

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Richebourg
RN 374

Cimetière militaire portugais

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62002848
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : opération ponctuelle , patrimoine mémoriel
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PA62000179

Désignation

Dénomination : cimetière
Précision sur la dénomination : cimetière militaire
Appellation : Cimetière portugais

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2017, AH, 4

Historique

Le cimetière rassemble les corps de près de 2 000 soldats portugais provenant de divers cimetières, en France et en Belgique. Il rappelle la participation des soldats de la République du Portugal au premier conflit mondial à partir de 1916. Œuvre de l'architecte Tertuliano Lacerda Marques et du dessinateur et caricaturiste Tomas Julio Leal de Câmara, il est le seul cimetière portugais en France illustrant l'art lusitanien, notamment dans son portail d'entrée.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Tertuliano Lacerda Marques (architecte, attribution par travaux historiques), Tomas Julio Leal da Câmara (dessinateur, attribution par source)

Description

Le portail d'entrée en forme de mur-pignon porte les armes du Portugal. Il ouvre, par une large baie en arc en plein cintre sur un vaste cimetière de 4200 m².

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; grès

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 2017/03/28

Le cimetière portugais, en totalité, situé route départementale n° 947, figurant au cadastre section AH, sur la parcelle 4 : inscription par arrêté du 28 mars 2017

Statut de la propriété : propriété d'un pays étranger

Liens web

- Protection de nouveaux monuments historiques dans le cadre de la thématique Grande Guerre. [consulté le 28/04/2025] : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France/Actualites/Protection-de-nouveaux-monuments-historiques-dans-le-cadre-de-la-thematique-Grande-Guerre>

Illustrations



Vue du portail d'entrée.
Phot. Jean-Marc Ramette
IVR32_20166200391NUCA



Vue générale, vers l'ouest.
Phot. Jean-Marc Ramette
IVR32_20166200392NUCA



Vue générale, vers le nord-ouest
Phot. Jean-Marc Ramette
IVR32_20166200393NUCA

Auteur(s) du dossier : Jean-Marc Ramette

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du portail d'entrée.

IVR32_20166200391NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Marc Ramette

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, vers l'ouest.

IVR32_20166200392NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Marc Ramette

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, vers le nord-ouest

IVR32_20166200393NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Marc Ramette

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation