

Hauts-de-France, Somme
Driencourt
Eglise Sainte-Radegonde, rue d' Aizecourt-le-haut

Le mobilier de l'église Sainte-Radegonde à Driencourt

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002031

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux
enquête externe

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, bas-relief, fonts baptismaux, clôture de choeur, ambon, tabernacle, chandelier d'autel

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Roisel

Précisions :

Historique

Le mobilier est dessiné par les architectes Robert et André Duthoit (devis mars 1934). Il est réalisé de 1934 à 1936 par Albert Binquet (sculpture du bas-relief en pierre surmontant l'entrée), Marcel Sueur d'Amiens (mobilier en pierre : maître-autel, fonts baptismaux, marches de l'ambon), l'entreprise Cantrel de Rosières (ferronnerie : grille de communion en fer forgé, couvercle des fonts baptismaux avec poulie, ambon en fer forgé) et l'orfèvre parisien Lesage (porte du tabernacle, chandeliers).

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Binquet (sculpteur, attribution par source), Robert Duthoit (architecte, attribution par source), André Duthoit (architecte, attribution par source), Cantrel (ferronnier, attribution par source), Lesage (orfèvre, attribution par source), marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, attribution par source)

Références documentaires

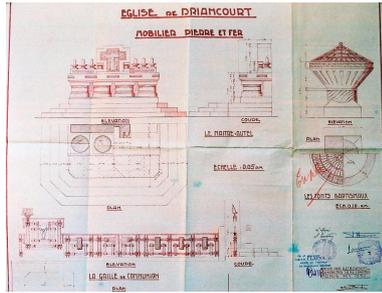
Documents figurés

- **Eglise de Driancourt [sic]. Mobilier Pierre et fer**, dessin, R. et A. Duthoit (architectes), février 1934 (AD Somme ; 99 O 1468).

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; fotogr. Jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

Illustrations



Mobilier pierre et fer : grille
de communion, maître-autel,
fonds baptismaux, R. et A.
Duthoit (architectes), février
1934 (AD Somme ; 99 O 1468).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005737NUCA

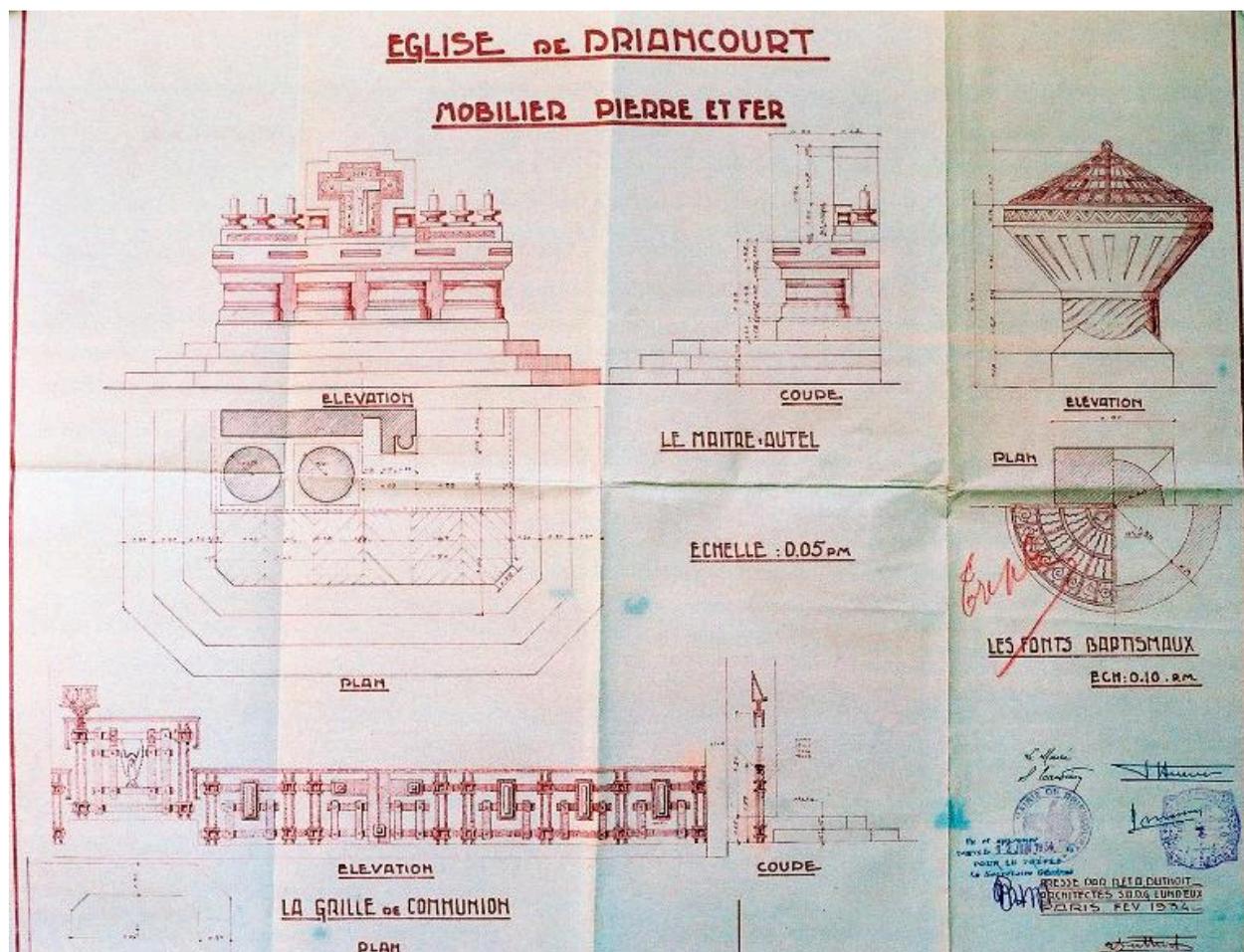
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Eglise paroissiale Sainte-Radegonde de Driencourt (IA80000842) Hauts-de-France, Somme, Driencourt, rue
d' Aizecourt-le-haut

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Mobilier pierre et fer : grille de communion, maître-autel, fonts baptismaux, R. et A. Duthoit (architectes), février 1934 (AD Somme ; 99 O 1468).

IVR22_20158005737NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation