

Hauts-de-France, Oise
Noyon
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Coffre de communauté (n°3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000309
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM60001223

Désignation

Dénomination : coffre de communauté

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salle capitulaire devenue arrière sacristie

Historique

Coffre du milieu du 13e siècle provenant peut-être de la cathédrale de Noyon même, où nous le suivons au moins depuis le deuxième quart du 19e siècle ; il se trouvait alors, avec l'essentiel du mobilier médiéval conservé à la cathédrale, dans la salle du Trésor. La restauration subie en 1987 a surtout consisté en un nettoyage général du bois et des garnitures de fer, et à leur protection. Coffre exceptionnel qui a attiré très tôt l'attention des archéologues, Vitet, Boeswillwald. Plusieurs pièces comparables sont connues en France, en particulier un coffre conservé au Musée Carnavalet, un coffre au musée des Arts décoratifs à Paris et un autre provenant de Kaysersberg, au Musée de l'Oeuvre Notre-Dame à Strasbourg. Des oeuvres du même type existent aussi en Belgique (Musée diocésain de Liège) et en Angleterre (Collection Martin Conway).

Période(s) principale(s) : milieu 13e siècle

Description

Quatre montants formant pieds dans lesquels sont assemblés directement les panneaux ; assemblage par languettes continues et chevilles ; le fond, composé de 3 ais assemblés à rainures et languettes ; fausses pentures et pentures en fer forgé ; décor cloué (clou à tête arrondie et à tête plate) ; 3 serrures en façade, dont une circulaire à cache-entrée commandant une serrure intérieure à trois points d'attache ; les deux autres serrures latérales sont en bosse à moraillon.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, ferronnerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; pied, 4

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé ; fer (garniture) : forgé, étampé, poinçonné motif en relief

Mesures :

Dimensions totales : h = 89,5 ; la = 126 ; pr = 74,5.

Représentations :
ornement végétal, feuille, fleuron

Brindilles portants de petites feuilles.

État de conservation

oeuvre restaurée

Restauration ancienne sur le pied avant gauche ; fentes réparées par des fers plats cloué ; intérieur double sans doute au 19e siècle par un feuillard ; bois taché et peintures rouillées jusqu' en 1987, date de la dernière restauration.

Statut, intérêt et protection

Liste départementale de 1978 : trois grands coffres, bois, peintures de fer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1902/06/06

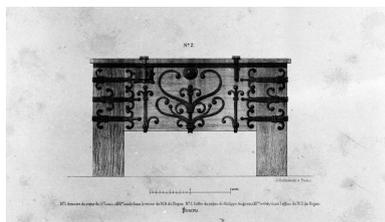
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL Région Picardie. **La ville de Noyon**. Dir. Martine Plouvier. (Cahiers de l'inventaire ; 10). Catalogue de l'exposition : "Noyon, mille ans d'art et d'architecture", Musée du Noyonnais, 20 juin-5 octobre 1987. Amiens : AGIR-Pic, 1987.
p. 115 et 116.
- INVENTAIRE GENERAL. **Canton de Noyon. Oise**. Réd. Michel Hérold, Alain Nafilyan. Phot. Fabrice Charrondièrre, Jean-Michel Perrin. Amiens : AGIR PIC, 1986. (Images du Patrimoine ; 25).
p. 29.
- POLONOVSKI, M. PERRAULT, G. **Le trésor de la cathédrale de Noyon retrouvé**. *L'Estampille*, n° 208, nov. 1987.
p. 40-41.
- « Les primitifs du meuble français ». *Connaissance des arts*, 1957.
vol. I, p. 68.
- VITET, Ludovic. **Monographie de l'église Notre-Dame de Noyon**. Paris, 1845.

Illustrations



Vue de face, par C. Humandel,
vers 1850 (AD Oise).

Repro. Marie-
Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20096000415NUC2A



Vue de face après restauration.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846000529V

Dossiers liés

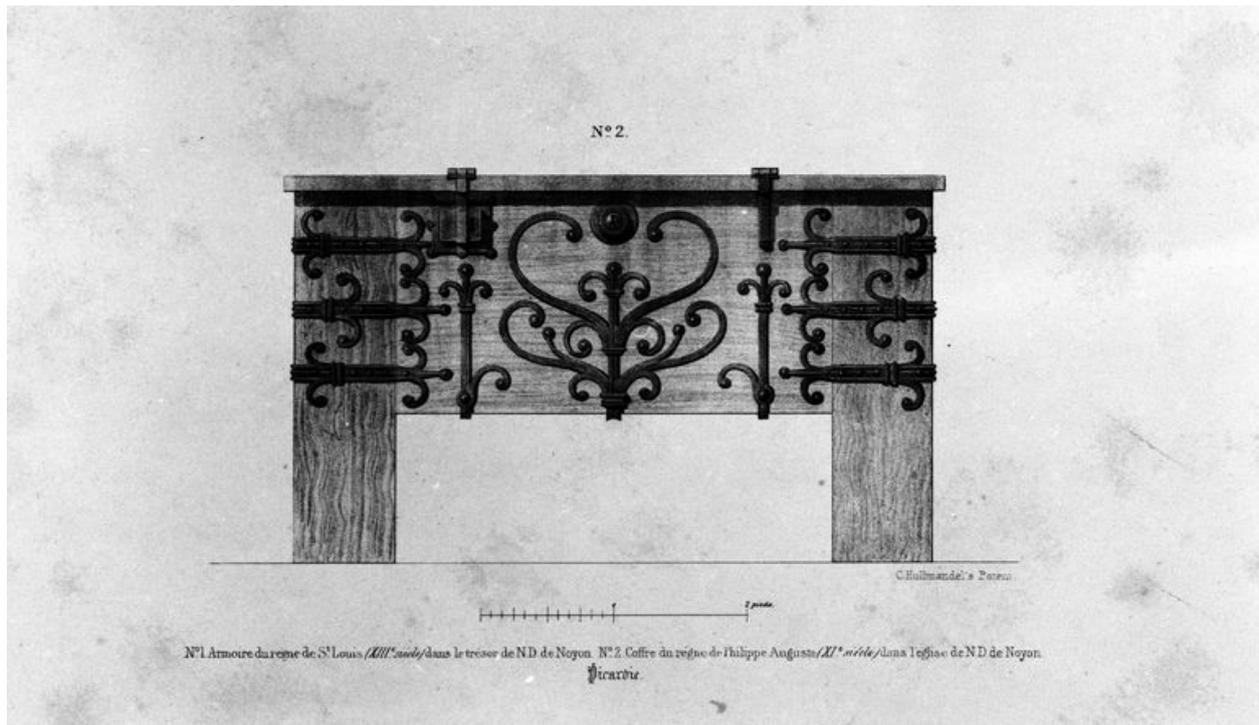
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue de face, par C. Humandel, vers 1850 (AD Oise).

IVR22_20096000415NUC2A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face après restauration.

IVR22_19846000529V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation