

Hauts-de-France, Oise
Le Gallet

Le village du Gallet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60003180

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : village

Parties constituantes non étudiées : mairie, école, abreuvoir, puits, croix de chemin, place

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Origines

Le nom du village tire son origine de l'abondance de galets dans le sol de cette zone. Cette caractéristique tire son origine de l'ère tertiaire (de -66 à -2,6 millions d'années) où la mer, en se retirant, a laissé un banc de galets et de sable à cet endroit (A. Demangeon).

C'est dans une charte du cartulaire du chapitre d'Amiens datée de 1223 qu'apparaît pour la première fois "Galetz" pour désigner un domaine situé à l'emplacement de l'actuel village. Dès le 13e siècle, les Templiers y acquièrent des terres. En 1226, Amicie de Breteuil fait don du domaine du Gallet aux Templiers ("villam que dicitur Le Galet"). Les Templiers se seraient installés au lieu-dit la Cense, au nord-est du village, visible sur le cadastre de 1933 sous la forme "Bout de la Sence". L'établissement qu'ils y auraient fondé aurait été détruit pendant la guerre de Cent Ans. Louis Graves indique la présence de vestiges à cet emplacement. Ce lieu aurait dépendu de la commanderie templière du Bois d'Écu.

En l'état actuel des connaissances, rien n'est connu sur l'histoire de la commune pour les périodes moderne et révolutionnaire. Au 19e siècle, les activités se multiplient au village, bien qu'elles soient toujours dominées par la sergetterie à domicile. Un sablonnière communale est active dans le Bois du Gallet, à l'ouest du village. Un moulin à vent était implanté le long de la route entre Le Gallet et Vieffvillers. Dans la seconde moitié du 19e siècle, la famille Peaucellier, enrichie par l'agriculture, a fait bâtir une **maison de notable en brique** avec ses bâtiments agricoles alignés sur la rue.

Le 20e siècle a particulièrement marqué l'histoire de la commune. Durant la Première Guerre mondiale, Le Gallet, qui se trouvait sur la ligne d'arrière-front, a été une zone de stationnement des troupes et abritait une réserve de munitions. D'après des témoignages oraux, les habitants et habitantes déterrent encore parfois des explosifs et obus dans leur terrain. Enfin, dans les années 50, un incendie a brûlé une partie du village, ce qui peut expliquer le nombre important d'habitations postérieures à cette date.

Évolution de la morphologie et du parcellaire

La forme du village a peu changé depuis le milieu du 19e siècle (carte de l'état-major). Il est toujours constitué d'une unique rue, légèrement courbe. Le noyau de l'agglomération, se trouve au centre, autour de l'église et de son cimetière, pôle paroissial. Une place publique s'est développée à cet endroit. Le village s'est ensuite étendu le long de la voie de circulation, vers l'est et l'ouest. Une mairie a ensuite été construite un peu plus à l'est, en 1867 (date portée sur la façade).

Au cours du 19^e siècle, des exploitations agricoles importantes se sont installées à l'écart du centre, aux sorties de la zone habitée (fermes au n°44 rue de la Sablonnière et au n°29 rue du Pressoir). Certaines sont toutefois situées au centre du village (14 rue de la Sablonnière, 1 rue du Pressoir).

Le parcellaire, à la manière des villages de la vallée de la Selle, est irrégulier, formé de lanières plus ou moins larges. Après les courtils situés à l'arrière des habitations se trouvaient des pâtures, plus nombreuses que dans les villages des zones de plaine plus à l'est.

Avec l'exode rural à partir de la seconde moitié du 19^e siècle, lié au recul de l'industrie textile à domicile, le nombre d'habitations baisse, le bâti devient moins dense, et certaines parcelles se vident. Le cadastre de 1933 montre en effet un cadre bâti plus lâche, avec des habitations espacées les unes des autres. Si tel est toujours le cas aujourd'hui, le village s'est toutefois étiré en dehors des limites historiques du Tour de Ville, aux extrémités est et ouest de l'artère principale où plusieurs pavillons modernes ont été construits.

Lieux partagés et structurants

Les limites du Gallet : croix de chemin et Tour de ville

Quatre croix ont pu être relevées au Gallet. Les deux premiers se situent au centre du village. La croix de la place de l'église a été érigée en 1823 par la famille Lenglier avant d'être cédée à la commune. Après avoir été détériorée pendant la Première Guerre mondiale, elle a été restaurée en 1924 puis plus récemment, en 2001 (archives de l'Association des croix et calvaires du Beauvaisis). La seconde croix a été construite en 1858 par la famille Christophe, en face de leur maison (où elle se trouve toujours au n°14 rue de la Sablonnière). Elle a été restaurée par la commune vers 1975. Les deux dernières croix sont installées aux limites nord (au bord du sentier du tour de ville, juste après la mare) et est du village (croix installée en 1991 en remplacement d'une ancienne en mauvais état).

Une ceinture de courtils et de pâtures entoure le village. Un sentier de tour de ville sépare nettement les habitations et les prés des terres labourables. Il est accessible par des chemins perpendiculaires à la rue principale, au centre du village (route vers Catheux, ancien chemin en face de l'entrée du cimetière, chemin à côté de la mairie) et à ses extrémités est et ouest. Cette forme et ce réseau de sentiers sont déjà visibles sur la carte d'état-major au milieu du 19^e siècle et sont donc certainement des acquis d'Ancien Régime. Toutefois, comme le montre ce même plan, au milieu du 19^e siècle, le village s'est déjà agrandi au-delà des limites du sentier de Tour de Ville. Les fermes implantées après la rue du Forestel (qui constituait la limite orientale du village) en témoignent.

Collecter et partager l'eau

Compte tenu de la nature sèche et poreuse des sols, la gestion de l'eau a toujours constitué un véritable enjeu dans les villages du plateau picard. Plusieurs mares et puits se trouvent dans le village. Les mares permettaient de collecter l'eau à la suite de fortes pluies pour constituer des réserves à incendie ainsi que des abreuvoirs pour les animaux. La Notice descriptive de l'Oise en dénombre 6 en 1902. Quatre ont pu être relevées aujourd'hui. Deux d'entre elles se situent aux sorties du village : en direction de Viefvillers et de Catheux. Les deux autres se trouvent davantage au centre : la première entre les n° 12 et 14 rue du Pressoir ; la seconde entre les n°34 et 36 rue de la Sablonnière.

Quant aux puits, le premier est visible entre les n°9 et 11 rue du Pressoir. Prenant la forme typique des édicules architecturés, il conserve ses maçonneries en calcaire taillé. Le second n'est plus visible en élévation. Il est implanté en face du n°12, rue de la Sablonnière.

Aménagements et édifices publics

En face de l'église, se trouve la place plantée publique. Elle prolonge la rue principale du village en l'élargissant. Les vastes bandes de pelouses de cette dernière font penser à un usoir, espace d'usage privé ménagé devant les habitations mais ouvert sur la voie publique. Cette zone servait à entreposer du matériel, le tas de fumier ou à faire stationner les animaux. La mairie-école, édifée en 1867 (date portée), se situe au centre du village, un peu à l'est de l'église. Elle comprenait la mairie, une salle de classe et le logement de l'instituteur.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Temps modernes, 17^e siècle, 18^e siècle, Epoque contemporaine, 19^e siècle, 20^e siècle

Description

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : plateau ; village-rue

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique, propriété privée, propriété de la commune

Synthèse

Le Gallet est un village-rue qui épouse la forme du banc de sable sur lequel il est implanté. Situé sur un léger promontoire, il domine de petites vallées qui prolongent les bras de la Selle, au nord et au sud. À l'est, il rejoint la plaine vers Viefvillers. Il semble que le village se soit développé au Moyen Âge à la suite de l'implantation d'une maison de templiers dépendante de la commanderie du Bois d'Écu. L'habitat est groupé en une seule agglomération, le chef-lieu. Au dernier recensement en 2018, le Gallet comptait 175 habitants.

Si au 19^e siècle la population se consacrait majoritairement à la fabrication d'étoffes de laine à domicile, elle s'est tournée vers des activités exclusivement agricoles à partir des années 1880, à la suite du déclin de la petite industrie textile dans les campagnes picardes. Cette évolution est en effet commune à tous les villages de l'ancien canton de Crèvecœur. Ce phénomène explique que les fermes constituent la typologie d'habitat la plus représentée au Gallet aujourd'hui. D'autre part, à partir des années 1990, une légère hausse démographique a entraîné la construction de pavillons résidentiels aux extrémités du village.

Références documentaires

Documents d'archive

- **49 Jp 14. Le Gallet, inventaire des croix et calvaires. Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.**
AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 14. **Le Gallet, inventaire des croix et calvaires.** Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.
- AD Oise. Série M ; sous-série 6 M : 6 Mp 405. **Le Gallet. Recensements de population (1820 à 1936).**

Documents figurés

- **Le Gallet. Copie du cadastre dit napoléonien, section du village,** 1852 (AD Oise ; 2 O 5451).
- **Le Gallet, cadastre rénové, section B, feuille 1,** 1933 (AD Oise ; 1964 W 92).
- **Le Gallet, cadastre rénové, section A, feuille 1,** 1933 (AD Oise ; 1964 W 92).
- **Le Gallet (Oise). Le bureau de tabac,** carte postale, éditeur inconnu, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Environs de Crèvecœur. Le Gallet,** carte postale, Debray-Bollez éd., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Environs de Crèvecœur. Le Gallet, la Grande Rue,** carte postale, éd. inconnu [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

Bibliographie

- DAIRE (père). **Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de doyenné de Conty.** *Le Cabinet historique de l'Artois et de la Picardie*, 1896, T. 11.
p. 238.
- DEMANGEON, Albert. **La Picardie et les régions voisines. Artois, Cambrésis, Beauvaisis.** Paris, Guénégaud, 1905.
p. 69.

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise).** *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1836. p. 53-54.
- LAMBERT, Émile. **Dictionnaire topographique du département de l'Oise.** Amiens (Musée de Picardie) : Société de linguistique picarde, 1982 (tome 23). p. 236.
- **Notice descriptive et statistique sur le département de l'Oise.** Paris : Imprimerie du service géographique, 1902. p. 238.
- **OISE. Archives départementales. Répertoire méthodique détaillé de la sous-série 2 O. Administration communale.** Établi par le bureau des archives modernes, archives départementales de l'Oise, 2019. p. 920.

Liens web

- Le Gallet, cadastre rénové, section A, feuille 1, 1933 : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600289992>
- Le Gallet, cadastre rénové, section B, feuille 1, 1933 : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600289993>

Annexe 1

Les activités anciennes des habitantes et habitants du Gallet

Au 19^e siècle, une population qui travaillait dans la sergetterie à domicile

Comme dans l'ensemble des villages de l'ancien canton de Crèvecœur-le-Grand, les habitants du Gallet ont travaillé dans la fabrication d'étoffes de laine à la façon de Crèvecœur (sergetterie). Le couple fileuse/serger est donc prédominant dans les recensements de population jusque dans les années 1880. Dans la dernière décennie du 19^e siècle, la population se tourne toute entière vers l'agriculture. Les sergers et tisserands deviennent alors ménagers ou petits cultivateurs. La transition se fait sans difficulté pour ces travailleurs qui ont rarement vécu exclusivement du travail textile, trouvant à être employé dans les fermes importantes lors des moissons, ou s'occupant d'une petite exploitation vivrière. Le travail de la laine s'effectuait surtout durant la morte saison d'hiver.

Comme dans d'autres villages, quelques brosiers sont apparus dans les dernières années du 19^e siècle, jusque dans les années 1920. Ils ont ainsi pris le relais, mais de manière très timide, de la fabrication de serges à domicile.

Quelques activités industrielles villageoises

Un meunier est recensé à partir de 1851, il disparaît en 1886. Il travaillait certainement au moulin à vent situé entre Le Gallet et Viefvillers.

À partir du recensement de 1891, une famille de sablonniers est citée. Elle gérait la sablonnière située dans le bois, à l'ouest du village. En lien avec cette activité, un marchand de sable est cité (1881-1891).

En 1926, un laitier travaillant à la laiterie de Fontaine est mentionné.

Commerces

C'est en 1901 que le village comptait le plus de commerces : deux épiciers et un café (rue d'en bas). L'édifice de l'ancien café, au n°7 rue de la Sablonnière, est toujours visible. Un boulanger se trouvait rue d'en Haut.

Illustrations



Le Gallet. Copie du cadastre dit napoléonien, section du village, 1852 (2 O 5451).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000065NUCA



Environs de Crèvecœur. Le Gallet, carte postale, Debray-Bollez éd., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000079NUCA



Environs de Crèvecœur. Le Gallet, la Grande Rue avec son usoir, carte postale, éd. inconnu [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000080NUCA



Vue aérienne du village depuis l'ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000172NUCA



Vue aérienne du village depuis l'ouest avec au premier plan l'église et le cimetière.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000174NUCA



Vue générale de la place plantée du village.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001109NUCA



Vue générale depuis l'est de la rue du Pressoir avec l'usoir à gauche, vers le n°9.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20216005092NUCA



Vue de la mairie depuis le nord, 1867 (date portée sur la façade).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001115NUCA



Chemin du tour de ville côté sud, vue depuis l'ouest.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20216005091NUCA



Mare rue de la Sablonnière
(en face du n°21).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001111NUCA



Mare rue du Pressoir (en face du n°9).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001063NUCA



Puits rue du Pressoir avec ses
maçonneries anciennes en pierre
de taille calcaire, en face du n°14.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001119NUCA



Croix construite en 1858 par
la famille Christophe, rue de la
Sablonnière, vue depuis le sud.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20216005089NUCA



Croix érigée en 1823 par
la famille Lenglier, en face
de la façade occidentale de
l'église, vue depuis l'est.
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005090NUCA



Croix à la sortie orientale du village
vers Viefvillers, reconstruite en 1991
à l'emplacement d'une plus ancienne.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20216005094NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Communauté de Communes de l'Oise Picarde (IA60003137)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancienne ferme, aujourd'hui demeure (IA60005265) Hauts-de-France, Oise, Le Gallet, 7 rue du Pressoir

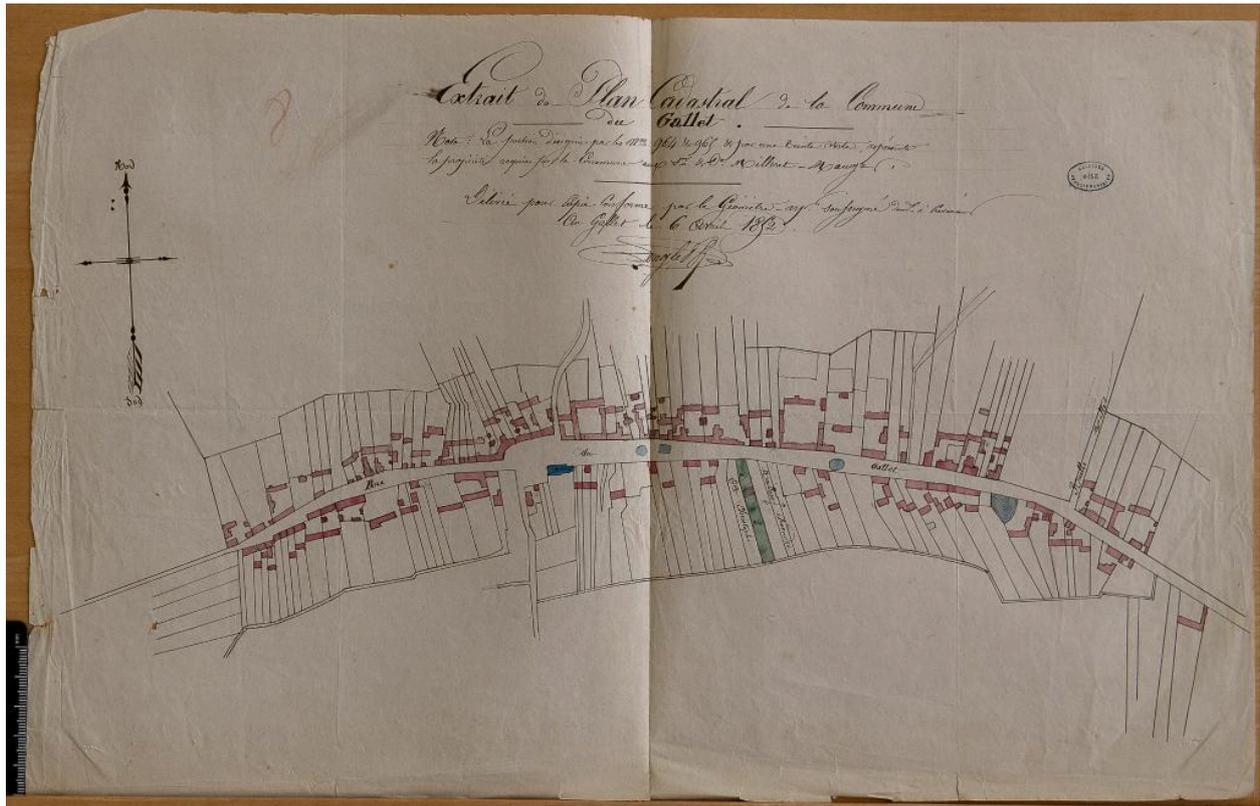
Église paroissiale Saint-Jacques (IA60003194) Hauts-de-France, Oise, Le Gallet

L'habitat du village du Gallet (IA60005250) Hauts-de-France, Oise, Le Gallet

Le cimetière du Gallet (IA60003221) Hauts-de-France, Oise, Le Gallet

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Le Gallet. Copie du cadastre dit napoléonien, section du village, 1852 (2 O 5451).

IVR32_20226000065NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Environs de Crèvecœur. Le Gallet, carte postale, Debray-Bollez éd., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000079NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Environs de Crèvecoeur. Le Gallet, la Grande Rue avec son usoir, carte postale, éd. inconnu [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000080NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du village depuis l'ouest.

IVR32_20226000172NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du village depuis l'ouest avec au premier plan l'église et le cimetière.

IVR32_20226000174NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la place plantée du village.

IVR32_20216001109NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis l'est de la rue du Pressoir avec l'usoir à gauche, vers le n°9.

IVR32_20216005092NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la mairie depuis le nord, 1867 (date portée sur la façade).

IVR32_20216001115NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chemin du tour de ville côté sud, vue depuis l'ouest.

IVR32_20216005091NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mare rue de la Sablonnière (en face du n°21).

IVR32_20216001111NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mare rue du Pressoir (en face du n°9).

IVR32_20216001063NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits rue du Pressoir avec ses maçonneries anciennes en pierre de taille calcaire, en face du n°14.

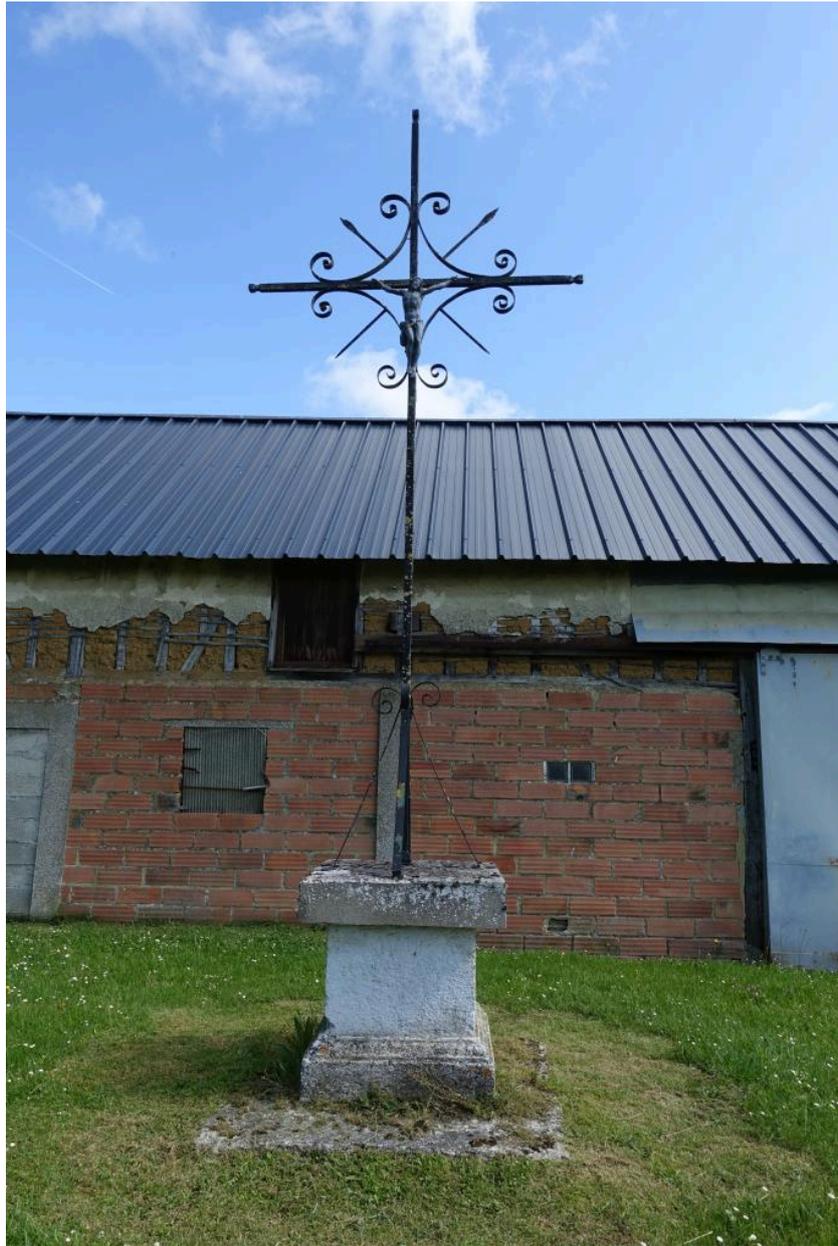
IVR32_20216001119NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix construite en 1858 par la famille Christophe, rue de la Sablonnière, vue depuis le sud.

IVR32_20216005089NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix érigée en 1823 par la famille Lenglier, en face de la façade occidentale de l'église, vue depuis l'est.

IVR22_20216005090NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix à la sortie orientale du village vers Viefvillers, reconstruite en 1991 à l'emplacement d'une plus ancienne.

IVR32_20216005094NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation