

Hauts-de-France, Oise
Blancfossé

L'habitat du village de Blancfossé

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005253

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, 2e moitié 19e siècle, 20e siècle

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Les formes du bâti

Les typologies d'habitat

Comme dans l'ensemble des villages de l'ancien canton de Crèvecœur, deux types d'habitat ressortent du repérage du bâti réalisé à Blancfossé : les maisons d'artisans et commerçants d'une part, les fermes d'autre part. Il est parfois difficile de les distinguer compte tenu de la fréquente polyvalence des activités des habitants au 19^e siècle.

Les maisons de commerçants et d'artisans

La première catégorie regroupe les maisons de commerçants (épiciers, débitants de boissons, cafetier...) et d'artisans travaillant la laine à domicile. Deux formes de bâti se rattachent à cet usage. Le premier qui concerne avant tout les commerces prend la forme du logis sur rue à deux niveaux (boutique et/ou atelier en rez-de-chaussée et logement à l'étage).

Les quelques commerces cités dans les recensements de population et en activité dans le village jusqu'au début du 20^e siècle pourraient être identifiés avec ces édifices (n°16, 30 et 31 (ill.) Grande Rue).

Les maisons des sergers puis tisserands qui sont majoritaires dans la population du village jusqu'au dernier quart du 19^e siècle sont plus difficiles à identifier. Blancfossé compte toutefois plusieurs exemples particulièrement bien conservés de ce qui semblaient être des ateliers d'artisans textiles. Ces édifices prennent la forme d'un atelier sur rue avec entrée charretière. Un ancien volet, large mais de faible hauteur, peut être identifié avec l'ouverture de l'atelier sur la rue, permettant de l'éclairer. Le logis se trouvait alors le plus souvent en fond de cour (n°25 (côté rue du Colombier), 26 (ill.), 28, 31 (ill.), 45 Grande Rue, n°14 rue du Calvaire). Plus rarement, il jouxtait l'atelier (n°10 rue de l'Église, n°4 (ill.) rue du Calvaire).

Les fermes

Il est parfois difficile de distinguer nettement la ferme de l'habitation d'un tisserand. Les activités agricoles complétaient bien souvent le revenu d'un fileur de laine ou d'un serger. Le n°26 (ill.) Grande Rue comporte ainsi une ouverture pour l'atelier et une porte à engranger les récoltes, de forme plus étirée. La polyvalence des activités était bien souvent de mise. Des fermes au sens strict peuvent être identifiées lorsque l'atelier sur rue est remplacé par une grange. Cette forme se rattache alors à la typologie de la ferme picarde, caractérisée par une grange sur rue et un logis en fond de cour (n°14, 35 (ill.), 41 (ill.) Grande Rue, n°5 rue du Sac).

Le second type de ferme se rapporte à des exploitations de taille plus importante. Les bâtiments agricoles sont alors distribués autour d'une vaste cour. La **ferme de l'ancien château de Blancfossé** est typique de cette forme. À Blancfossé, les logis de ces fermes sont le plus souvent alignés sur la rue et prolongés par une entrée charretière (n°18 (ill.), 19 (ill.), 20 (ill.), 27 Grande Rue). Les impostes ajourées au-dessus des portes piétonnes de certains logis sont particulièrement remarquables (n°18 (ill.) et 20 (ill.) Grande Rue).

Les matériaux de construction

Les solins et murs coupe-feu habituellement en brique dans les autres villages sont presque systématiquement en pierre à Blancfossé (n°20 (ill.), 24, 33 (ill.) Grande Rue, n°5 rue du Sac). La présence de carrières de pierre près du village peut expliquer cette caractéristique propre à ce village. Elle peut également avoir été motivée par les choix de construction qui ont fait suite à l'important incendie qu'a connu le village en 1783. Un emploi plus généralisé de la pierre devait permettre de limiter les destructions d'un potentiel nouvel incendie.

Les maçonneries en torchis et pans de bois, matériaux traditionnels du bâti du plateau picard, sont encore très nombreuses à Blancfossé (n°39 (ill.), 41 (ill.), 45 Grande Rue, n°11 (ill.) rue du Colombier). Dans la seconde moitié du 19^e siècle cependant, de nombreux édifices sont reconstruits en brique. Cette évolution commune aux villages du plateau picard est possible grâce à la diffusion de la brique industrielle. À Blancfossé, ce sont surtout les bâtiments agricoles des grosses exploitations qui bénéficient de telles reconstructions. La bergerie et la grange de la ferme du château, mais également celles du n°19 (ill.) ou 42 (ill. avec date portée : "1854") de la Grande Rue, en offrent de remarquables exemples. Au 20^e siècle, la brique continue sa progression et concerne davantage les logis (n°21 (ill.), 27, 29 (ill.) Grande Rue).

En ce qui concerne les matériaux de couverture, comme dans tous les villages de l'ancien canton de Crèvecœur, l'ardoise prend l'ascendant sur le chaume dans le 2^e tiers du 19^e siècle : en 1831, sur les 162 maisons du village, 24 étaient couvertes en ardoise contre 119 en chaume. En 1866, sur les 148 maisons du village, 93 sont en ardoise et seules 10 demeurent en chaume. Aujourd'hui, l'ardoise reste majoritaire.

Références documentaires

Documents figurés

- **Blancfossé. Cadastre rénové, section B, feuille 3, 1978 (AD Oise ; 1964 W 19).**

Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise).** *Annuaire de l'Oise.* Beauvais : Achille Desjardins, 1836. p. 30-31.

Illustrations



Ancien bâtiment de grange avec entrée charretière et atelier de serger (?), n°25 Grande Rue (côté rue du Colombier).



Grange au n°42 Grande rue, vue depuis le sud (date portée : "1854").
Phot. Marc Kérignard
IVR32_2022600019NUCA



Grange et bâtiment d'étable en arrière-plan construits dans le 1er quart du 20^e siècle (?), n°42 Grande Rue.
Phot. Marc Kérignard

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000017NUCA



Vue depuis le sud du pignon en pierre du logis au n°42 Grande Rue.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000023NUCA



Logis prolongé d'une porte piétonne et d'une entrée charretière, n°20 Grande Rue, vue depuis le sud-est.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000032NUCA



Logis de ferme sur rue prolongé d'une entrée charretière, n°19 Grande Rue, vu depuis le nord-est.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000045NUCA



Ancienne maison de serger avec logis et atelier, n°4 rue du Calvaire, vue depuis l'ouest.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000030NUCA



Bâtiment de grange et d'atelier de serger (?) prolongé d'une entrée charretière, n°26 Grande Rue, vue depuis le sud.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000036NUCA



Logis sur rue reconstruit au milieu du 20e siècle, n°21 Grande Rue, vue depuis le nord-est.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000046NUCA

IVR32_20226000022NUCA



Porte charretière et entrée piétonne surmontée d'une imposte ajourée, n°18 Grande rue, vue depuis le sud.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000031NUCA



Bâtiments agricoles au n°19 Grande Rue, vue depuis le nord.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000044NUCA



Grange sur rue d'une ancienne petite ferme, n°11 rue du Colombier, vue depuis le nord-ouest.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000050NUCA



Ancien commerce (?), n°31
Grande Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000051NUCA



Ancien commerce, n°29 Grande
Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000052NUCA



Ancien atelier de serger (?), n°31
Grande Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000055NUCA



Grange sur rue avec entrée
charretière, n°33 Grande
Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000056NUCA



Grange sur rue avec entrée
charretière, n°35 Grande
Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000058NUCA



Bâtiments agricoles avec
pignon en pierre et brique, n°39
Grande Rue, vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000059NUCA



Grange de la ferme au n°41 Grande
Rue, vue depuis le nord-est.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20226005005NUCA



Détail de la mise en œuvre du
solin et du torchis pan de bois,
grange au n°41 Grande Rue.
Phot. Lucile Chamignon
IVR32_20226005006NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Blancfossé (IA60003196) Hauts-de-France, Oise, Blancfossé

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Ancien bâtiment de grange avec entrée charretière et atelier de serger (?), n°25 Grande Rue (côté rue du Colombier).

IVR32_20226000017NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange au n°42 Grande rue, vue depuis le sud (date portée : "1854").

IVR32_20226000019NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange et bâtiment d'étable en arrière-plan construits dans le 1er quart du 20e siècle (?), n°42 Grande Rue.

IVR32_20226000022NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud du pignon en pierre du logis au n°42 Grande Rue.

IVR32_20226000023NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison de serger avec logis et atelier, n°4 rue du Calvaire, vue depuis l'ouest.

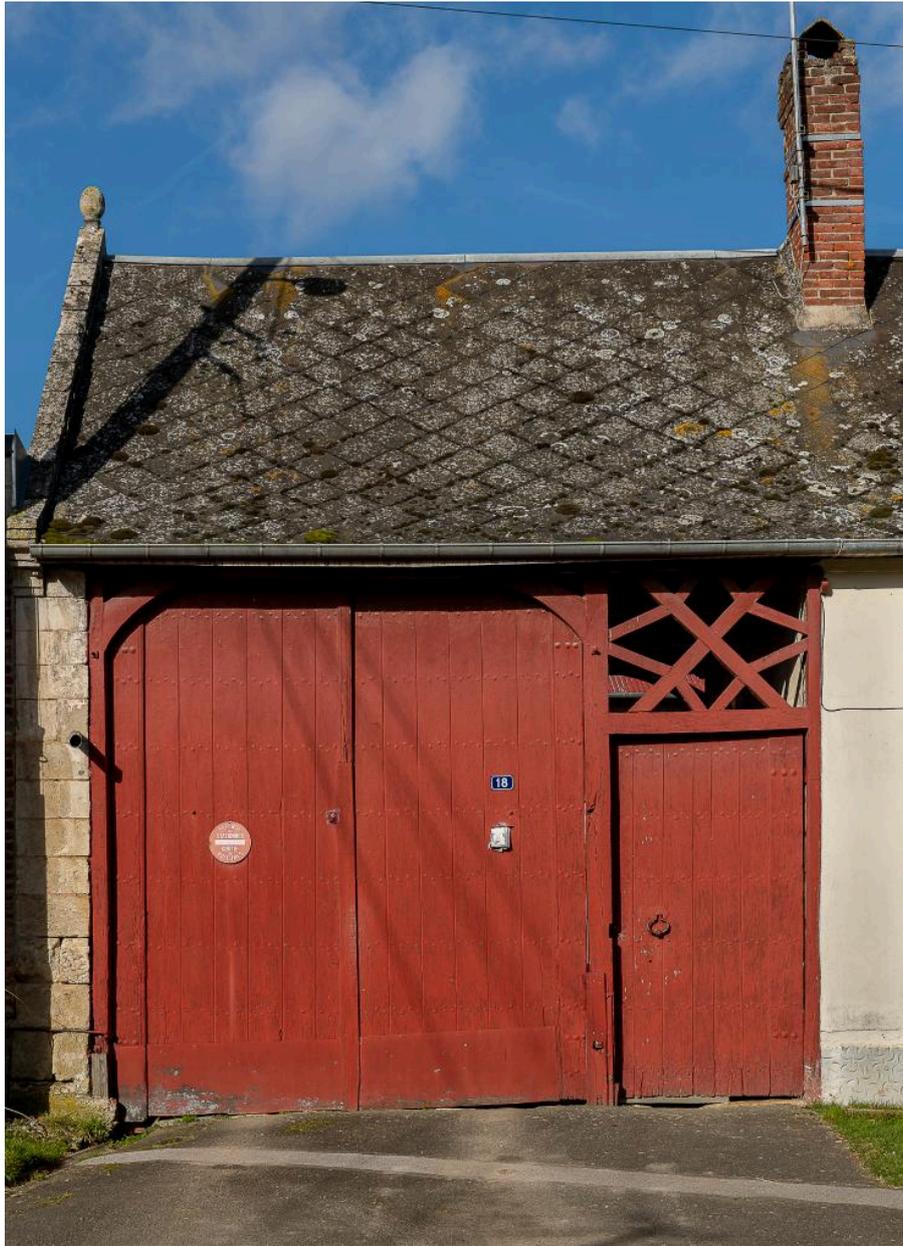
IVR32_20226000030NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte charretière et entrée piétonne surmontée d'une imposte ajourée, n°18 Grande rue, vue depuis le sud.

IVR32_20226000031NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis prolongé d'une porte piétonne et d'une entrée charretière, n°20 Grande Rue, vue depuis le sud-est.

IVR32_20226000032NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de grange et d'atelier de serger (?) prolongé d'une entrée charretière, n°26 Grande Rue, vue depuis le sud.

IVR32_20226000036NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments agricoles au n°19 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_2022600044NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis de ferme sur rue prolongé d'une entrée charretière, n°19 Grande Rue, vu depuis le nord-est.

IVR32_20226000045NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis sur rue reconstruit au milieu du 20e siècle, n°21 Grande Rue, vue depuis le nord-est.

IVR32_20226000046NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue d'une ancienne petite ferme, n°11 rue du Colombier, vue depuis le nord-ouest.

IVR32_20226000050NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien commerce (?), n°31 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000051NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien commerce, n°29 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000052NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier de serger (?), n°31 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000055NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue avec entrée charretière, n°33 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000056NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue avec entrée charretière, n°35 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000058NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments agricoles avec pignon en pierre et brique, n°39 Grande Rue, vue depuis le nord.

IVR32_20226000059NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange de la ferme au n°41 Grande Rue, vue depuis le nord-est.

IVR32_20226005005NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la mise en œuvre du solin et du torchis pan de bois, grange au n°41 Grande Rue.

IVR32_20226005006NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation