

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Arras
2 rue Wacquez-Glasson, ancienne rue Saint-Nicolas

Maison à boutique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62001474

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale patrimoine Art Déco d'Arras, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2008, AB, 839

Historique

L'immeuble situé sur cette parcelle au début du 20^e siècle et construit vers 1750 est démoli par les bombardements au cours de la première guerre mondiale. Un projet de reconstruction (projet de remplacement) est déposé auprès du service d'architecture du ministère des régions libérées en janvier 1923. Soumis à l'alignement de la rue Saint-Nicolas (actuelle rue Wacquez-Glasson), l'immeuble est reconstruit entre 1923 et 1926, période au cours de laquelle sont réalisés plusieurs contrôles d'état d'avancement des travaux (contrôle technique de remplacement). Le chantier est mené par l'entrepreneur arrageois Oscar Vandecasteele (signature portée à droite du bandeau), sous la conduite de l'architecte Eugène Arend.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Arend (architecte, attribution par source, signature), Oscar Vandecasteele (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette maison de commerce construite en béton et en brique est constituée d'un rez-de-chaussée à usage de commerce, surmonté de deux étages carrés à travée unique marquée par un oriel à pans coupés couvrant les trois-quarts de la largeur de la façade. Un étage de comble à lucarne en avant-corps surmonte l'ensemble. Cette construction est de style Art déco qui transparaît dans la géométrisation des formes. Cette géométrisation se retrouve aussi bien dans le pan coupé de l'oriel et de la lucarne que dans les décors sculptés des cartouches des allèges, des agrafes et du bandeau. L'ensemble du vocabulaire ornemental de l'Art déco y est présent : les fleurs stylisées en aplat, les décors géométriques à chevrons, les lignes zigzagantes, les rubans mais également les vagues que l'on retrouve à la fois sur l'encorbellement de la baie du premier étage mais également au sommet des pilastres cannelés à faible saillie à chapiteaux tubulaires.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison à boutique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

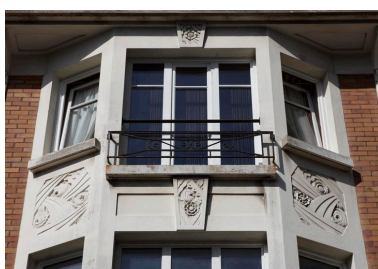
Documents d'archive

- AC Arras. Service d'urbanisme. **Permis de construire.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20086200227XE



Détail de l'oriel aux cartouches sculptés de formes géométriques et de fleurs stylisées.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20096200180NUCA



Détail de l'encorbellement de la baie du premier étage orné de rubans, d'un motif zigzagant et de fleurs.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20096200181NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maisons (IA62001377) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Arras

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville d'Arras (IA62001375) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Arras

Auteur(s) du dossier : Marie George

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20086200227XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'oriel aux cartouches sculptés de formes géométriques et de fleurs stylisées.

IVR31_20096200180NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'encorbellement de la baie du premier étage orné de rubans, d'un motif zigzagant et de fleurs.

IVR31_20096200181NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation