

Hauts-de-France, Somme  
Cocquerel  
rue de l' Église

## Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002124

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : chaire à prêcher, confessionnal, fonts baptismaux, autel, tableau, statue, vase d'autel, chandelier d'autel, bâton de chantré, orgue, cloche, verrière

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Communauté de communes Ponthieu-Marquenterre, *Canton* : Rue

Précisions :

### Historique

Le mobilier de l'église paroissiale de Cocquerel comprend d'abord une série de blochets sculptés (IM80002129) qui datent de la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, et correspondent à l'époque de construction même de l'édifice. La majeure partie du mobilier de cette église remonte toutefois de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, y compris le maître-autel (IM80002141), plus ancien, mais qui a été racheté par la famille Maisniel de Saveuse pour l'offrir à l'église de Cocquerel en 1855. La même famille est aussi à l'origine du financement d'une partie des vitraux (IM80002128) datés de 1895, présents dans le chœur de l'église.

Auteur(s) de l'oeuvre : Dutrilleur (sculpteur, attribution par analyse stylistique, ?)

Atelier ou école : Bazin-Latteux

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marthe du Maisniel de Saveuse (donateur, attribution par source)

### Liens web

- Mobilier de l'église Saint-Martin de Cocquerel (80). Liste des objets inscrits MH. Base Palissy. [consulté le 11/09/2024] : <https://pop.culture.gouv.fr/gallery/66e1a6e55f72c359db88581e>

### Annexe 1

#### Liste du mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin de Cocquerel (Somme).

*Cette liste constitue l'état et l'emplacement des objets et du mobilier contenus dans l'église paroissiale Saint-Martin de Cocquerel au mois d'août 2023.*

#### Mobilier

- Maître autel avec gradins et socles latéraux, bois peint doré, imitation faux marbre, XVIII<sup>e</sup> siècle - situation : chœur (classé MH au titre objet le 20 septembre 1982 ; PM80000454 ; étudié : IM80002141).
- Retable, bois peint et doré, XVIII<sup>e</sup> siècle – situation : chœur (classé MH au titre objet le 20 septembre 1982, PM80000454 ; étudié : IM80002141).

- Confessionnal, bois installé en 1862 (BELLARD Jean, 1982) - situation : mur sud de la nef, installé dans l'épaisseur du mur.
- Chaire à prêcher, bois surmonté d'une statuette de saint Martin, en bois polychrome, Colombe du Saint-Esprit en bois doré sur l'abat-son, XVII<sup>e</sup> siècle - situation : mur sud de la nef (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002916).
- Fonts baptismaux, marbre, couvercle en bois, XVII<sup>e</sup> siècle avec modification XVIII<sup>e</sup> siècle, attribué à Vimeux - situation : première travée, côté nord (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002917).
- Autel secondaire en bois, style néogothique - situation : chapelle nord.
- Meuble de sacristie, XIX<sup>e</sup> siècle.
- Siège de célébrant - situation : sud du chœur.
- 40 bancs en bois - situation : nef.
- 2 stalles en bois - chœur.

### Statues et groupes sculptés

- Statue de sainte Barbe, pierre polychrome, XVI<sup>e</sup> siècle. Dimensions : h = 113 ; la = 40 ; pr = 26 - situation : quatrième travée de la nef, côté sud (classé MH au titre objet le 15 octobre 1923 ; PM80000452).
- 2 statues d'anges adorateurs, bois polychrome, XVIII<sup>e</sup> siècle, attribué à Dutrilleur (pop.culture.gouv.fr). Dimensions : ange de droite h = 74 ; la = 50,5 ; pr = 64 / ange de gauche la 46 ; pr = 62 / socle h = 30 ; base = 44,5 - situation : chœur ; (classé MH au titre objet le 1er août 1939 ; PM8000045 ).
- Statue de saint Honoré, bois bruni, XVII<sup>e</sup> siècle - situation : deuxième travée du chœur, côté sud (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002913).
- Statue de saint Martin, pierre, environ 1930. Dimensions : h = 160 ; la = 41 ; pr = 27,5 - situation : quatrième travée de la nef, côté nord (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002915).
- Statue de Jeanne d'Arc, plâtre - situation : première travée de la nef, côté nord.
- Statue de la Vierge, plâtre - situation : troisième travée de la nef, côté nord.
- Statue, plâtre - situation : troisième travée de la nef, côté nord.
- Statue de Christ en croix, bois et plâtre - situation : troisième travée de la nef, côté nord.
- Statue de sainte Thérèse, plâtre - situation : deuxième travée de la nef, côté sud.
- Statue de saint Antoine, plâtre - situation : première travée de la nef, côté sud
- Statue de saint Roch, plâtre - situation : première travée du chœur, côté sud.
- Groupe sculpté : saint Martin, plâtre - situation : première travée du chœur, côté sud.
- Statue de saint Pierre, plâtre - situation : troisième travée du chœur, côté sud.
- Statue de la Vierge, plâtre - situation : chœur, côté sud.
- Statue de saint Honoré, bois, XVII<sup>e</sup> siècle - situation : deuxième travée du chœur, côté sud.
- Statue de saint Joseph avec l'enfant Jésus, plâtre - situation : chœur, côté nord.
- Statue de Vierge à l'Enfant, plâtre - situation : chœur, côté nord.
- Statue du Sacré-Cœur, plâtre - situation : chœur, côté nord.
- Statue signée Bx. Guyard de St Clair - situation : première travée du chœur, côté nord.
- 3 statuettes de la Vierge - situation : chapelle, est.
- Statue de la Vierge à l'Enfant, plâtre - situation : deuxième travée de la chapelle.
- Statue de prêtre, plâtre - situation : deuxième travée de la chapelle.
- Statue de sainte Philomène, plâtre - situation : première travée de la chapelle.
- Chemin de croix, 14 médaillons, plâtre moulé, 2e quart XX<sup>e</sup> siècle.

### Peinture

- Tableau du retable du maître-autel : *La Cène*, peinture, XVIII<sup>e</sup> siècle - situation : chœur (classé MH au titre objet le 20 septembre 1982 ; PM80000454).
- Tableau et son cadre : Christ en buste, peinture à l'huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle. Dimensions : h = 65 sans cadre et 97 avec cadre ; la = 76 avec cadre - situation : deuxième travée du chœur, côté sud (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002918).
- Tableau et son cadre : Vierge en buste, peinture à l'huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle. Dimensions : h = 65 sans cadre et 97 avec cadre ; la = 76 avec cadre - situation : chœur, côté nord (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002919).
- Tableau : *Vierge à l'Enfant* - situation : mur ouest de la chapelle.

### Verrières

- Verrière : *Mort de saint Martin*, inscription "DONS DES PAROISSIENS DE COCQUEREL" 1895 - situation : chœur, baie n°1 (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002920).

- Verrière : *Apparition du Sacré-Cœur à sainte Marguerite Marie Alacoque*, avec armoiries, quatrième quart du XIX<sup>e</sup> siècle - situation : chœur, baie n°2 (inscrit MH au titre objet le 30 juin 1980 ; PM80002920).
- Verrière : *la Sainte Famille* (?), premier quart du XX<sup>e</sup> siècle - situation : chœur, baie n°4.
- Verrière : *la Vierge et l'Enfant Jésus donnant le rosaire à saint Dominique*, avec armoiries, signé et daté "Latteux-Bazin, 1901 / Mesnil-St-Firmin (Oise)" - situation : chapelle, baie n°5.
- Verrière : *Annonciation*, quatrième quart du XIX<sup>e</sup> siècle - situation : chapelle, baie n°3.
- Verrière : sainte Rita, XX<sup>e</sup> siècle – situation : nef, baie n°10.
- 2 verrières aux motifs ornementaux, non figuratif - situation : chœur et chapelle, baie n°6 et baie n°7.

## Objets

- 6 chandeliers, cuivre argenté, XVIII<sup>e</sup> siècle - situation : chœur (classé MH au titre d'objet le 20 septembre 1982 ; PM80000454).
- 1 vase d'autel, porcelaine, XIX<sup>e</sup> siècle - situation : sacristie (classé MH au titre d'objet le 20 septembre 1982 ; PM8000045) [Un seul vase a été recensé lors du récolement d'août 2023 alors que 2 vases sont classés au titre objet].
- 2 bâtons de chantre, métal argenté, XIX<sup>e</sup> siècle - situation : premier bâton avec la statuette du Christ : sacristie ; deuxième bâton avec la statuette de l'évêque : chœur, côté sud (inscrit MH au titre d'objet le 30 juin 1980 ; PM80002914).
- 2 plaques commémoratives : Plaque des curés de la paroisse depuis 1576 ; Plaque des maires de la commune depuis 1981 (?) - situation : mur ouest.
- Plaque commémorative des morts de la paroisse lors de la Première Guerre mondiale, marbre - situation : deuxième travée de la nef, côté nord.
- 2 chandeliers en métal doré - situation : autel secondaire de la chapelle.
- Bâton de chantre figuré d'un Christ en croix - situation : chapelle, mur est.
- 2 chandeliers - situation : chœur, maître autel.

## Orgue

- Orgue, bois - situation : tribune d'orgue contre le clocher.

## Textile

- Bannière, inscription "JÉSUS MARIA" - situation : nef.

## Cloches

- 3 cloches.

## Illustrations



Maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000742NUCA



Détail du maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000743NUCA



Détail du Sacré-Cœur du maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000745NUCA



Tabernacle.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000744NUCA



Détail du haut du retable.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000750NUCA



Retable du maître-autel : huile sur toile représentant la Cène.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000746NUCA



Détail du retable : huile sur toile représentant la Cène.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000749NUCA



Statue : ange de gauche,  
installé sur le maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000751NUCA



Statue : ange de droite,  
installé sur le maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000752NUCA



Confessionnal.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000829NUCA



Fonts baptismaux.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000831NUCA



Chaire à prêcher.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000827NUCA



Statue installée sur l'abat-voix de la chaire à prêcher : saint Martin.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000828NUCA



Groupe sculpté : un cavalier et un écuyer (œuvre classée au titre objet).  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000785NUCA



Statue : sainte Barbe.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000784NUCA



Statue : saint Honoré.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000783NUCA



Statue : saint Martin.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000787NUCA



Station en médaillon du Chemin de  
croix : "Jésus est condamné à mort".  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000788NUCA



Tableau : Vierge à l'Enfant.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000776NUCA



Tableau : Vierge à  
l'Enfant, sans cadre.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000777NUCA



Tableau : le Christ.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000778NUCA



Tableau : le Christ, sans cadre.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000779NUCA



Tableau : la Vierge.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000780NUCA



Tableau : la Vierge, sans cadre.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000781NUCA



Bannière et plaque commémorative  
de la guerre 1914-1918.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000790NUCA

FONDATIONS DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN DE COCQUEREL		
1600	Abbe Garnier	1610
1601	Abbe Garnier	1611
1602	Abbe Garnier	1612
1603	Abbe Garnier	1613
1604	Abbe Garnier	1614
1605	Abbe Garnier	1615
1606	Abbe Garnier	1616
1607	Abbe Garnier	1617
1608	Abbe Garnier	1618
1609	Abbe Garnier	1619
1610	Abbe Garnier	1620
1611	Abbe Garnier	1621
1612	Abbe Garnier	1622
1613	Abbe Garnier	1623
1614	Abbe Garnier	1624
1615	Abbe Garnier	1625
1616	Abbe Garnier	1626
1617	Abbe Garnier	1627
1618	Abbe Garnier	1628
1619	Abbe Garnier	1629
1620	Abbe Garnier	1630
1621	Abbe Garnier	1631
1622	Abbe Garnier	1632
1623	Abbe Garnier	1633
1624	Abbe Garnier	1634
1625	Abbe Garnier	1635
1626	Abbe Garnier	1636
1627	Abbe Garnier	1637
1628	Abbe Garnier	1638
1629	Abbe Garnier	1639
1630	Abbe Garnier	1640
1631	Abbe Garnier	1641
1632	Abbe Garnier	1642
1633	Abbe Garnier	1643
1634	Abbe Garnier	1644
1635	Abbe Garnier	1645
1636	Abbe Garnier	1646
1637	Abbe Garnier	1647
1638	Abbe Garnier	1648
1639	Abbe Garnier	1649
1640	Abbe Garnier	1650

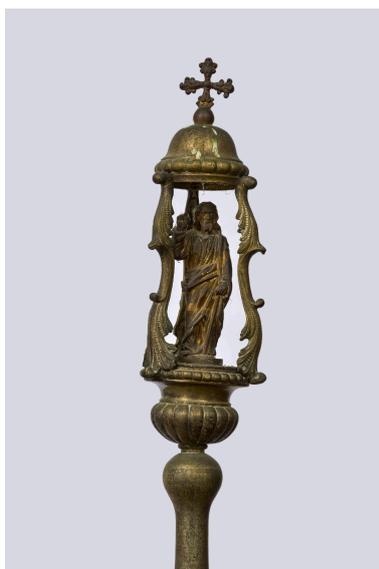
Liste des abbés de l'église  
Saint-Martin depuis 1600.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000792NUCA



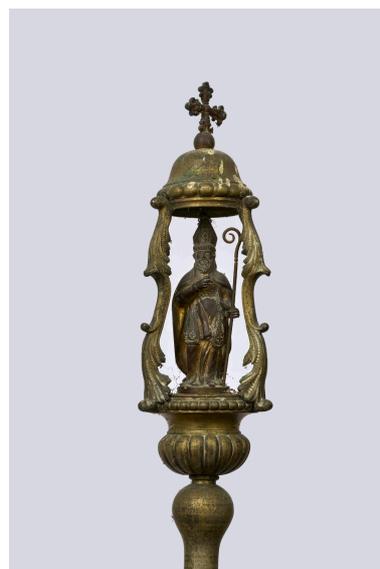
Vase d'autel, face décorée.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000807NUCA



Vase d'autel, face au revers.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000808NUCA



Détail d'un bâton de chantre : Christ.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000809NUCA



Détail d'un bâton de chantre : Évêque.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000810NUCA



Lanterne de procession.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000811NUCA



Chandelier d'autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000815NUCA



Détail du pied du chandelier  
d'autel, première face.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000816NUCA



Détail du chandelier  
d'autel, deuxième face.



Détail du chandelier  
d'autel, troisième face.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000817NUCA

Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20238000818NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin (IA80010978) Hauts-de-France, Somme, Cocquerel, rue de l' Église

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Ensemble des verrières (verrières figurées ; verrière à personnage) du chœur et de la chapelle (IM80002128) Hauts-de-France, Somme, Cocquerel, rue de l' église

Ensemble du maître-autel (IM80002141) Hauts-de-France, Somme, Cocquerel, rue de l' Église

Les blochets sculptés de l'église Saint-Martin (IM80002129) Hauts-de-France, Somme, Cocquerel, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Suzelle Montauban, Bertrand Fournier, Céline Abelé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Maître-autel.

IVR32\_20238000742NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du maître-autel.

IVR32\_20238000743NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du Sacré-Cœur du maître-autel.

IVR32\_20238000745NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle.

IVR32\_20238000744NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



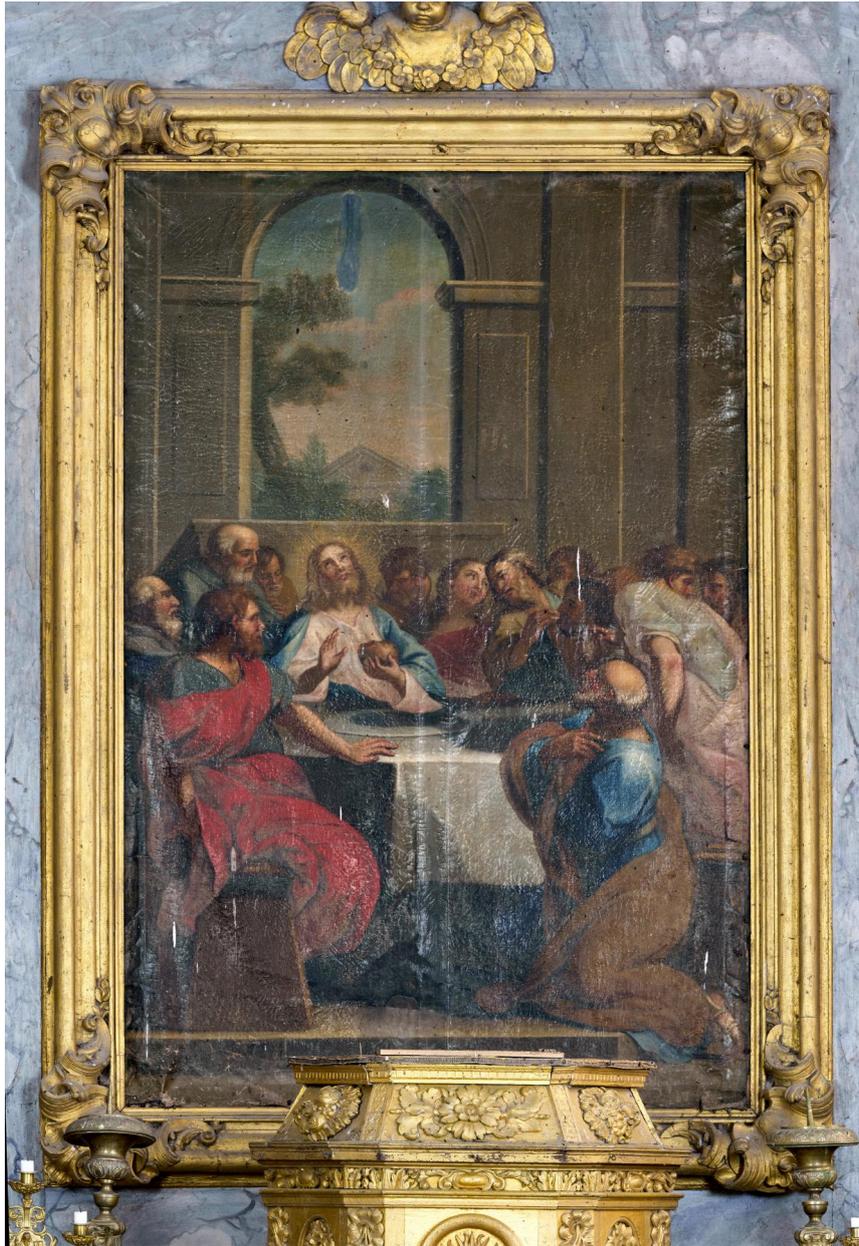
Détail du haut du retable.

IVR32\_20238000750NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



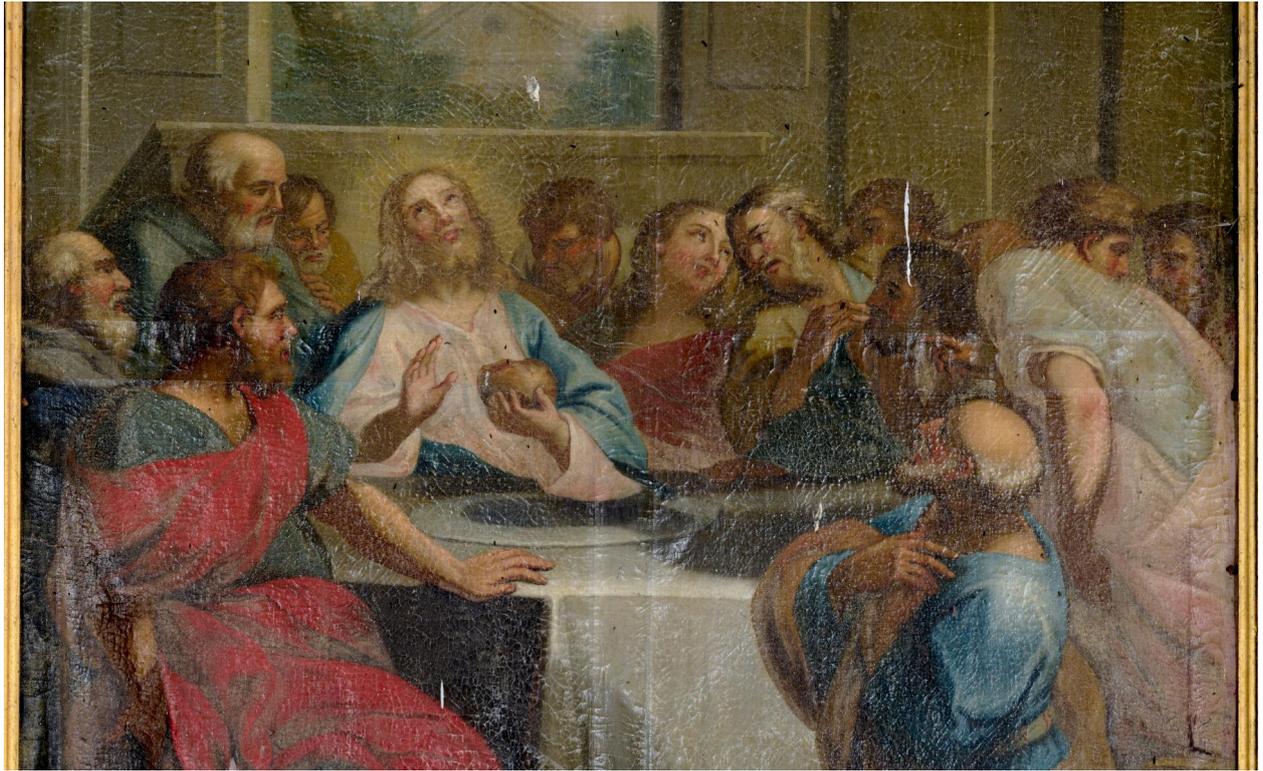
Retable du maître-autel : huile sur toile représentant la Cène.

IVR32\_20238000746NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du retable : huile sur toile représentant la Cène.

IVR32\_20238000749NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : ange de gauche, installé sur le maître-autel.

IVR32\_20238000751NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : ange de droite, installé sur le maître-autel.

IVR32\_20238000752NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Confessionnal.

IVR32\_20238000829NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonts baptismaux.

IVR32\_20238000831NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher.

IVR32\_20238000827NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue installée sur l'abat-voix de la chaire à prêcher : saint Martin.

IVR32\_20238000828NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



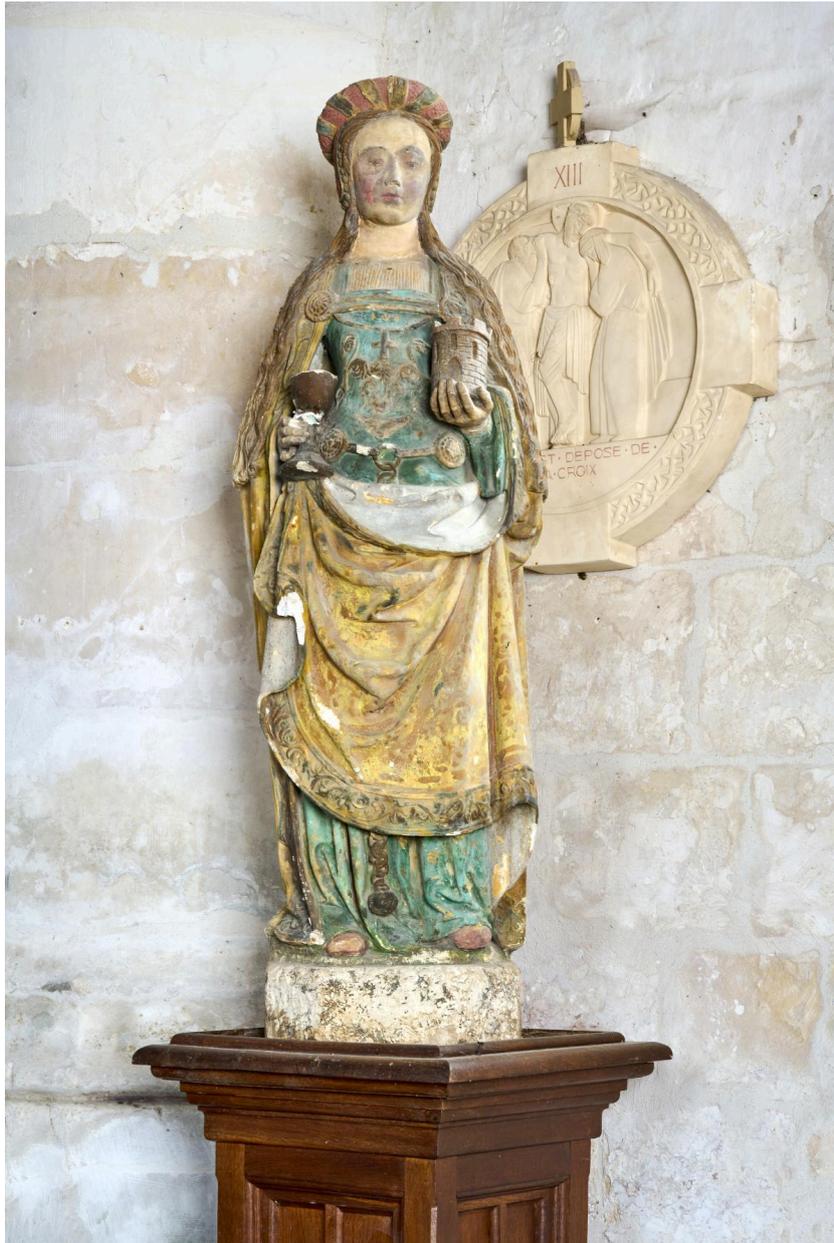
Groupe sculpté : un cavalier et un écuyer (œuvre classée au titre objet).

IVR32\_20238000785NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : sainte Barbe.

IVR32\_20238000784NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint Honoré.

IVR32\_20238000783NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint Martin.

IVR32\_20238000787NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station en médaillon du Chemin de croix : "Jésus est condamné à mort".

IVR32\_20238000788NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : Vierge à l'Enfant.

IVR32\_20238000776NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

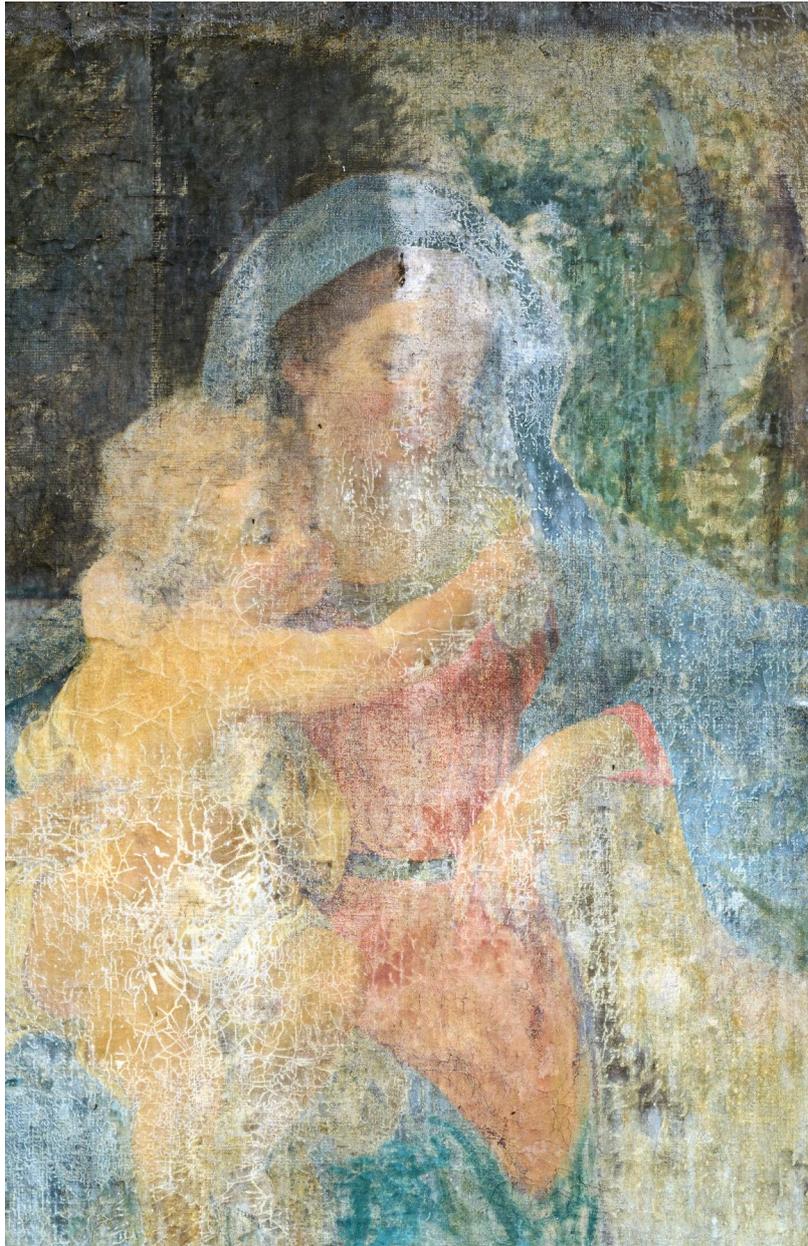


Tableau : Vierge à l'Enfant, sans cadre.

IVR32\_20238000777NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : le Christ.

IVR32\_20238000778NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

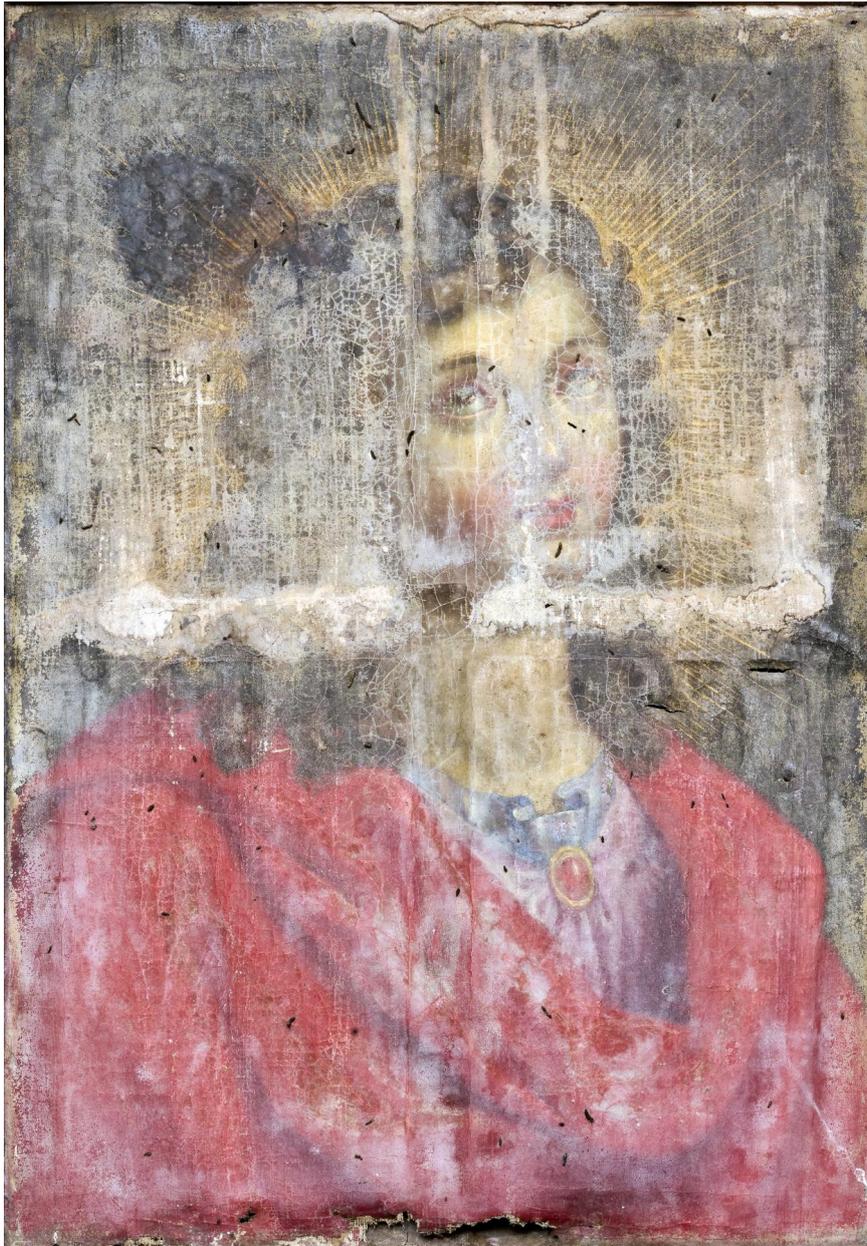


Tableau : le Christ, sans cadre.

IVR32\_20238000779NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

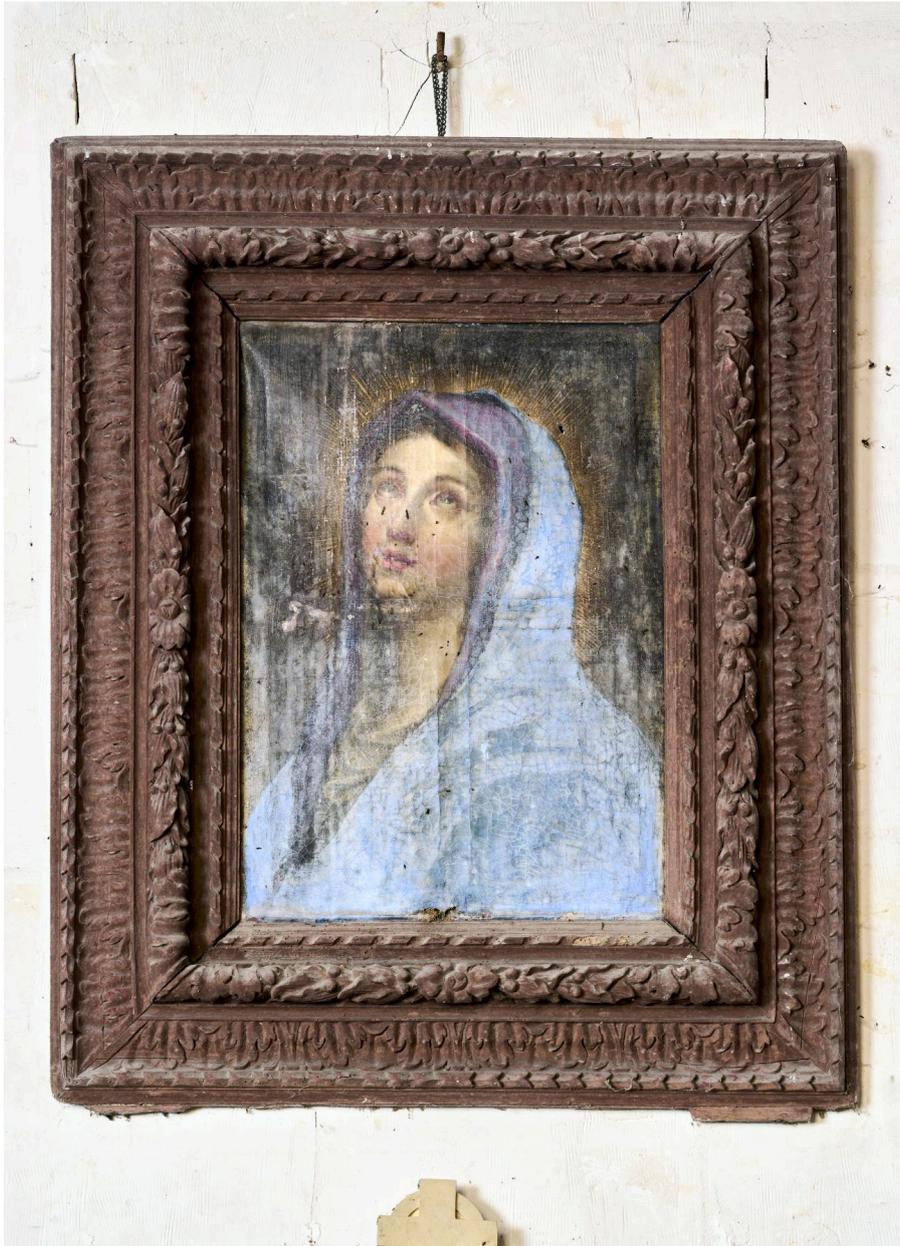


Tableau : la Vierge.

IVR32\_20238000780NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

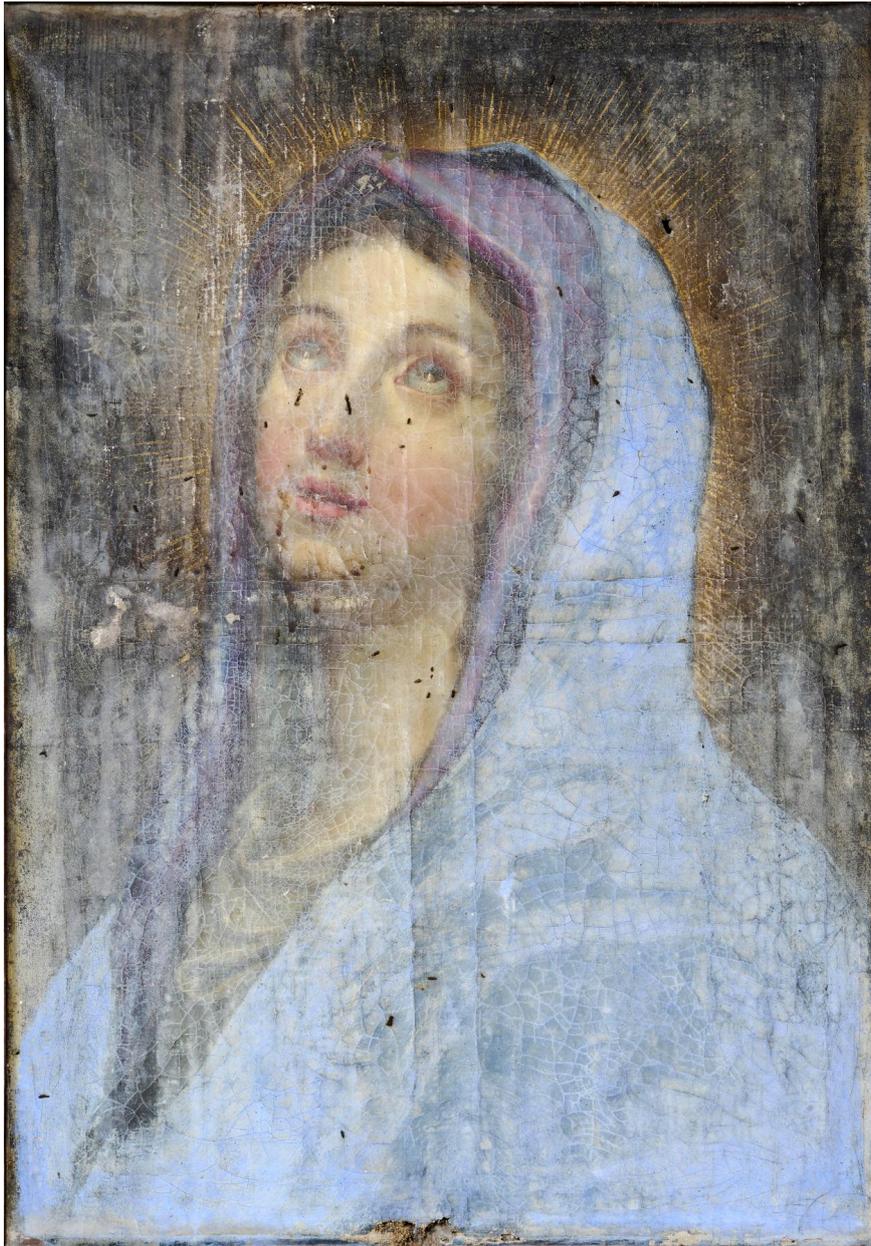


Tableau : la Vierge, sans cadre.

IVR32\_20238000781NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bannière et plaque commémorative de la guerre 1914-1918.

IVR32\_20238000790NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

FONDATIONS DE L'ÉGLISE SAINT MARTIN DE COCQUEREL						
1	Marie Ricard	1600	21	Abbe Gamain	1810	1874
2	Jean de Ducamps	1601	22	Geneviève Jumel	1739	1879
3	André le Clerc	1625	23	Scraphine Gamain	1795	1888
4	Sienne le Clerc	1628	24	Abbe Deboval	1799	1888
5	Nicolas le Clerc	1650	25	Abbe Houllier	1811	1888
6	Etienne Truwood	1640	26	Fernand de Davende	1856	1888
7	François Cavillon	1717	27	Marthe du Maisniel	1845	1934
8	Marie Vieux	1755	27	Scraphine Gillier	1812	1856
9	Jean Cellier	1755	28	Abbe Caux	1867	1877
10	Joseph Recher	1785	29	Alphonsine Donuchelle	1822	1858
	Colastique Bernidien	1743	30	Charles Recher	1819	1829
11	Hubert Doivin	1754	31	Ferminie Gavoi	1827	1902
	Catherine Drailly	1769	32	Fernand Desvoix	1888	1908
12	Geneviève Ricard	1764	33	Anatole Recher	1850	1908
13	Constant Carpentier	1790	34	Virgile Craper	1887	1914
	Euphrosine Marton	1790	35	Jean Dacheux	1843	1929
14	Marie Recher	1800	36	Lucienne Recher	1857	1922
15	Roger de Davende	1868	36	Edoie Houllier	1854	1951
16	Julien Foubien	1813	37	Julien Ledenne	1872	1981
	Julie Vaccarini	1809	38	Abbe Bulon	1860	
17	Abbe Jumel	1724	39	Mgr. Moreva	1866	
18	Pierre de Davende	1795				
	Edoie de Bouhier	1817				
19	Augustine Vaccarini	1800				
20	Charles Gamain	1750				
	Prudence Recher	1807				

Liste des abbés de l'église Saint-Martin depuis 1600.

IVR32\_20238000792NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vase d'autel, face décorée.

IVR32\_20238000807NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



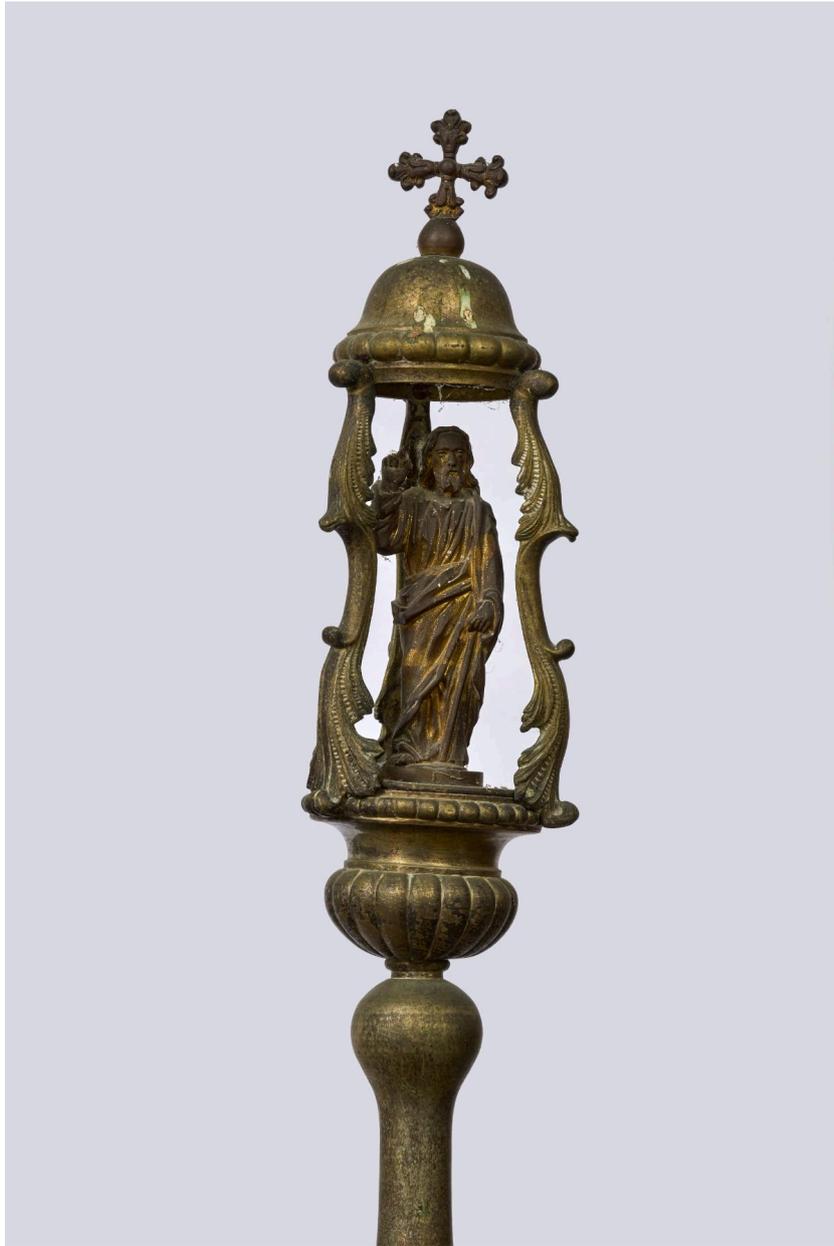
Vase d'autel, face au revers.

IVR32\_20238000808NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



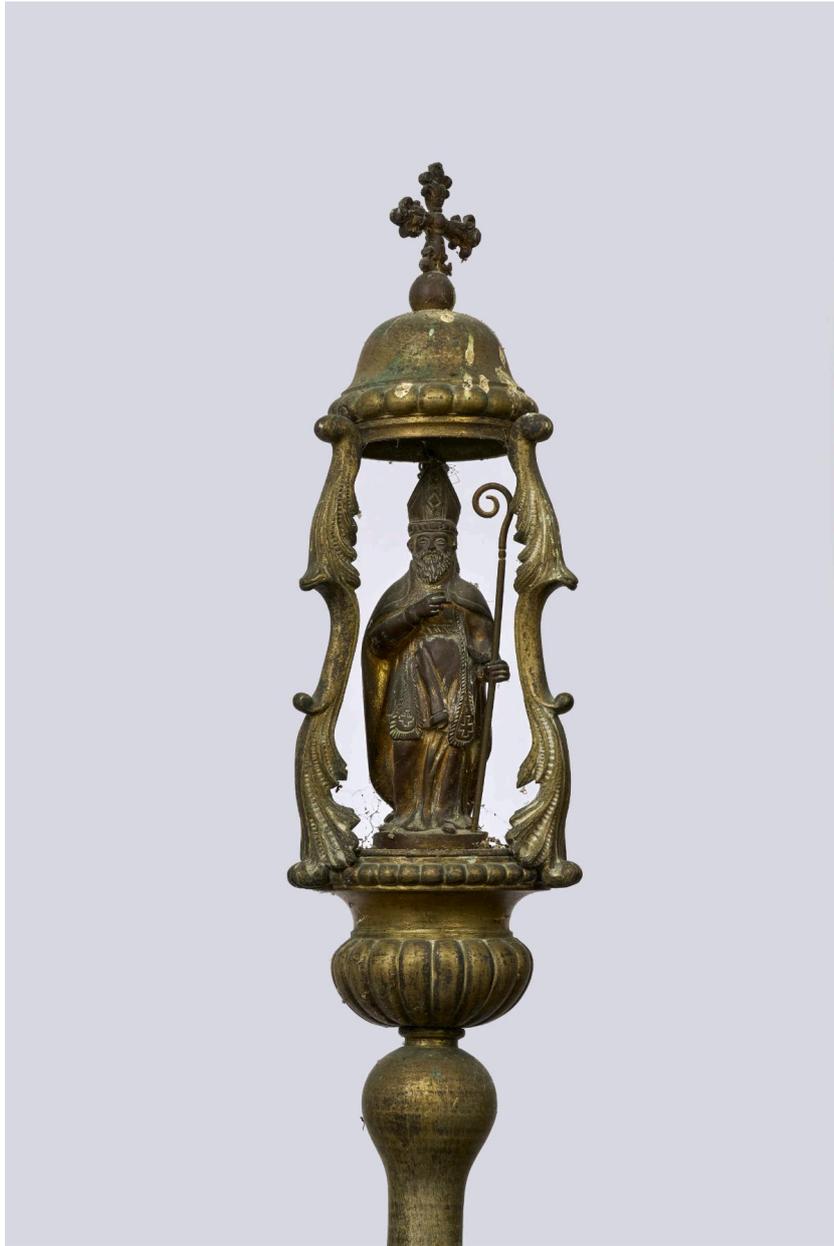
Détail d'un bâton de chantre : Christ.

IVR32\_20238000809NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un bâton de chantre : Évêque.

IVR32\_20238000810NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



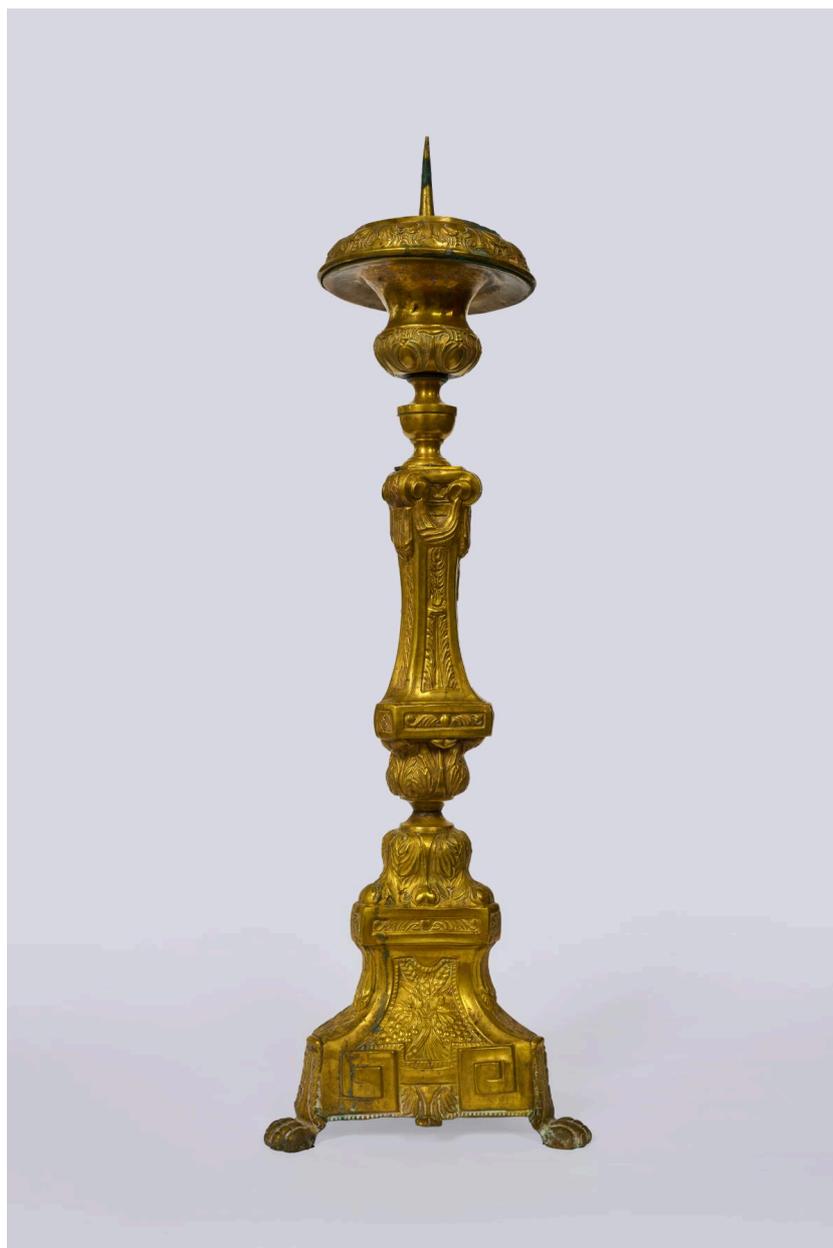
Lanterne de procession.

IVR32\_20238000811NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chandelier d'autel.

IVR32\_20238000815NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pied du chandelier d'autel, première face.

IVR32\_20238000816NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chandelier d'autel, deuxième face.

IVR32\_20238000817NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chandelier d'autel, troisième face.

IVR32\_20238000818NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation