Hauts-de-France, Aisne
Taillefontaine
Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Statuette : Vierge à l'Enfant (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001237
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : élévation extérieure sud du clocher

Historique

L'état d'usure de la surface de la pierre complique fortement l'analyse de cette statue de Vierge à l'Enfant dont le type iconographique a perduré au fil des siècles. Sa présence dans une niche du clocher reconstruit au début du 16e siècle incite à la dater approximativement de la première moitié de ce siècle. Les longs cheveux bouclés de la Vierge qui retombent sans voile sur ses épaules, la couronne de faible hauteur posée sur le dessus de la tête, enfin la nudité complète de l'Enfant s'accordent avec cette datation. Néanmoins, la petite taille de la statue paraît disproportionnée pour la hauteur de la niche. La statue pourrait donc, soit être un peu plus ancienne et provenir de la précédente église, soit être contemporaine de l'église et avoir été destinée à un autre emplacement (par exemple, la niche qui surmonte la porte latérale sud). L'œuvre, endommagée par les intempéries, a été déposée au début des années 1990 et rentrée à l'intérieur de l'église.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle (?)

Description

La statue, dont le revers est plat, a été taillée dans un seul bloc de calcaire blanc.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : calcaire (blanc, monolithe) : taillé

Mesures :

h = 54 ; la = 21 ; pr = 19

Représentations :

La Vierge, couronnée, est vêtue d'une longue robe et d'un manteau dont un pan revient devant elle "en tablier". Elle soutient l'Enfant de sa main gauche tandis que sa main droite touchait ou maintenait les petits pieds. L'Enfant a saisi de sa main droite une mèche de cheveux de la Vierge, tandis que sa main gauche semble posée sur la poitrine maternelle.

État de conservation

mauvais état , oeuvre menacée , manque

La statue, qui se trouvait à l'extérieur de l'église dans la niche d'un contrefort du clocher, est rongée par le ruissellement de la pluie. La partie exposée est couverte de lichens. Elle est également noircie par la pollution. La surface du calcaire a tendance à se détacher. Il manque la tête de l'Enfant (qui était encore visible sur une photo d'Étienne Moreau-Nélaton prise en 1910). L'œuvre a été récemment déposée à l'intérieur de l'église.

Statut, intérêt et protection

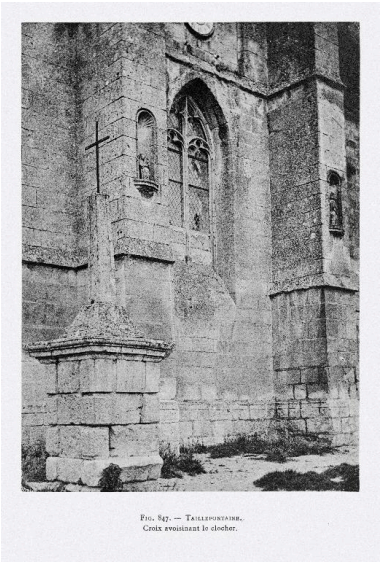
Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

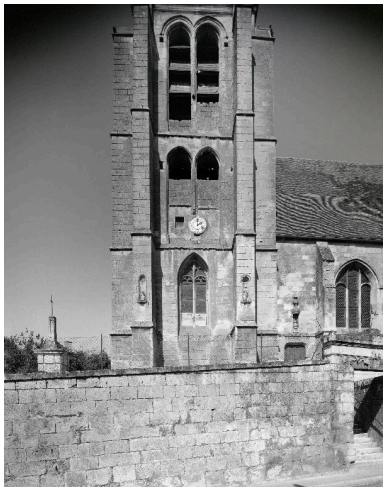
Documents figurés

- **TAILLEFONTAINE. Croix avoisinant le clocher**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 2 septembre 1910. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 3, fig. 847.

Illustrations



Photographie du niveau inférieur de l'élévation sud du clocher, prise par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 847). Phot. Thierry Lefébure IVR22_19950202668ZB



Vue de l'élévation sud du clocher en 1985, avec la statuette en place dans la niche du contrefort gauche. Phot. Fabrice Charrondière IVR22_19850200127V

La statuette, vue de trois-quarts. Phot. Thierry Lefébure IVR22_20020200414X

La statuette, vue de dos.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20020200415X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Taillefontaine (IM02001196) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

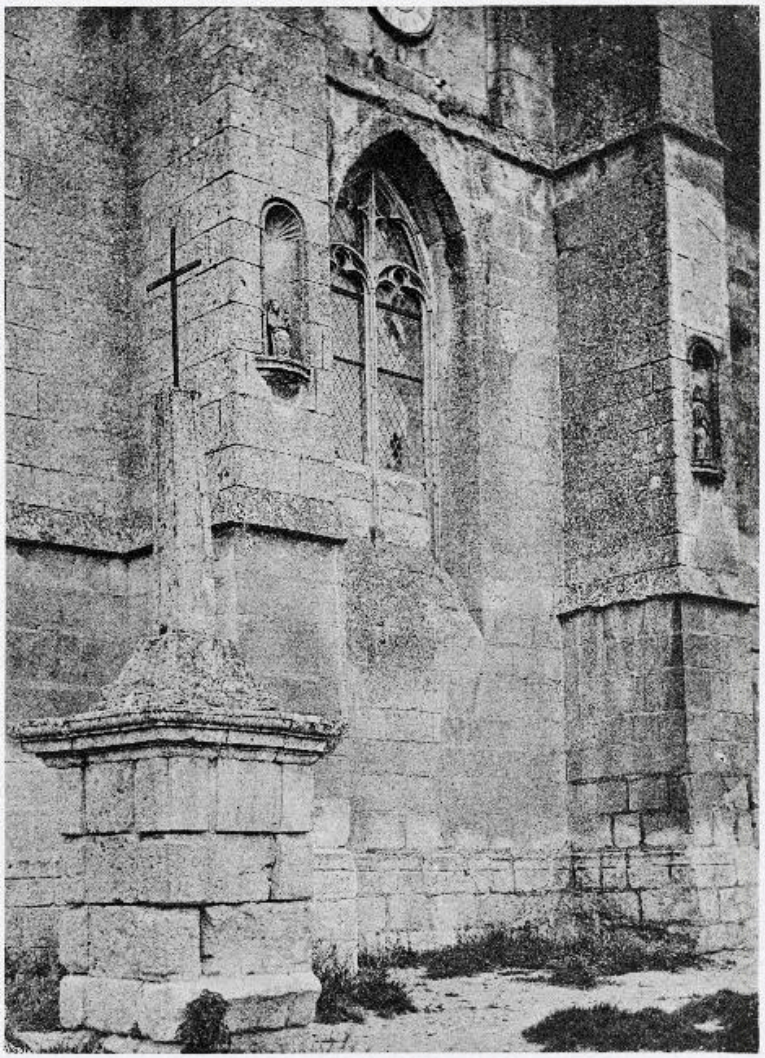
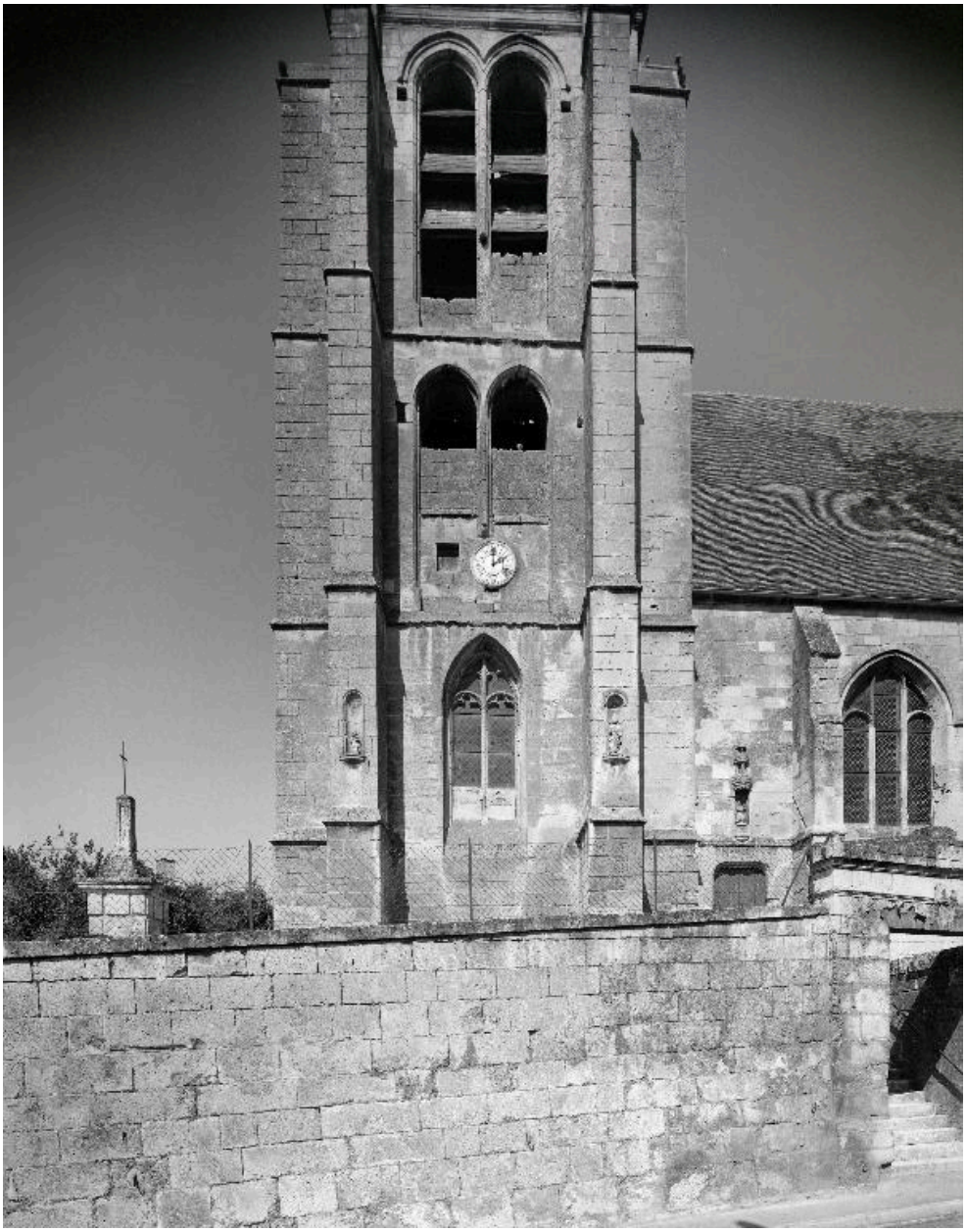


Fig. 847. — Taillefontaine.
Croix avoisinant le clocher.

Photographie du niveau inférieur de l'élévation sud du clocher, prise par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 847).

IVR22_19950202668ZB
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation sud du clocher en 1985, avec la statuette en place dans la niche du contrefort gauche.

IVR22_19850200127V
Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La statuette, vue de trois-quarts.

IVR22_20020200414X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La statuette, vue de dos.

IVR22_20020200415X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation