Hauts-de-France, Somme
Chépy

# Monument aux morts de Chépy

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000007
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918, de la guerre de 1939-1945

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

## Historique

La commune perdit 41 habitants pendant la première guerre mondiale. A l´initiative de la section de l´Union des Combattants récemment formée dans la commune, une réunion se tint à la mairie le 28 septembre 1921 afin de créer un comité pour l´érection du monument aux morts. On choisit comme présidents d´honneur de ce comité l´ancien maire de Chépy et le maire en fonction. Le 1er octobre 1921, le comité désigna, en accord avec le conseil municipal, l´emplacement du monument et la souscription fut ouverte. Elle rapporta environ 11 000 francs, toute la population ayant contribué à la construction du monument. Le monument fut élevé par l´architecte Pierre Ansart et le marbrier Sueur, qui signèrent leur oeuvre (mais le nom de Sueur est désormais peu lisible). Le résultat semble avoir suscité l´admiration des contemporains et le comité de Chépy adressa une lettre de remerciements et de félicitations à l´architecte en août 1922. Un monument de même type, utilisant un décor en mosaïque, fut élevé par Ansart à Rubempré (Somme). L´inauguration eut lieu le 21 mai 1922, en même temps que la remise d´un drapeau à la section de l´UNC de Chépy. Un conflit éclata peu après l´inauguration, à propos de la gravure du nom du maire sur un côté du monument. Le comité d´érection du monument s´opposa à cette proposition du conseil municipal le 19 juin 1922. Le comité fut dissout le 25 août 1922, date de sa dernière réunion, avec un bilan financier positif.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1922 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Ansart (architecte, signature), marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, signature)

## Description

Un grand panneau (h = 190 ; la = 105) en mosaïque occupe le centre du monument aux morts de Chépy et porte la liste des défunts, un panneau plus étroit (h = 20 et l = 165) décore la base du monument. La grande mosaïque est exécutée sur une plaque de métal recouverte d'une couche de terre cuite. Devise : SOYONS UNIS POUR VIVRE COMME ILS LE FURENT POUR MOURIR, inscrite en mosaïque au pied de la liste des défunts.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; ciment

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle

### Décor

Techniques : sculpture, mosaïque
Précision sur les représentations :

Casque bleu posé sur des rameaux de chêne, encadré de noms de batailles de la Grande Guerre. Épée nue au centre de la liste des défunts, encadrée de faisceaux de laurier. Croix de guerre en ronde-bosse au sommet du monument. Casque posé sur des rameaux de chêne, sur le bas-relief posé à la base du monument.

### Dimensions

Mesures : h : 500 ; l : 345 ; la : 130

## Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Chépy est l´un des 53 monuments inaugurés en 1922. Les mosaïques sortent peut-être de l'atelier de Gérard Ansart.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Bresle et Vimeuse**.
  8 octobre, 5 novembre 1921, 3 juin, 8 juillet, 2 septembre 1922.

- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants**. Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
  p. 10.

## Illustrations

Vue générale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128000228NUC2A

Petit panneau de mosaïque
sur le socle du monument.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128000229NUC2A

Table des morts.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128000231NUC2A

Vue de détail du décor de mosaïque.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128000231NUC2A

## Dossiers liés

**Dossiers de synthèse :**
Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Le village de Chépy (IA80010064) Hauts-de-France, Somme, Chépy

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_20128000228NUC2A
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Petit panneau de mosaïque sur le socle du monument.

IVR22_20128000229NUC2A
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Table des morts.

IVR22_20128000231NUC2A
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de détail du décor de mosaïque.

IVR22_20128000231NUC2A
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation