

Hauts-de-France, Somme  
Rubempré  
Eglise paroissiale Saint-Léonard

## Tableau commémoratif des morts de la guerre de 1914-1918

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000419  
Date de l'enquête initiale : 1999  
Date(s) de rédaction : 2000  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tableau commémoratif des morts  
Appellations : de la guerre de 1914-1918

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chapelle sud

### Historique

Ce tableau a été peint dans les années 1920 par le curé E. Vaslin. L'église de Rubempré possède par ailleurs un autre monument aux morts, une plaque de pierre due à Ansart et Sueur (1930).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : E. Vaslin (peintre)

### Description

Le tableau est une huile sur toile montée sur un châssis léger, en pin, non encadrée. Il porte la liste des morts pour la France en 1914-1918, sur trois colonnes : celle de droite, sur fond blanc, est réservée aux disparus. Dans le bas est peint un poème.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; non encadré

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions totales : h = 97 ; la = 136.

Représentations :

I.H.S.

M.A.

faisceau

couronne de laurier

croix

drapeau

croix de guerre

## Sacré-Coeur

En haut à gauche : le Sacré-Coeur, avec l'inscription *Espoir et salut de la France*. En haut au centre : la croix, deux drapeaux français et une couronne de laurier. En haut à droite : la croix de guerre. En bas à gauche : *IHS* et *Sursum corda*. En bas à droite : *MA* et *J'ai cru je vois*. Les trois colonnes sont encadrées par des faisceaux de laurier entourés du drapeau tricolore.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature en bas à droite : E. Vaslin, curé. Poème peint en bas du tableau : *Des Enfants du Pays tombés au champ d'honneur / Garder pieusement l'immortelle mémoire / C'est de chaque Français la dette obligatoire. /... Mais le chrétien doit plus : tout acte méritoire / Capable de hâter pour eux le vrai Bonheur.*

## État de conservation

La peinture se craquelle. Quelques trous apparaissent dans la toile.

## Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22\_19998001367XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Léonard de Rubempré (IM80000429) Hauts-de-France, Somme, Rubempré, Eglise paroissiale Saint-Léonard

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19998001367XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation