

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Hampe de procession

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000479  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : hampe de procession

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

L'œuvre est datable du 18e siècle.  
Période(s) principale(s) : 18e siècle

### Description

La hampe est en laiton doré et ciselé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : cuivre fondu, doré, ciselé

Mesures :

Dimensions totales : h = 79 ; d = 4.

Représentations :

L'œuvre est ornée de feuilles d'eau à la base, au centre et sur l'extrémité supérieure. Entre chaque feuille, se trouve un trèfle à trois feuilles.

### État de conservation

La dorure est usée.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1944/04/26

Statut de la propriété : propriété publique

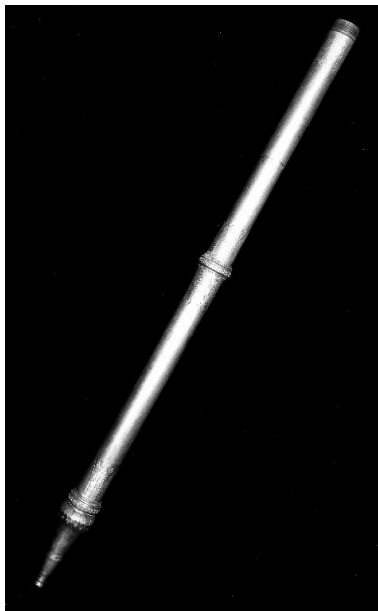
## Illustrations



Vue d'ensemble, allongé.

Phot. Laurent Jumel

IVR22\_19956000270X



Vue d'ensemble, debout.

Phot. Laurent Jumel

IVR22\_19956000327X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

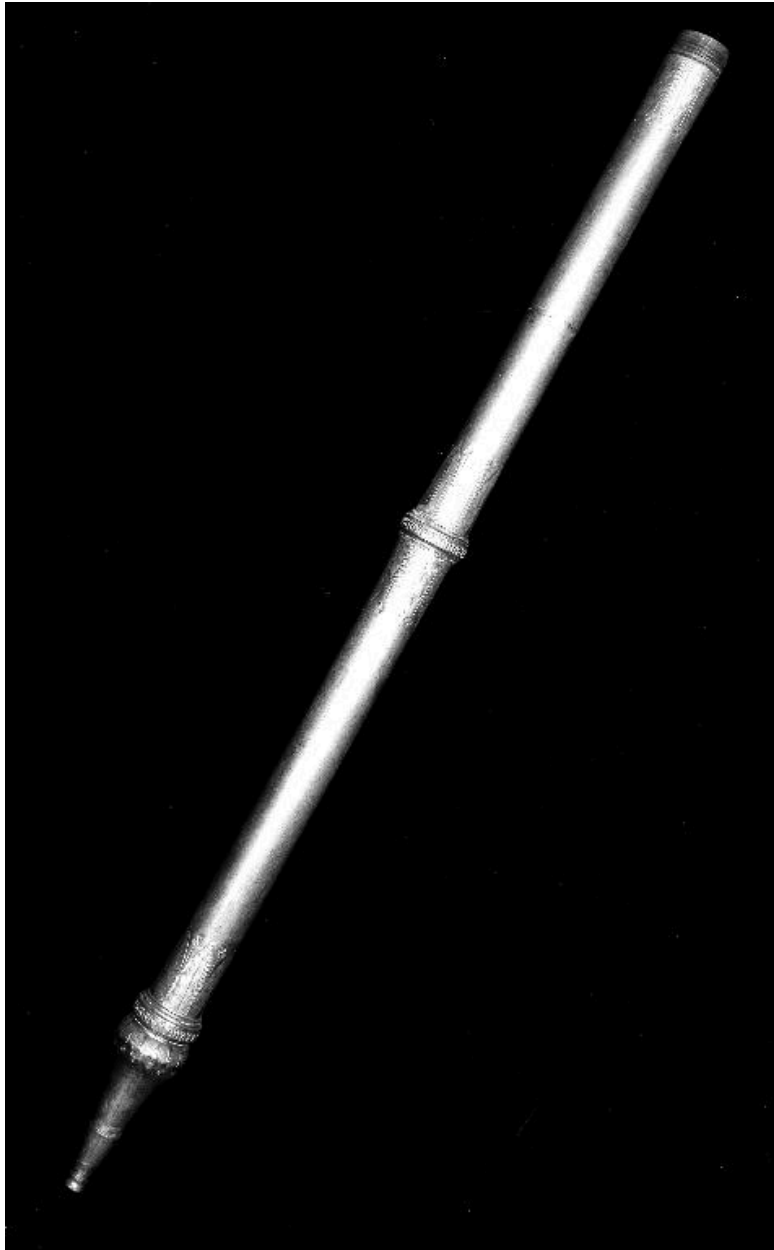


Vue d'ensemble, allongé.

IVR22\_19956000270X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, debout.

IVR22\_19956000327X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation