

Hauts-de-France, Nord
Noordpeene
302 Voie communale La Place

Maison dite de Tisje-Tasje

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005889
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Tisje-Tasje

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, AA, 19

Historique

Il s'agit de la maison où Jean-Baptiste van Grevelinghe dit "Tisje-Tasje" (1765-1842), écrivain, chroniqueur, gazetier célèbre de la Flandre française, a vécu.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?,)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jan Baptiste van Grevelinghe (habitant célèbre, attribution par source)

Description

Le bâtiment se présente comme une maison basse traditionnelle flamande, implantée à l'alignement de la voirie. Il est construit en brique rouge apparente, posée en appareil régulier, reposant sur un soubassement enduit.

La façade principale, strictement horizontale, est organisée de manière symétrique et ordonnancée. Elle se développe sur un seul niveau et est rythmée par quatre travées : trois baies et une porte d'entrée légèrement décentrée. Les baies rectangulaires sont encadrées de linteaux en brique en arc segmentaire (arc surbaissé), soulignés par un jeu de briques disposées en éventail. Les menuiseries sont peintes en blanc, à petits carreaux verticaux, renforçant le contraste avec la maçonnerie. Sous chaque fenêtre est disposé un appui saillant en brique.

La maison est couverte d'une toiture à deux pans à pente modérée, revêtue de tuiles rouges. La couverture est percée d'un châssis de toit moderne assurant l'éclairage des combles aménagés. À l'extrémité gauche de la toiture s'élève une souche de cheminée en brique, de section rectangulaire, coiffée d'un mitron simple.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile flamande

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies :

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : maison d'homme célèbre

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Annexe 1

Tisje-Tasje, le colporteur devenu légende flamande.

Né le 4 novembre 1765 à Buysseure, petit village de Flandre française, Jean-Baptiste van Grevelinghe, plus connu sous le surnom de Tisje-Tasje, appartient à ces figures populaires qui ont su traverser les siècles pour incarner tout un territoire et son esprit.

Des origines modestes

Orphelin de mère deux jours après sa naissance, le jeune Jean-Baptiste quitte très tôt son village natal pour rejoindre des proches dans la région de Noordpeene. Comme beaucoup d'enfants de la campagne flamande du XVIII^e siècle, il découvre vite le dur labeur : travaux agricoles, petits services et métiers itinérants façonnent son enfance.

Le colporteur des Flandres

À l'âge adulte, il devient colporteur, parcourant la Flandre intérieure et maritime, de Saint-Omer à Dunkerque, en passant par Hazebrouck et Cassel. Il vend de la vaisselle, des pipes, des objets du quotidien. Son surnom, "Tisje-Tasje", vient du flamand : *Tisje* est le diminutif de *Baptiste*, et *Tasje* signifie "petite tasse" - l'un des produits qu'il proposait sur les marchés.

Mais Tisje-Tasje n'était pas qu'un marchand. C'était aussi un bavard attachant, un conteur né, un homme à l'humour malicieux. Partout où il passait, il faisait rire, racontait des histoires, chantait parfois. Sa verve et son accent flamand en firent un personnage pittoresque et apprécié.

Un homme du peuple

Marié deux fois, d'abord à Marie Compagnon en 1787, puis à Reine-Félicitée Schoonaert dite *Toria*, il eut une nombreuse famille. Ses enfants et petits-enfants perpétueront longtemps le souvenir du colporteur, resté fidèle à ses racines malgré la Révolution et les bouleversements du temps. Tisje-Tasje écrivit même une courte pièce de théâtre en flamand, *Toneel-Stück* (1826), témoignage rare d'un homme simple mais cultivé, attaché à sa langue et à son identité.

Du colporteur au géant

Avec le temps, le personnage est devenu symbole de la Flandre française : un homme du peuple, drôle, débrouillard, libre. En 1947, la ville d'Hazebrouck fit ériger un géant à son effigie, œuvre du sculpteur Maurice Deschodt. Haut de plus de quatre mètres, le géant Tisje-Tasje participe depuis à de nombreuses fêtes et cortèges flamands, entouré de sa "famille de géants" : *Toria*, *Babino*, *Jantje* et *Zoon*.

Une mémoire vivante

Tisje-Tasje est mort en 1842 à Noordpeene, mais son souvenir demeure bien vivant. Il symbolise la malice, la chaleur et la parole libre du peuple flamand. Des almanachs et recueils d'anecdotes ont contribué à entretenir sa mémoire, et sa statue géante continue de faire sourire petits et grands lors des défilés.

Personnage historique et légendaire à la fois, Tisje-Tasje incarne l'âme d'une région : celle d'une Flandre à la fois laborieuse et riieuse, fière de ses traditions et de son parler.

(Source : archives du Comité Flamand de France).

Illustrations



Façade sur rue.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245903094NUCA

Plaque commémorative
"Ici vécu Jean-Baptiste
VAN GREVELYNGHE dit
Tisje-Tasje (1765-1842)".
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245903095NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune de Noordpeene (IA59005735) Hauts-de-France, Nord, Noordpeene

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Façade sur rue.

IVR32_20245903094NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque commémorative "Ici vécu Jean-Baptiste VAN GREVELYNGHE dit Tisje-Tasje (1765-1842)".

IVR32_20245903095NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation