Hauts-de-France, Somme
Rubempré
Eglise paroissiale Saint-Léonard

Tableau commémoratif des morts de la guerre de 1914-1918

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000419
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau commémoratif des morts
Appellations : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle sud

Historique

Ce tableau a été peint dans les années 1920 par le curé E. Vaslin. L'église de Rubempré possède par ailleurs un autre monument aux morts, une plaque de pierre due à Ansart et Sueur (1930).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : E. Vaslin (peintre)

Description

Le tableau est une huile sur toile montée sur un châssis léger, en pin, non encadrée. Il porte la liste des morts pour la France en 1914-1918, sur trois colonnes : celle de droite, sur fond blanc, est réservée aux disparus. Dans le bas est peint un poème.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; non encadré

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions totales : h = 97 ; la = 136.

Représentations :
I.H.S.
M.A.
faisceau
couronne de laurier
croix
drapeau
croix de guerre

Sacré-Coeur

En haut à gauche : le Sacré-Coeur, avec l'inscriptionEspoir et salut de la France. En haut au centre : la croix, deux drapeaux français et une couronne de laurier. En haut à droite : la croix de guerre. En bas à gauche : IHS etSursum corda. En bas à droite : MA etJ'ai cru je vois. Les trois colonnes sont encadrées par des faisceaux de laurier entourés du drapeau tricolore.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature en bas à droite : E. Vaslin, curé. Poème peint en bas du tableau : Des Enfants du Pays tombés au champ d'honneur / Garder pieusement l'immortelle mémoire / C'est de chaque Français la dette obligatoire. /... Mais le chrétien doit plus : tout acte méritoire / Capable de hâter pour eux le vrai Bonheur.

État de conservation

La peinture se craquelle. Quelques trous apparaissent dans la toile.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001367XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Léonard de Rubempré (IM80000429) Hauts-de-France, Somme, Rubempré, Eglise paroissiale Saint-Léonard

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_19998001367XA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation