

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
église paroissiale de la Nativité de saint Jean-Baptiste

Chemin de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000249

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Val de Somme, enquête thématique régionale La première Reconstruction, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chemin de croix

Compléments de localisation

Historique

La station XIV porte la signature de Georges Lecomte.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Lecomte (peintre, signature)

Description

Les quatorze stations : cadres en bois de forme rectangulaire à angles supérieurs abattus et supports des scènes en isorel à découpe supérieure cintrée peints en camaïeu de beige sur fond rouge.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, menuiserie

Matériaux : isorel peint ; chêne taillé, mouluré

Inscriptions & marques : signature (manuscrit), inscription concernant l'iconographie (sculpté)

Précisions et transcriptions :

Signature (station XIV - bas droite) : Georges Lecomte.

Inscription concernant l'iconographie : le titre de chaque station est sculpté en relief méplat dans la partie inférieure du cadre.

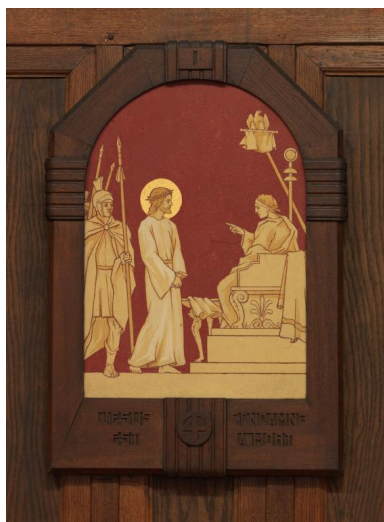
Statut, intérêt et protection

D'autres oeuvres de l'artiste ont été identifiées à Hangest-sur-Somme (peintures murales), où il travaille également avec Godefroy Teisseire, à Chuignes et Framerville (chemins de croix).

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Station I. Jésus est condamné à mort.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000203NUC2A



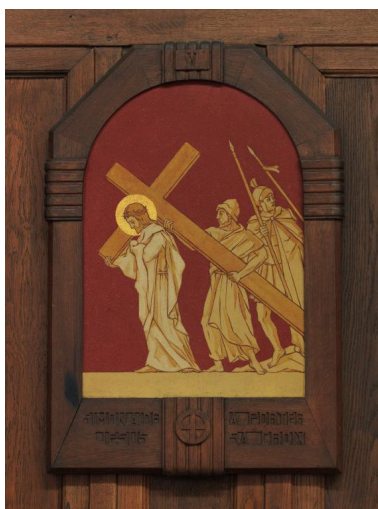
Station II. Jésus est chargé de sa croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000202NUC2A



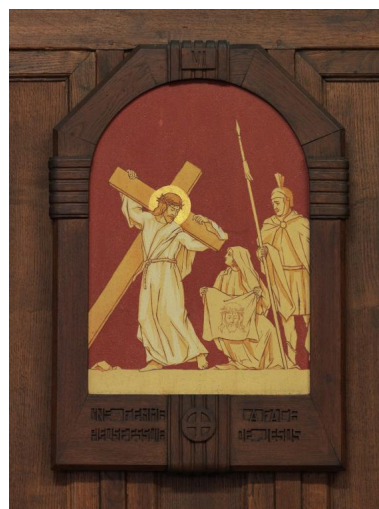
Station III. Jésus tombe pour la première fois.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000201NUC2A



Station IV. Jésus rencontre sa sainte mère.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000200NUC2A



Station V. Simon aide Jésus à porter sa croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000199NUC2A



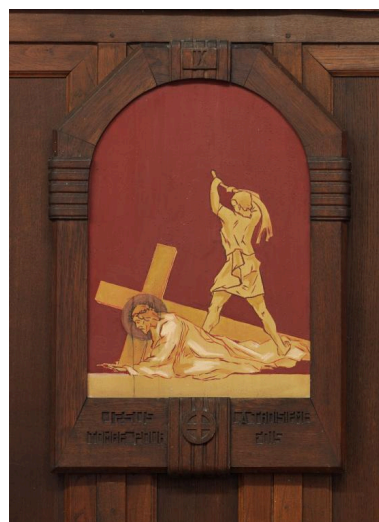
Station VI. Une femme pieuse essuie la face de Jésus.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000198NUC2A



Station VII. Jésus tombe pour la seconde fois.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000197NUC2A



Station VIII. Jésus console les filles d'Israël.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000196NUC2A



Station IX. Jésus tombe pour la troisième fois.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000195NUC2A



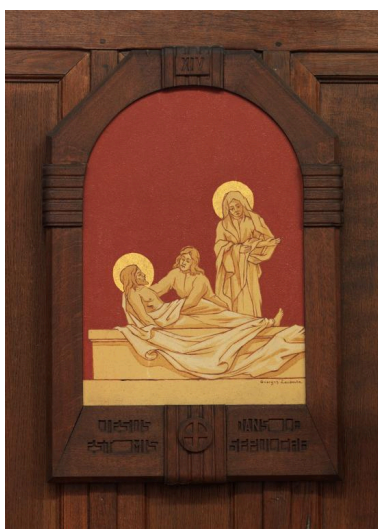
Station X. Jésus est dépouillé de ses vêtements.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000194NUC2A



Station XI. Jésus est attaché à la croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000193NUC2A



Station XII. Jésus meurt sur la croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000192NUC2A



Station XIII. Jésus est descendu
de la croix et remis à sa mère.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000191NUC2A

Station XIV. Jésus est
mis dans le sépulcre.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000190NUC2A

Dossiers liés

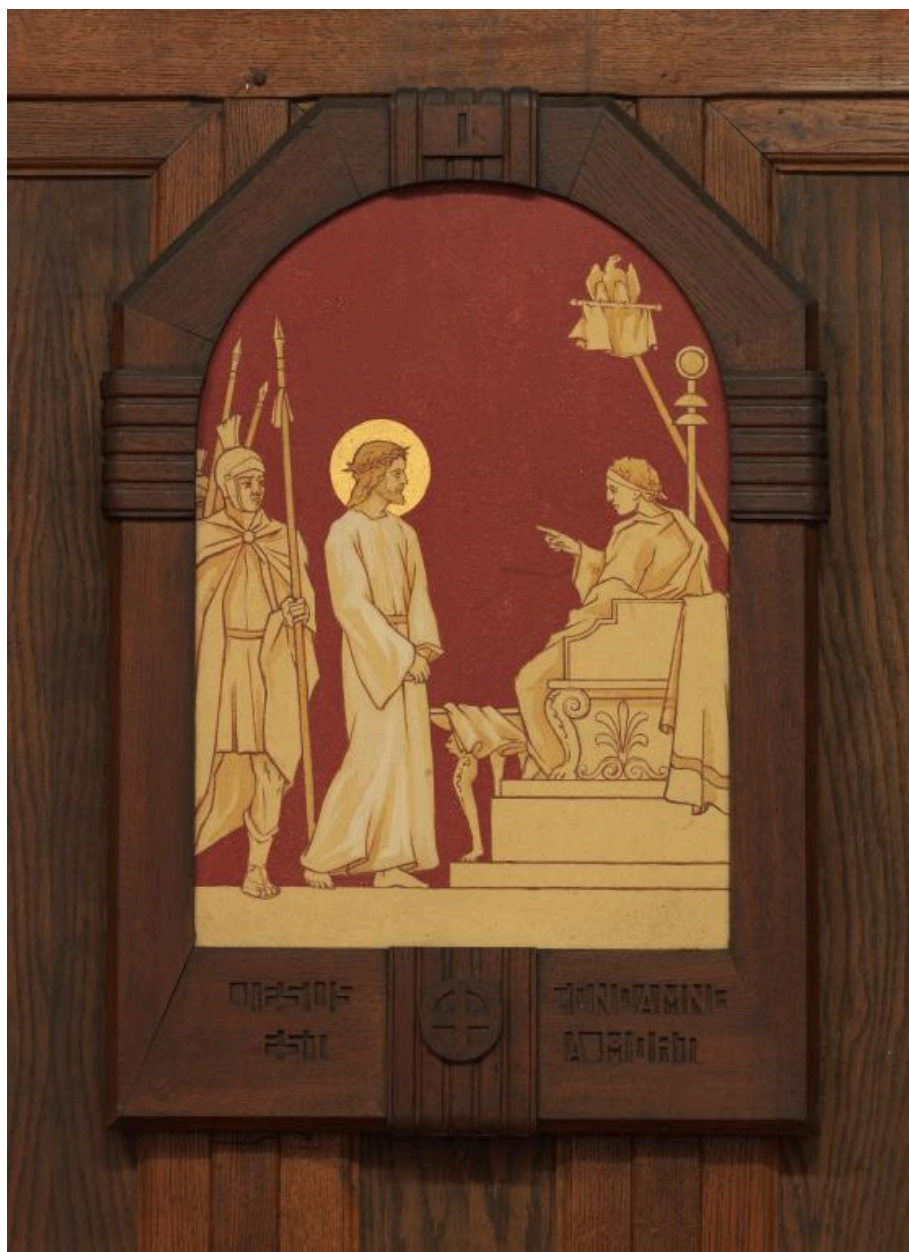
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste à Villers-Bretonneux (IM80000975) Hauts-de-France,
Somme, Villers-Bretonneux, église paroissiale de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Station I. Jésus est condamné à mort.

IVR32_20208000203NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station II. Jésus est chargé de sa croix.

IVR32_20208000202NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station III. Jésus tombe pour la première fois.

IVR32_20208000201NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station IV. Jésus rencontre sa sainte mère.

IVR32_20208000200NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station V. Simon aide Jésus à porter sa croix.

IVR32_20208000199NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station VI. Une femme pieuse essuie la face de Jésus.

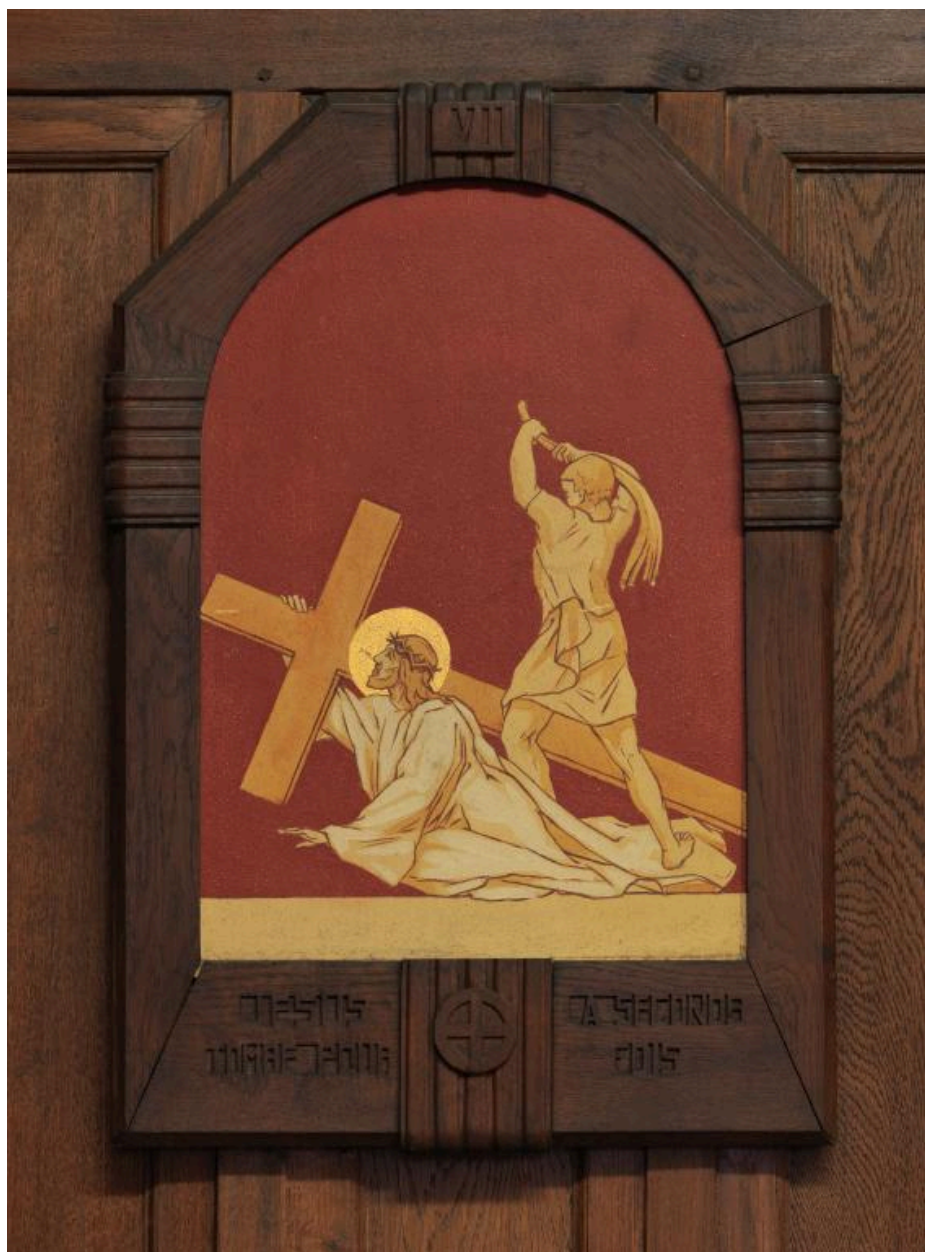
IVR32_20208000198NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station VII. Jésus tombe pour la seconde fois.

IVR32_20208000197NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station VIII. Jésus console les filles d'Israël.

IVR32_20208000196NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station IX. Jésus tombe pour la troisième fois.

IVR32_20208000195NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station X. Jésus est dépouillé de ses vêtements.

IVR32_20208000194NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station XI. Jésus est attaché à la croix.

IVR32_20208000193NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station XII. Jésus meurt sur la croix.

IVR32_20208000192NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station XIII. Jésus est descendu de la croix et remis à sa mère.

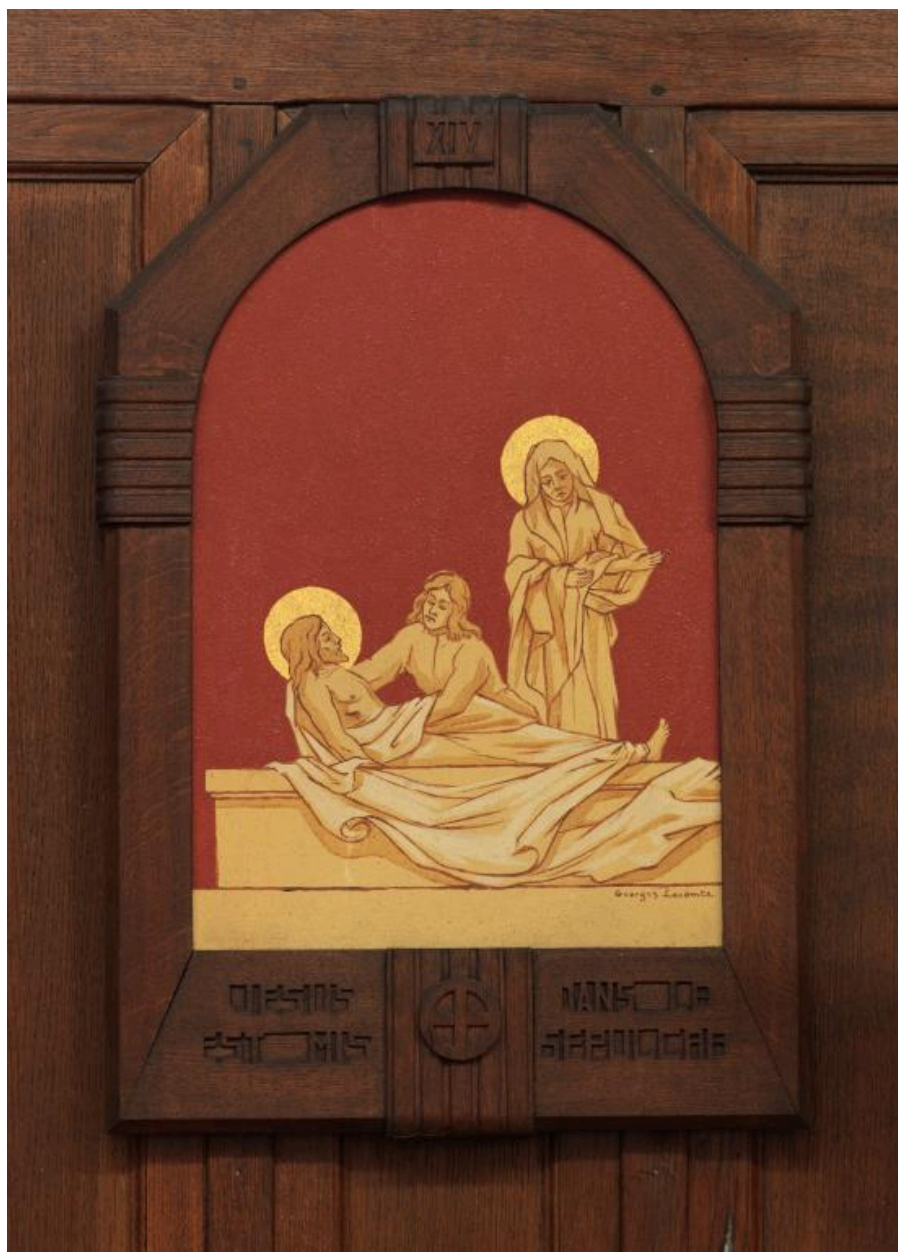
IVR32_20208000191NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Station XIV. Jésus est mis dans le sépulcre.

IVR32_20208000190NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation