

Hauts-de-France, Somme
Cardonnette
place de l' Eglise

Eglise paroissiale Saint-Vaast de Cardonnette

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000183
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Vaast

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1933, A, 388

Historique

L'ancienne église était un édifice en craie remontant au milieu du 18e siècle. A la fin du 19e siècle, le conseil municipal décida de la reconstruire et adopta en 1892 le projet d'Emile Ricquier, l'architecte du Cirque municipal d'Amiens et de l'asile d'aliénés de Dury. L'adjudication des travaux eut lieu en 1893, pour un montant d'environ 33 000 francs. Ce devis fut largement dépassé, car le terrain imposa de faire des fondations très importantes, portant le coût des travaux à 60 000 francs. L'église fut inaugurée en 1895. C'est un parfait exemple d'architecture éclectique, qui mêle des inspirations néo-byzantine et arabe (motifs en nid d'abeille du clocher, claveaux du portail occidental alternativement rouges et blancs), tandis que les baies de l'étage octogone du clocher rappellent les clochers toulousains.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1893 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Emile Ricquier (architecte, attribution par source)

Description

L'église est construite en briques, dont les couleurs et l'assemblage sont utilisées comme élément de décor. Le clocher, qui surmonte la façade, est coiffé d'un cône maçonné en briques et ciment. La pierre est réservée à quelques éléments de décor, tels que le linteau du portail ouest.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan en croix latine
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie ; toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe ronde

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : croix

Précision sur les représentations :

sujet : croix, support : portail occidental et portail latéral nord

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale, de trois-quarts.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000813VA



Vue sur le chevet.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000732VA



Vue intérieure, depuis le chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000182VA



Vue intérieure : la porte
menant à la sacristie orientale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000183VA



Détail des caissons du
plafond avec leur motif étoilé.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000158ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le territoire de la commune de Cardonnette (IA80000268) Hauts-de-France, Somme, Cardonnette

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Vaast de Cardonnette (IM80000339) Hauts-de-France, Somme, Cardonnette,
Eglise paroissiale Saint-Vaast, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, de trois-quarts.

IVR22_19988000813VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur le chevet.

IVR22_19988000732VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22_19998000182VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : la porte menant à la sacristie orientale.

IVR22_19998000183VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des caissons du plafond avec leur motif étoilé.

IVR22_19998000158ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation