

Hauts-de-France, Somme  
Driencourt  
Eglise Sainte-Radegonde, rue d' Aizecourt-le-haut

## Le mobilier de l'église Sainte-Radegonde à Driencourt

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002031

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux  
enquête externe

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, bas-relief, fonts baptismaux, clôture de choeur, ambon, tabernacle, chandelier d'autel

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Roisel

Précisions :

### Historique

Le mobilier est dessiné par les architectes Robert et André Duthoit (devis mars 1934). Il est réalisé de 1934 à 1936 par Albert Binquet (sculpture du bas-relief en pierre surmontant l'entrée), Marcel Sueur d'Amiens (mobilier en pierre : maître-autel, fonts baptismaux, marches de l'ambon), l'entreprise Cantrel de Rosières (ferronnerie : grille de communion en fer forgé, couvercle des fonts baptismaux avec poulie, ambon en fer forgé) et l'orfèvre parisien Lesage (porte du tabernacle, chandeliers).

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Binquet (sculpteur, attribution par source), Robert Duthoit (architecte, attribution par source), André Duthoit (architecte, attribution par source), Cantrel (ferronnier, attribution par source), Lesage (orfèvre, attribution par source), marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, attribution par source)

### Références documentaires

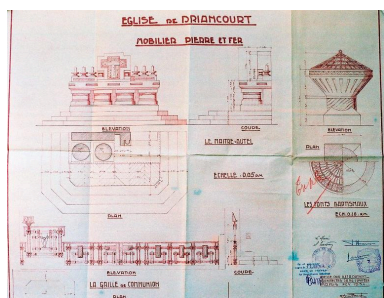
#### Documents figurés

- **Eglise de Driancourt [sic]. Mobilier Pierre et fer**, dessin, R. et A. Duthoit (architectes), février 1934 (AD Somme ; 99 O 1468).

#### Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; fotogr. Jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

## Illustrations



Mobilier pierre et fer : grille  
de communion, maître-autel,  
fonts baptismaux, R. et A.  
Duthoit (architectes), février  
1934 (AD Somme ; 99 O 1468).  
Phot. Gilles-Henri  
Bailly (reproduction)  
IVR22\_20158005737NUCA

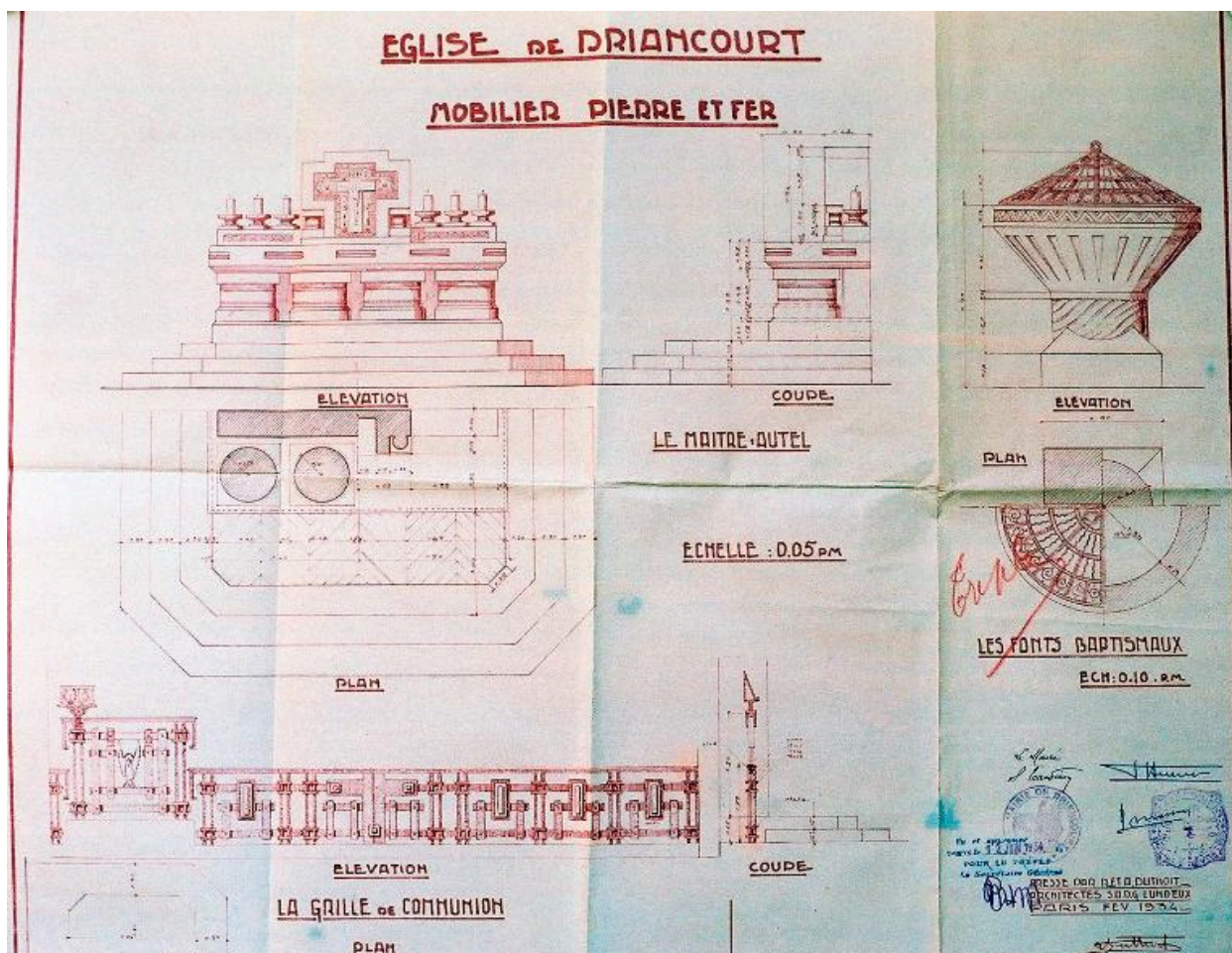
## Dossiers liés

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Eglise paroissiale Sainte-Radegonde de Driencourt (IA80000842) Hauts-de-France, Somme, Driencourt, rue  
d' Aizecourt-le-haut

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Mobilier pierre et fer : grille de communion, maître-autel, fonts baptismaux, R. et A. Duthoit (architectes), février 1934 (AD Somme ; 99 O 1468).

IVR22\_20158005737NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation