Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
6 rue Sadi-Carnot

Maison, dite Belle-Brise

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001382
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Belle-Brise
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AE, 602

Historique

Maison dite Belle-Brise vraisemblablement construite par Auguste Castelin architecte (source : A.C. Mers, non côté), à partir de 1893, date de création du lotissement et de vente du lot (source : A.D. Somme, 99 O 2591).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Castelin (architecte, attribution par source)

Description

Habitation établie dans une rue perpendiculaire au front de mer, à l'aplomb de la rue et entre deux mitoyens, sur le lot numéro 5 du lotissement. Une cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, hormis au rez-de-chaussée, recouvert d'un enduit. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. L'avant-toit, débordant, est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. L'élévation présente trois travées en façade, chacune amortie par une fenêtre de lucarne. L'entrée est percée sur la travée de droite, protégée par un porche dans-oeuvre. La travée médiane est mise en valeur par un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon. La construction est surélevée par un sous-sol semi enterré et les niveaux sont marqués par des bandeaux et la présence de balcons encadrant le bow-window, mettant en valeur le 1er étage-carré. La baie du rez-de-chaussée surélevé est ouverte sur le porche dans-oeuvre, de façon à avoir une vue oblique sur la mer.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie
Représentations : fleur

Précision sur les représentations :

Des rosaces ornent ponctuellement le faîte du mur gouttereau. Les décrochements de la façade (balcons, bow-window), en menuiserie, participent au décor. L'alternance des briques de couleurs rouge et ocre forment motifs géométriques décoratifs et polychromie.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005282NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Lotissement communal 6 à Mers-les-Bains (IA80001305) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Vue d'ensemble.

IVR22_20038005282NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation