Hauts-de-France, Somme
Vers-sur-Selles
Cimetière, rue de l' Eglise

Enclos funéraire de la famille Monnoyer-Debary (ancien cimetière privé)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80009954
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Monnoyer-Debary

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales :

Historique

Trois des tombeaux de l'enclos portent la signature de marbriers et d'entrepreneurs de monuments funèbres : les Amiénois Alexandre Dutry (stèle marbre) et Lamolet-Tattegrain (colonne funéraire) et le Bruxellois L. Cordemans (tombeau marbre et granite).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Dutry (entreprise de marbrerie et monuments funèbres) (marbrier, signature), entreprise générale de Caveaux et monuments funéraires Cordemans (entrepreneur, signature), entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature)

Description

La concession est délimitée par une clôture en béton et accessible par un portail en fer. Elle contient neuf tombeaux juxtaposés. Au nord, sont alignées quatre stèles, en marbre et en calcaire, fichées en pleine terre et précédées d'un monticule de terre gazonné. Un tombeau en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue, en forme de sarcophage est placé au centre. Au sud, sont également alignés quatre tombeaux, deux tombeaux en granite récents (hors étude), un tombeau en marbre belge et granite, enfin une colonne funéraire en marbre.
Deux des stèles disposées au nord sont illisibles.
Signature (stèle marbre) : DUTRY / à Amiens.
Signature (colonne funéraire) : T. LAMOLET.
Signature (tombeau marbre et granite) : L. Cordemans / Bruxelles.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière privé ; composition hétérogène ; colonne funéraire ; tombeau en forme de sarcophage ; composite : stèle funéraire et tombeau en forme de sarcophage ; stèle funéraire

Statut, intérêt et protection

Cet enclos funéraire a été aménagé au milieu du 19e siècle. Une clôture et un portail l'isolent du cimetière communal. Les tombeaux les plus anciens sont alignés au nord. Seuls deux d'entre eux comportent des épitaphes déchiffrables. Une des stèles a été exécutée vers 1857, date du décès d'Adélaïde Claudine Jacquerot, par le marbrier amiénois Dutry, l'autre vers 1883, date du décès d'Angélique Victoire Duriez. La colonne funéraire a été exécutée vers 1898, date du décès de Paul Monnoyer, par l'entrepreneur de monuments funèbres Lamolet-Tattegrain. Enfin, le tombeau des Monnoyer-Debary (vers 1930) provient de la maison Louis Cordemans, une des plus importantes entreprises de monuments funèbres bruxelloises de l'entre-deux guerres.
Cet ancien cimetière privé est l'un des trois exemples identifiés dans l'aire d'étude.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- VANDERVELDE, Cecilia. **La nécropole de Bruxelles**. Bruxelles, 1991.
  p. 609.

Illustrations

Vue du portail donnant accès à l'enclos.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010597NUCA

Vue depuis le sud.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010589NUCA

Vue depuis le nord.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010588NUCA

Vue des stèles disposées au nord de l'enclos.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010583NUCA

Stèle funéraire exécutée vers 1857 par le marbrier Dutry.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010586NUCA

Stèle funéraire exécutée vers 1883.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010587NUCA

La colonne funéraire exécutée vers 1898 par Lamolet-Tattegrain.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010585NUCA

Tombeau sarcophage.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010660NUCA

Le tombeau de la famille Monnoyer-Debary exécuté par le bruxellois L. Cordemans.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010584NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Cimetière de Vers-sur-Selles (IA80003011) Hauts-de-France, Somme, Vers-sur-Selles

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue du portail donnant accès à l'enclos.

IVR22_20078010597NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis le sud.

IVR22_20078010589NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis le nord.

IVR22_20078010588NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue des stèles disposées au nord de l'enclos.

IVR22_20078010583NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stèle funéraire exécutée vers 1857 par le marbrier Dutry.

IVR22_20078010586NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stèle funéraire exécutée vers 1883.

IVR22_20078010587NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La colonne funéraire exécutée vers 1898 par Lamolet-Tattegrain.

IVR22_20078010585NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau sarcophage.

IVR22_20078010660NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le tombeau de la famille Monnoyer-Debary exécuté par le bruxellois L. Cordemans.

IVR22_20078010584NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation