

Hauts-de-France, Somme  
Cardonnette  
place de l' Eglise

## Eglise paroissiale Saint-Vaast de Cardonnette

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000183  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale  
Vocable : Saint-Vaast

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1933, A, 388

### Historique

L'ancienne église était un édifice en craie remontant au milieu du 18<sup>e</sup> siècle. A la fin du 19<sup>e</sup> siècle, le conseil municipal décida de la reconstruire et adopta en 1892 le projet d'Emile Ricquier, l'architecte du Cirque municipal d'Amiens et de l'asile d'aliénés de Dury. L'adjudication des travaux eut lieu en 1893, pour un montant d'environ 33 000 francs. Ce devis fut largement dépassé, car le terrain imposa de faire des fondations très importantes, portant le coût des travaux à 60 000 francs. L'église fut inaugurée en 1895. C'est un parfait exemple d'architecture éclectique, qui mêle des inspirations néo-byzantine et arabe (motifs en nid d'abeille du clocher, claveaux du portail occidental alternativement rouges et blancs), tandis que les baies de l'étage octogone du clocher rappellent les clochers toulousains.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle  
Dates : 1893 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Emile Ricquier (architecte, attribution par source)

### Description

L'église est construite en briques, dont les couleurs et l'assemblage sont utilisées comme élément de décor. Le clocher, qui surmonte la façade, est coiffé d'un cône maçonné en briques et ciment. La pierre est réservée à quelques éléments de décor, tels que le linteau du portail ouest.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Plan : plan en croix latine  
Élévations extérieures : élévation ordonnancée  
Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie ; toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe ronde

### Décor

Techniques : sculpture  
Représentations : croix

Précision sur les représentations :

sujet : croix, support : portail occidental et portail latéral nord

## Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale, de trois-quarts.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000813VA



Vue sur le chevet.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000732VA



Vue intérieure, depuis le chœur.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000182VA



Vue intérieure : la porte  
menant à la sacristie orientale.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000183VA



Détail des caissons du  
plafond avec leur motif étoilé.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000158ZA

## Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le territoire de la commune de Cardonnette (IA80000268) Hauts-de-France, Somme, Cardonnette

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Vaast de Cardonnette (IM80000339) Hauts-de-France, Somme, Cardonnette,  
Eglise paroissiale Saint-Vaast, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, de trois-quarts.

IVR22\_19988000813VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur le chevet.

IVR22\_19988000732VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22\_19998000182VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : la porte menant à la sacristie orientale.

IVR22\_19998000183VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des caissons du plafond avec leur motif étoilé.

IVR22\_19998000158ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation