

Hauts-de-France, Aisne  
Braine  
rue Saint-Yved

## Dalle funéraire de Marie de Dreux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004282  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2002  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM02000143

### Désignation

Dénomination : dalle funéraire  
Appellations : de Marie de Dreux

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chapelle du Sacré-Cœur

### Historique

Marie de Bourbon, fille d'Archambaud de Bourbon, avait épousé Jean Ier de Dreux, comte de Braine. Après sa mort en 1274, un riche tombeau de cuivre émaillé avait été réalisé pour sa sépulture dans la chapelle Saint-Nicolas (aujourd'hui du Sacré-cœur) de l'église abbatiale. Il était formé d'un soubassement rythmé de 36 statuettes (de saints ?) dans des niches en arc trilobé. Sur la partie supérieure, le gisant de la défunte reposait également sous un arc trilobé. Comme l'ensemble des tombeaux seigneuriaux de Braine, ce monument a été relevé à la fin du 17e ou au début du 18e siècle pour l'érudit et antiquaire Roger de Gaignières (Oxford, Bodleian Library). En 1775, des travaux de réaménagement ont entraîné le déplacement du monument dans la deuxième travée du chœur. Une dalle funéraire, portant une épitaphe composée dans un style volontairement archaïque, a alors été placée sur la sépulture. Le tombeau a été détruit sous la Révolution comme l'ensemble des monuments funéraires de Saint-Yved.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle  
Dates : 1775

### Description

La dalle de forme carrée est scellée dans le sol de la chapelle Saint-Nicolas, devant l'autel. L'épitaphe en occupe toute la surface.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , carré ; au sol ; encastré

Matériaux : calcaire (monolithe, noir) : taillé, poli, gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 83 ; la = 81.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre, français, latin), épitaphe (gravé, sur l'oeuvre, français)

Précisions et transcriptions :

Transcription : CY GIST/MADAME MARIE DE DREUX FILLE [DE]/MONSEIGNEUR ARCHEMBAUD DE BOURBON/PRIEZ POUR S'AME/ELLE TRÉPASSA A LA/VIGILE ST BARTHÉLEMY EN L'AN DE GRACE/MCCLXXIV/SOIN TOMBEAU A ÉTÉ TRANSPORTE CY A COTE/POUR LA DÉCORATION DE L'ÉGLISE/L'AN 1775.

### État de conservation

mauvais état , oeuvre restaurée

La dalle a été brisée en plusieurs éléments, qui ont ensuite été scellés à nouveau. Seul un fragment manque dans l'angle inférieur droit.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1931/04/16

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22\_20030203330XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Yved de Braine (IM02004459) Hauts-de-France, Aisne, Braine, rue Saint-Yved

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20030203330XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation