, par LATTEUX-BAZIN, 20e siècle (1903), chœur, inscription le 11.06.1982
- •Coq de clocher, cuivre, H : 40 cm, 17e siècle (1687), entrée, sous la tribune (sur une poutre), inscription le 11.06.1982

Objet recensé :

•Plaque commémorative des morts pour la France durant la guerre 1914-1918

Verrières :

•Baie 1 : Saint-évêque, 1903

•Baie 2 : Saint-Antoine de Padoue, inscription : *LATTEUX BAZIN 1903 / MESNIL S^t. FIRMIN OISE*

•Baie 3 : Ange, inscription : *LATTEUX BAZIN 1903 / Restauration Atelier C.BARRE 1996*

•Baie 4 : Ange, inscription : *LATTEUX BAZIN 1903 / MESNIL S^t. FIRMIN OISE*

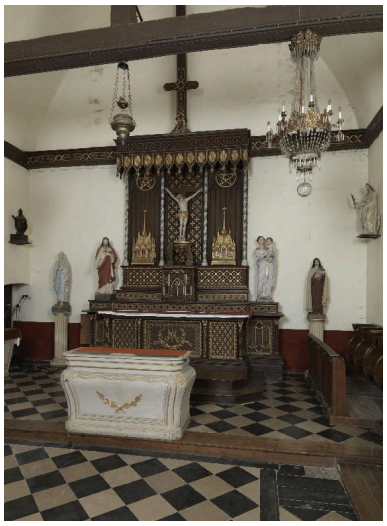
•Baie 5 : Le baptême du Christ, inscription : *P.Pasquier amiens, 1939*

•Baie 6 : Le mariage de Marie et Joseph

•Baie 7 : Verrière figurée décorative

•Baie 8 : Vierge à l'enfant, inscription : *Atelier C. Barre / Amiens 1996*

Illustrations



Maître-autel, 18e-19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000723NUC2A

Statuettes d'anges, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000724NUC2A

Reliquaire, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000725NUC2A

Statue : Vierge à l'enfant, 18e-19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000726NUC2A

Statue : Saint-Éloi, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000727NUC2A

Cadre ovale d'un tableau entourant un Christ en croix, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000729NUC2A

Tableau : Assomption de la vierge, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000730NUC2A

Fonts baptismaux, 16e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000731NUC2A

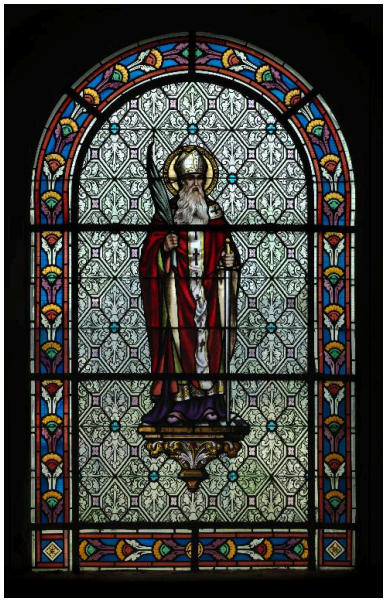
Confessionnal, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000732NUC2A

Lustre, début 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000733NUC2A

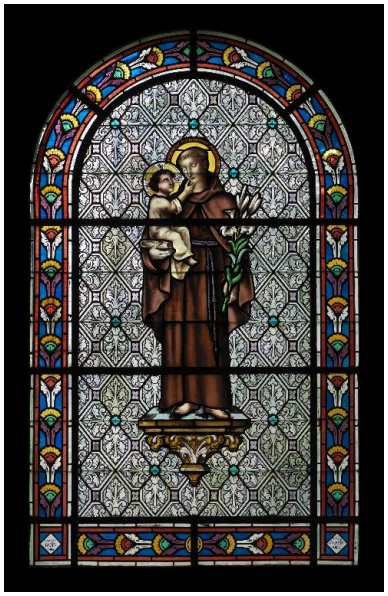
Cuve de chaire à prêcher, 16e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000734NUC2A

Pique-cierge, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000735NUC2A

Plaque commémorative
des morts pour la France
durant la guerre 1914-1918.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000736NUC2A

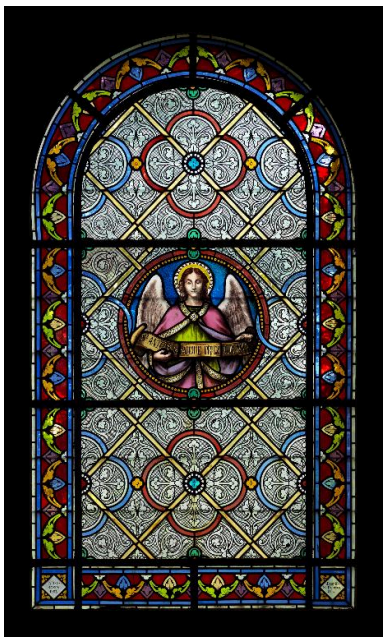


Baie n°1 : Saint-évêque, 1903.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000737NUC2A



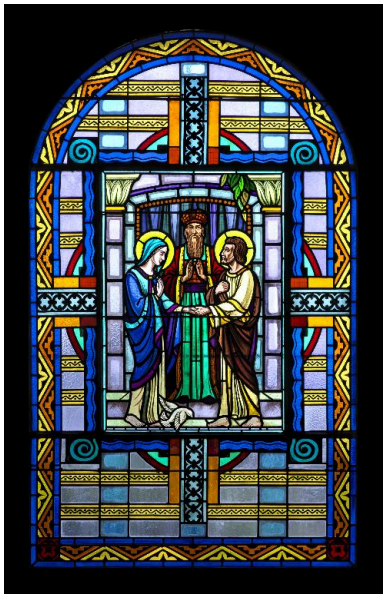
Baie n°2 : Saint-
Antoine de Padoue, 1903.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000738NUC2A

Baie n°3 : Ange, 1903.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000739NUC2A



Baie n°4 : Ange, 1903.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000740NUC2A

Baie n°5 : Le baptême
du Christ, 1939.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000741NUC2A



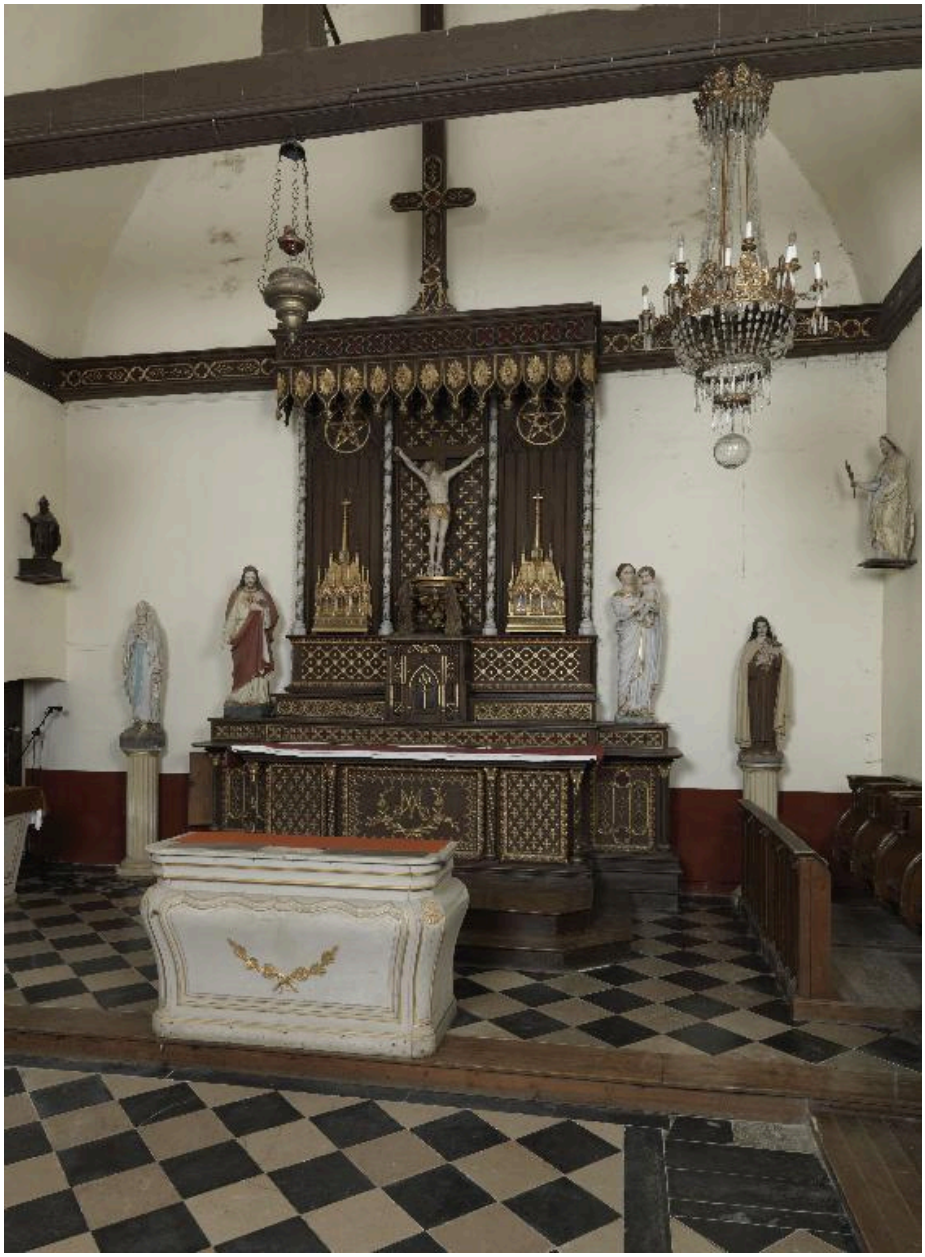
Baie n°6 : Le mariage de Marie et Joseph, 1939.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000742NUC2A

Baie n°8 : Vierge à l'enfant, 1998.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000743NUC2A

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Église paroissiale de la Nativité de la Vierge de Valines (IA80010166) Hauts-de-France, Somme, Valines, impasse de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric-Nicolas Kocourek
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Maître-autel, 18e-19e siècle.

IVR22_20158000723NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statuettes d'anges, 18e siècle.

IVR22_20158000724NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reliquaire, 19e siècle.

IVR22_20158000725NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statue : Vierge à l'enfant, 18e-19e siècle.

IVR22_20158000726NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statue : Saint-Éloi, 17e siècle.

IVR22_20158000727NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cadre ovale d'un tableau entourant un Christ en croix, 17e siècle.

IVR22_20158000729NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tableau : Assomption de la vierge, 19e siècle.

IVR22_20158000730NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Fonts baptismaux, 16e siècle.

IVR22_20158000731NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Confessionnal, 18e siècle.

IVR22_20158000732NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Lustre, début 19e siècle.

IVR22_20158000733NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cuve de chaire à prêcher, 16e siècle.

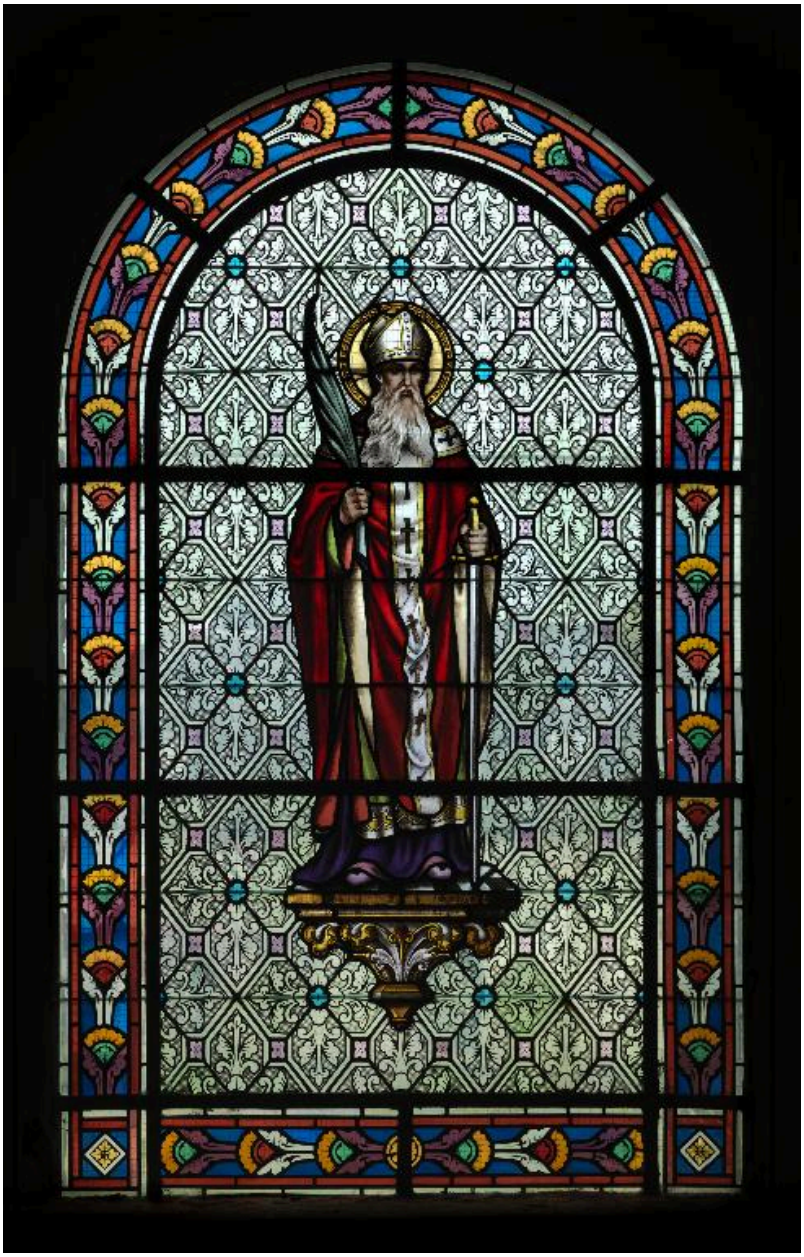
IVR22_20158000734NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pique-cierge, 17e siècle.

IVR22_20158000735NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

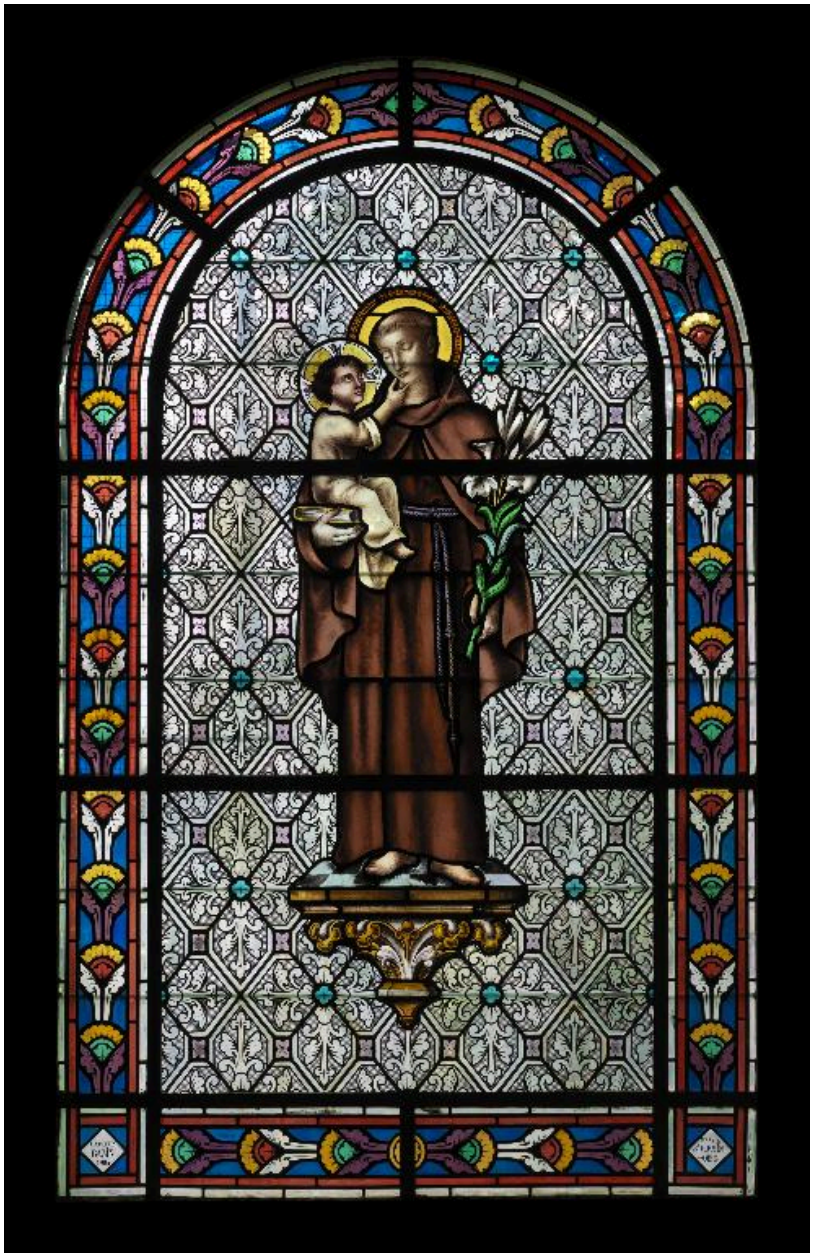
Plaque commémorative des morts pour la France durant la guerre 1914-1918.

IVR22_20158000736NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



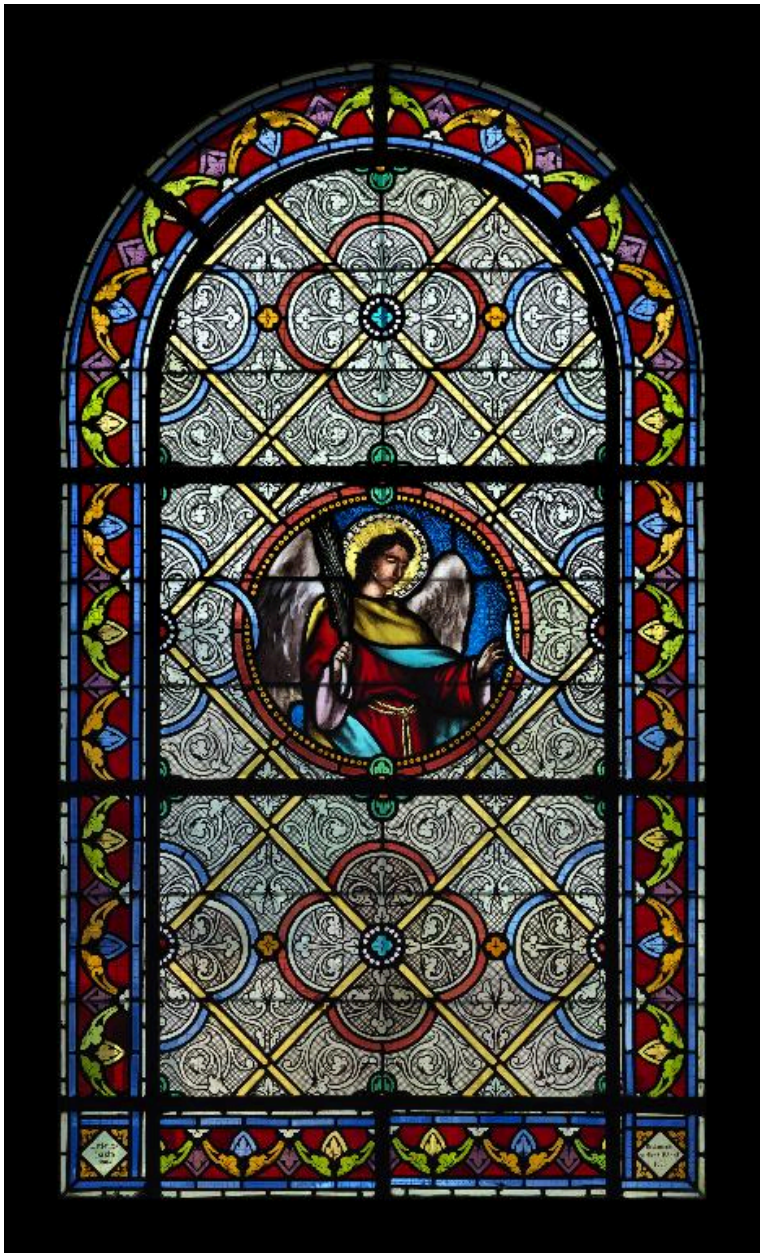
Baie n°1 : Saint-évêque, 1903.

IVR22_20158000737NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



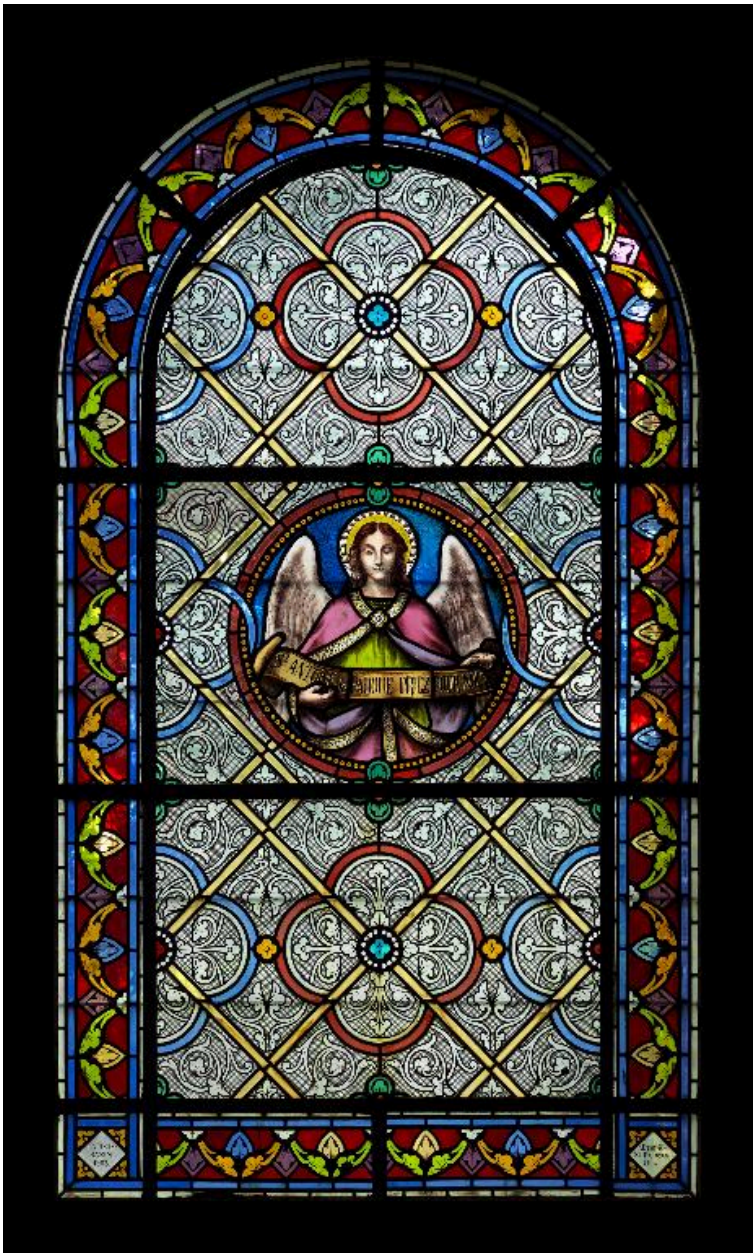
Baie n°2 : Saint-Antoine de Padoue, 1903.

IVR22_20158000738NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie n°3 : Ange, 1903.

IVR22_20158000739NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie n°4 : Ange, 1903.

IVR22_20158000740NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie n°5 : Le baptême du Christ, 1939.

IVR22_20158000741NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie n°6 : Le mariage de Marie et Joseph, 1939.

IVR22_20158000742NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie n°8 : Vierge à l'enfant, 1998.

IVR22_20158000743NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation