

Hauts-de-France, Aisne  
Louâtre  
Église paroissiale Saint-Remi, rue du Bois d'Ouvret

## Chasuble d'un ornement polychrome

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000624

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 1993, 2016

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement polychrome

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Le motif décoratif des trois tissus utilisés pour le fond de la chasuble (feuillages, grosses fleurs et dentelles) est caractéristique de la fin du règne de Louis XIV et du règne de Louis XV. La taille importante des sujets décoratifs permet ici d'en placer la création vers le milieu du 18e siècle. Il pourrait donc s'agir d'un damas broché de cette époque, plutôt que d'une imitation tissée dans le courant du 19e siècle. En effet, la teinte de fond ne correspond à aucune couleur liturgique (entorse tolérée jusqu'à l'adoption de la liturgie romaine vers le milieu du 19e siècle), et les sujets décoratifs n'intègrent aucun symbole religieux.

La croix et la colonne, qui sont formées d'un assemblage de plusieurs petites pièces de soie brodée à la main, ont été taillées dans un tissu civil de la seconde moitié du 18e siècle, plus précisément d'époque Louis XVI (quatrième quart du 18e siècle).

En l'absence d'archives de fabrique, qui permettraient peut-être de connaître la date d'acquisition de l'objet, trois possibilités se présentent en ce qui concerne l'époque de sa confection. La chasuble peut avoir été taillée au milieu du 18e siècle, et avoir profité de l'ajout ou du remplacement des orfrois à la fin du 18e siècle ou au début du 19e siècle. La chasuble peut avoir été confectionnée peu avant la Révolution, en réutilisant un tissu contemporain pour les orfrois et des tissus plus anciens pour le fond. Enfin, ce vêtement liturgique peut avoir été confectionné au début du 19e siècle - lors de la reconstitution du mobilier et du vestiaire des églises après la tourmente révolutionnaire - à l'aide de différents tissus du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle, 4e quart 18e siècle, 1er quart 19e siècle (?)

### Description

Le fond de la chasuble est composé de plusieurs morceaux de tissu à dominante beige, mais de trois dessins différents, en soie damassée et brochée. La colonne et la croix ont été taillées dans un satin de soie blanche, brodé de fils polychromes. Les orfrois et la chasuble sont bordés d'un galon de fils métalliques dorés.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : soie (chaîne, trame) : damas, broché, polychrome ; soie (blanc) : satin, brodé, polychrome

Mesures :

Dimensions totales : h = 107 ; la = 67.

Représentations :

Le tissu du fond est recouvert principalement de fleurs et de feuillages, donnant l'impression de sujets décoratifs en dentelle. Celui des orfrois est orné d'une multitude de fleurettes, et d'une guirlande végétale fixée à des patères par des nœuds.

### État de conservation

partie en emploi

Le tissu qui compose l'orfroi provient d'un tissu civil du 18e siècle. Le tissu de la colonne est affecté par quelques taches de moisissure.

### Statut, intérêt et protection

Les vêtements religieux confectionnés à l'aide de tissus d'Ancien Régime sont peu nombreux dans le département de l'Aisne, qui a souffert de nombreuses guerres. En outre, la broderie des orfrois (qui semblent avoir été prélevés dans une robe du 18e siècle) est particulièrement remarquable.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue du devant de la chasuble.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19920200509XA



Vue du dos de la chasuble.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19920200510XA

### Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Remi de Louâtre (IM02000620) Hauts-de-France, Aisne, Louâtre, Église paroissiale Saint-Remi, rue du Bois d'Ouvret

Auteur(s) du dossier : Xavier Massary de, Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue du devant de la chasuble.

IVR22\_19920200509XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dos de la chasuble.

IVR22\_19920200510XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation