Hauts-de-France, Somme
Ault
Onival
1 avenue du Casino, rue de la Plage

Maison, dite Sans Façon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001654
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Sans Façon
Parties constituantes non étudiées : cour, garage, communs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1983. AB 781; 939, 940

Historique

Maison dite Sans Façon construite entre 1896 et 1899 (imposition du cadastre en 1899) pour Pierre Taboureux (source : matrices cadastrales), avocat à Paris. Les communs ont été construits vers 1898 (imposition du cadastre en 1901). Ils ont été modifiés et ne font plus actuellement partie de la même propriété (numéros 939 et 940).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Taboureux (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice de plan massé avec un léger décrochement en façade latérale et tourelle carré dans-oeuvre en façade postérieure. Le gros-oeuvre en brique, à l'origine apparent, ne l'est plus que sur les façades postérieure et latérale gauche, le reste de l'édifice est enduit et peint d'une teinte rose pâle. Le toit en ardoise est couvert d'un toit brisé, avec quelques noues répondant aux décrochements du gros-oeuvre. Légèrement débordante, la toiture est symboliquement soutenue par des aisseliers. La tourelle est couverte en pavillon. Les fenêtres de lucarnes sont couvertes d'un arc cintré en menuiserie ou sont à fermette débordante. L'accès se fait sur la façade postérieure. Le pan coupé est mis en valeur par un balcon.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; croupe brisée ; noue

Décor

Techniques : céramique
Précision sur les représentations :

Les carreaux de céramique de couleur bleue portant appellation sont fréquents sur cette portion du littoral. Une frise de céramique court sur tout le pourtour de la tourelle, identique à celle visible sur la façade postérieure.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 39/9 et 3 P 39/10. **Ault, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 476

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001702NUCA

Vue de trois-quarts depuis l'avenue du Casino.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001703NUCA

Les anciens communs donnant sur la rue de la Plage.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001704NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le lotissement et la station balnéaire d'Onival (IA80001390) Hauts-de-France, Somme, Ault, Onival

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Vue d'ensemble.

IVR22_20048001702NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de trois-quarts depuis l'avenue du Casino.

IVR22_20048001703NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les anciens communs donnant sur la rue de la Plage.

IVR22_20048001704NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation