

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 13 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Enclos funéraire de la famille Demarcy

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005546  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : enclos funéraire  
Appellation : famille Demarcy  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1875, par Edouard et Alfred Demarcy, marchands-épiciers, domiciliés à Amiens, 15 rue du Don.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que des travaux ont été réalisés en 1876.

La stèle à entablement et fronton porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1876 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Sallé (père, fils) entreprise de monuments funèbres (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille ouvragée en fonte et fer forgé à portillon antérieur central (disparu), fixée sur une pierre de seuil en calcaire. Toute la partie gauche de la clôture a disparue. Elle contient quatre monuments, dont une stèle en calcaire, dont la partie sommitale est recouverte d'une protection en zinc, et agrémentée de deux tables en marbre (celle de droite est manquante), encadrées par des pilastres cannelés. Au centre de la concession se trouvent trois petits monuments en forme d'enrochement en calcaire, dont les tables portant les épitaphes ont disparues.

Inscriptions : Dates des décès (stèle à entablement et fronton) : 1860 ; 1861 ; 1903 / [table manquante].

Inscription concernant le destinataire : Famille Demarcy.

Signature (base, en haut à droite) : A. Sallé.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte ; fer

### Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (pilastres) ; enrochement

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

## Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille ouvragée est ornée de fleurs.

Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix, est sculpté d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans et les acrotères sont gravés de palmettes.

Les trois petits monuments en forme d'encrochement sont ornés d'un décor végétal de feuilles de lierre.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille ouvragée en fonte et fer forgé, contient quatre monuments, dont une stèle en calcaire, signée par l'entrepreneur A. Sallé, sans doute réalisée en 1876 (autorisation de construction). Au centre se trouvent trois petits monuments en forme d'encrochement en calcaire, probablement contemporains du monument principal (3e quart ou 4e quart du 19e siècle).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001550NUCA



Stèle funéraire, A. Sallé, vers 1876.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001551NUCA



Monuments en forme d'encrochement.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001552NUCA



Détail de l'un des monuments  
en forme d'encrochement.

Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001553NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20068001550NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, A. Sallé, vers 1876.

IVR22\_20068001551NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monuments en forme d'encrochement.

IVR22\_20068001552NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'un des monuments en forme d'encrochement.

IVR22\_20068001553NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation