

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Estampe : Gloria Victis, groupe sculpté

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002314
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59004686

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Gloria Victis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, cagibi.

Historique

Cette estampe est référencée par la notice n° 21 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville Condé-sur-l'Escaut édité en 1890. Elle y est citée, avec trois autres estampes, comme un "envoi du Ministère de l'Intérieur, venant de la chalcographie du Louvre." Il s'agit d'une des "quatre gravures" envoyées par l'État à Condé en 1879 (Centre historique des Archives nationales, cote F/21/4388 ; dossier 7 [départements]). Sa gestion relève actuellement du Fonds national d'Art contemporain (F.N.A.C.).

Gravée en 1875 par Jules Jacquet (Paris, 1841 - Paris, 1913), l'estampe reproduit le groupe *Gloria Victis* soumis par le sculpteur Antonin Mercié (Toulouse, 1845 - 1916) au salon de 1874, pour lequel il obtint une médaille d'honneur. Cette œuvre s'inscrit dans la thématique de l'exaltation patriotique de la France vaincue en 1870. Une version en bronze de groupe sculpté (celle du salon de 1874 ?) est conservé au musée d'Orsay.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1875

Stade de la création : copie

Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Jacquet (graveur)

Auteur de l'oeuvre source : Antonin Mercié (sculpteur, d'après)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Lieu de provenance : Ile-de-France, 75, Paris, dépôt de l'Etat

Description

Gravure en taille-douce sur papier (chalcographie), encadrée sous verre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : gravure

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 37 ; la = 26,5

Représentations :

L'estampe représente un groupe sculpté par Antonin Mercié : *Gloria Victis* (Gloire aux vaincus), œuvre allégorique créée dans le contexte des années qui suivent la défaite française face à la Prusse. Une femme ailée (la Renommée ou la Gloire) emporte un soldat défaillant, nu, l'épée brisée, personnifiant la défaite.

Inscriptions & marques : inscription concernant le titre (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), date (gravé, sur l'œuvre), numéro d'inventaire (imprimé, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions gravées : Sculpté par A. Mercié ; gravé par J. Jacquet 1875 / GLORIA VICTIS / Chalcographie du Louvre.
Numéro faisant référence à l'inventaire de 1890 sur étiquette, en bas à gauche : 21.

État de conservation

Encadrement démonté, verre brisé. Rousseurs.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1981/05/21

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Bibliographie

- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.
p. 12
- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20065900051XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900051XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation