

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Plat à quêter (n° 23)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000489  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : plat à quêter

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

Ce plat à quêter du 18e siècle porte le poinçon d'un potier d'étain non identifié : IIDIC ?  
Il provient de la collection du chanoine Bornet et figure sous le numéro 301 de l'inventaire de 1931 de l'abbé Tesson.  
Période(s) principale(s) : 18e siècle

### Description

Le plat en étain, de forme circulaire, est légèrement creux. Il est orné d'un décor gravé sur le marli.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : poterie d'étain  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : étain coulé, moulé, gravé

Mesures :

Diamètre = 24.

Représentations :

Deux feuilles encadrant un heaume de profil sont gravées sur le marli.

Inscriptions & marques : poinçon de potier d'étain (imprimé, sur l'oeuvre), poinçon de garantie (imprimé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de potier d'étain non identifié : IIDIC ?

Poinçon de garantie : couronne avec un grain de chaque côté et un trèfle (?) au-dessous.

## État de conservation

Le bord est fendu.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Bibliographie

- TESSON, Lucien (abbé). **Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais.** [s. l.] : [s.n.], 1931.  
p. 47 (n° 301)

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000538X



Détail d'un des poinçons :  
couronne avec 2 grains.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000554X



Détail d'un poinçon : I  
avec une masse couronnée.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003877X



Détail de l'inscription gravée "IDIC".  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003878X



Détail du heaume et des  
feuillages gravés sur le bord.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003879X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19956000538X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des poinçons : couronne avec 2 grains.

IVR22\_19956000554X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un poinçon : I avec une masse couronnée.

IVR22\_19966003877X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'inscription gravée "IDIC".

IVR22\_19966003878X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du heaume et des feuillages gravés sur le bord.

IVR22\_19966003879X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation