

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Calice et patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000071
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1987, 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62008493

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le calice et sa patène sont datés 1919 exécutés par l'école des Métiers d'Art de Mardesous en Belgique. Ils ont été réalisés à l'occasion du jubilé sacerdotal d'Antoine Corbec (1869-1932), curé de plusieurs paroisses du diocèse d'Arras. La famille de l'abbé Crobec offre cet ensemble à la basilique à l'occasion du congrès marial de 1938 : une dédicace en hommage "à la bienheureuse Vierge de Boulogne" est inscrite sous le calice et une broche en diamants est déposée sur le pied.

La forme est inspirée librement du calice du sacre de la fin du XIII^e siècle conservé au palais du Tau à Reims.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1919 (porte la date)
Atelier ou école : Ecole des métiers d'art Maredsous (atelier)
Lieu d'exécution : Belgique, province de Namur

Description

Ce calice en or et argent doré, ciselé et repoussé. Il est entièrement recouvert de filigranes perlés, rehaussés de rubis reconstitués. Sur le pied et la fausse coupe des panneaux d'argent représentent des figures saintes. Une marque liturgique sur le pied du calice est constituée par un chaton de bague en brillants.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : or repoussé, filigrané, granulations, gravé ; argent (décor) : repoussé, ciselé, patine ; pierre fine (décor) ; diamant (décor)

Représentations :

figures bibliques ; cycle thématique, Les apôtres, en buste, figure biblique

- apôtres sur les panneaux de la coupe du calice ;
- Notre-Dame de Boulogne, Notre-Dame de bon conseil, prophètes et saints sur les panneaux du pied ;

- sur la patène, saint Jean reposant sur la poitrine du Christ, d'après gravure de Flandrin.

Inscriptions & marques : marque d'atelier (gravé), inscription concernant le commanditaire (gravé, latin), date (gravé),
inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, latin)

Précisions et transcriptions :

description de la marque : EX OFFICINIS SCHOLAE ARTUM MARETIOLI ; résumé des inscriptions : CALICE
OFFERT A L'OCCASION DU JUBILE SACERDOTAL DES ABBES AUGUSTE ET ANTOINE CORREC,
EXECUTE AUX ATELIERS D'ART DE MAREDSOUS ; localisation : pied du calice

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2002/01/23

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Bibliographie

- FRANCE. INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. COMMISSION RÉGIONALE NORD-PAS-DE-CALAIS. **Boulogne-sur-Mer, la cathédrale et basilique Notre-Dame, Pas-de-Calais**. Réd. Claudie Boissé ; fotogr. Philippe Dapvril, Jean-Michel Périn. [Lille] : Association Christophe Dieudonné, 1988. (Images du patrimoine ; 56).
p.48
- [Exposition. Château-Musée de Boulogne-sur-Mer. Janvier-mai 2009]. **De l'invisible au visible : Trésors sacrés du littoral nord**. Département du Pas-de-Calais, ville de Boulogne-sur-Mer ; commissaire général, Marc Verdure, commissaires associés, Eneline Chartier, Patrick Wintrebert.- Paris : Somogy éditions d'art, 2009.
p.88

Documents audio

- VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER. Unité patrimoine bâti, mobilier et crypte. [**Visite de la crypte : audio-guide**]. Boulogne-sur-Mer : 2015.

Liens web

- Plus de photos sur notre site : <https://images-inventaire.hautsdefrance.fr/images?q=IM62000071>
- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 28/06/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000071/INDEX.HTM>

Illustrations



Calice, vue générale.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19896200186XA



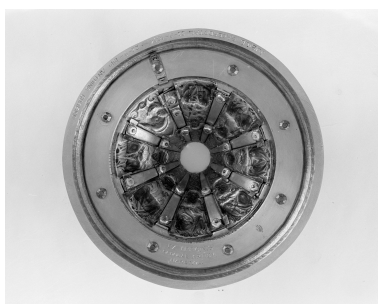
Patène, revers.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19886200175XA



Calice : pied vu de dessus.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19886200174X



Calice, fausse coupe, vue de dessous.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202178X



Calice, pied, vue de
dessous, inscriptions.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202177X



Calice, pied, Vierge à l'Enfant.
Notre-Dame de Boulogne, détails.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202156X

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Pierre Boissé, Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Calice, vue générale.

IVR31_19896200186XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Patène, revers.

IVR31_19886200175XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calice : pied vu de dessus.

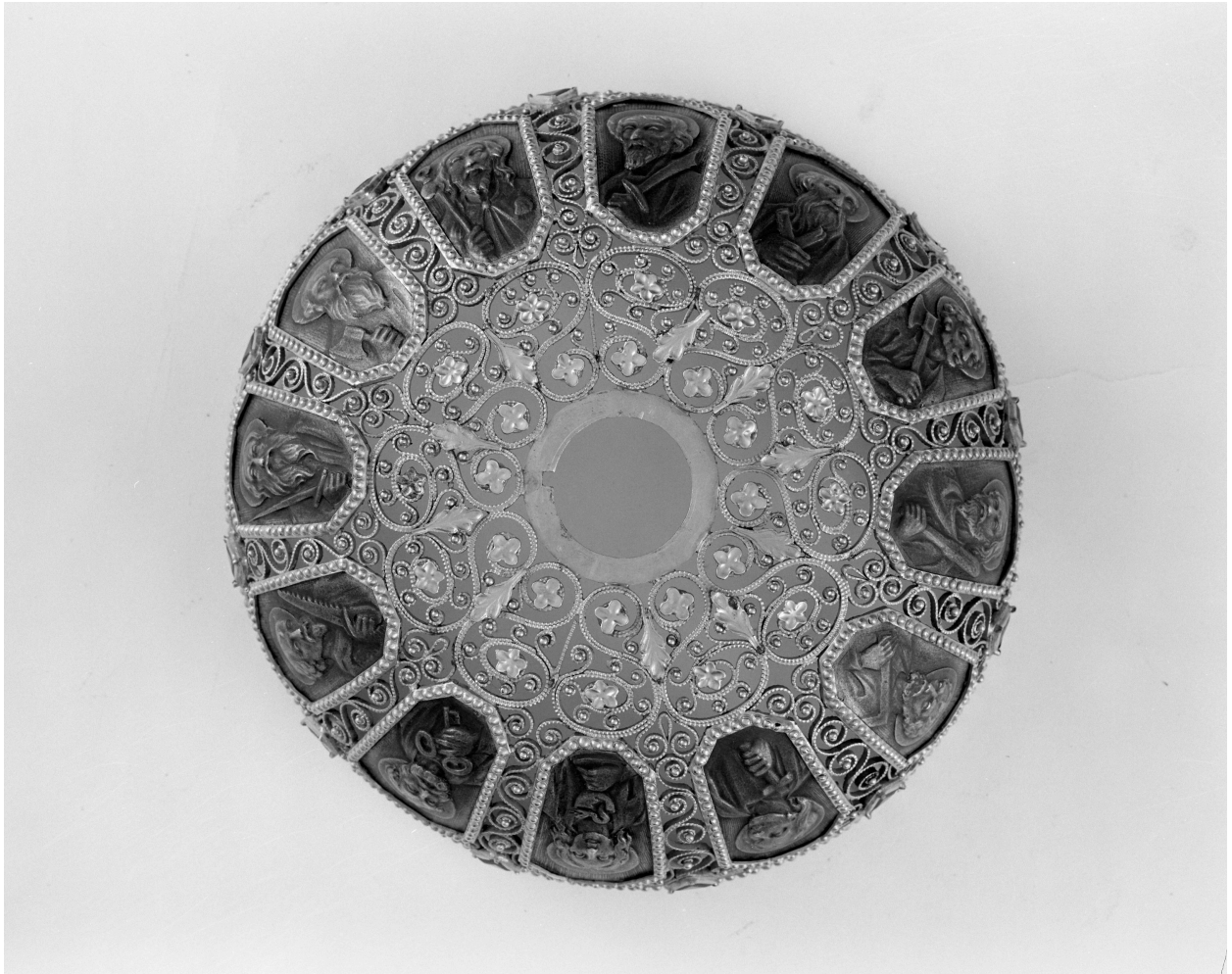
IVR31_19886200174X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



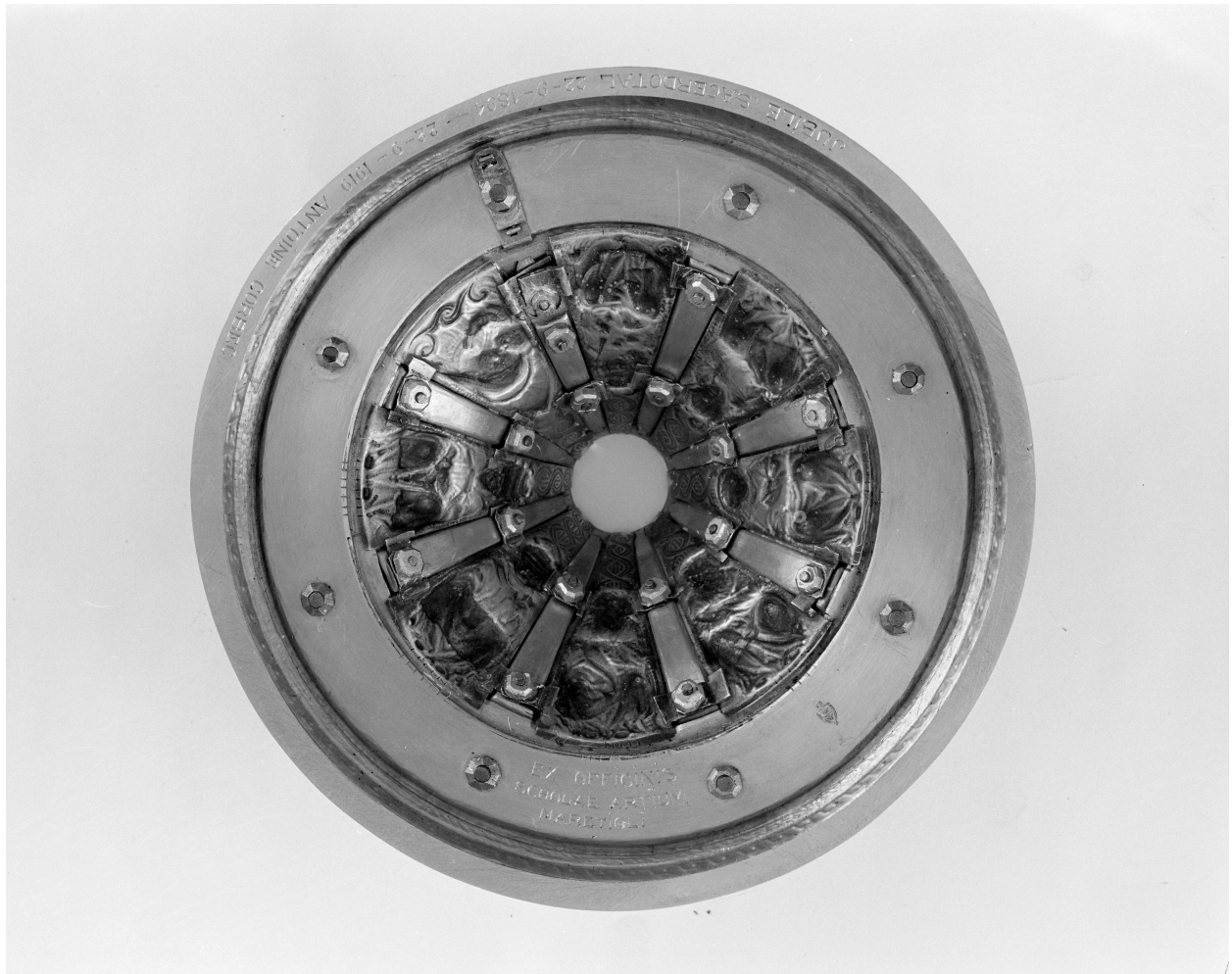
Calice, fausse coupe, vue de dessous.

IVR31_19876202178X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calice, pied, vue de dessous, inscriptions.

IVR31_19876202177X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calice, pied, Vierge à l'Enfant. Notre-Dame de Boulogne, détails.

IVR31_19876202156X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation