Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Arras
2 rue Wacquez-Glasson, ancienne rue Saint-Nicolas

Maison à boutique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62001474
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale patrimoine Art Déco d'Arras, patrimoine de la Reconstruction
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2008, AB, 839

Historique

L'immeuble situé sur cette parcelle au début du 20e siècle et construit vers 1750 est démoli par les bombardements au cours de la première guerre mondiale. Un projet de reconstruction (projet de remploi) est déposé auprès du service d'architecture du ministère des régions libérées en janvier 1923. Soumis à l'alignement de la rue Saint-Nicolas (actuelle rue Wacquez-Glasson), l'immeuble est reconstruit entre 1923 et 1926, période au cours de laquelle sont réalisés plusieurs contrôles d'état d'avancement des travaux (contrôle technique de remploi). Le chantier est mené par l'entrepreneur arrageois Oscar Vandecasteele (signature portée à droite du bandeau), sous la conduite de l'architecte Eugène Arend.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Arend (architecte, attribution par source, signature), Oscar Vandecasteele (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette maison de commerce construite en béton et en brique est constitué d'un rez-de-chaussée à usage de commerce, surmonté de deux étages carrés à travée unique marquée par un oriel à pans coupés couvrant les trois-quarts de la largeur de la façade. Un étage de comble à lucarne en avant-corps surmonte l'ensemble. Cette construction est de style Art déco qui transparaît dans la géométrisation des formes. Cette géométrisation se retrouve aussi bien dans le pan coupé de l'oriel et de la lucarne que dans les décors sculptés des cartouches des allèges, des agrafes et du bandeau. L'ensemble du vocabulaire ornemental de l'Art déco y est présent : les fleurs stylisées en aplat, les décors géométriques à chevrons, les lignes zigzagantes, les rubans mais également les vagues que l'on retrouve à la fois sur l'encorbellement de la baie du premier étage mais également au sommet des pilastres cannelés à faible saillie à chapiteaux tubulaires.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison à boutique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

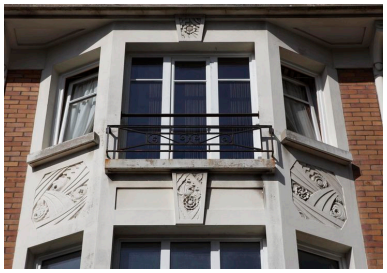
Références documentaires

Documents d'archive

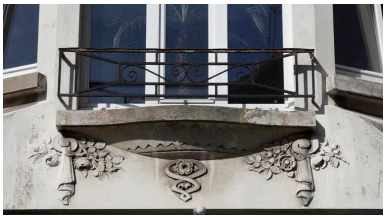
- AC Arras. Service d'urbanisme. **Permis de construire**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20086200227XE



Détail de l'oriel aux cartouches sculptés de formes géométriques et de fleurs stylisées.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20096200180NUCA



Détail de l'encorbellement de la baie du premier étage orné de rubans, d'un motif zigzagant et de fleurs.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20096200181NUCA

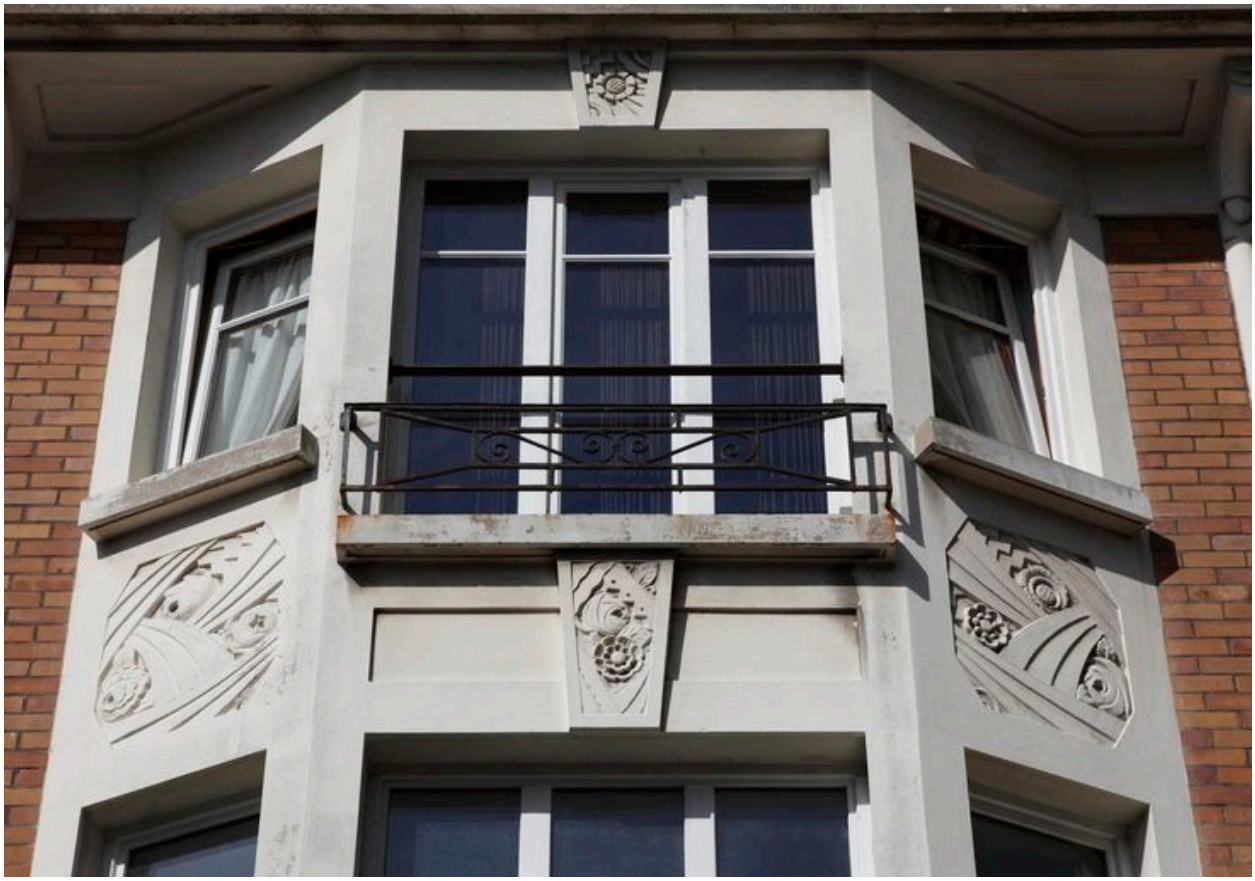
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Maisons (IA62001377) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Arras
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville d'Arras (IA62001375) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Arras

Auteur(s) du dossier : Marie George
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR31_20086200227XE
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'oriel aux cartouches sculptés de formes géométriques et de fleurs stylisées.

IVR31_20096200180NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'encorbellement de la baie du premier étage orné de rubans, d'un motif zigzagant et de fleurs.

IVR31_20096200181NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation