Hauts-de-France, Aisne
Guise
Hôtel, 35 place d' Armes

Ensemble des tableaux décoratifs de la chambre : trumeau de cheminée et 2 dessus-de-porte

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001960
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : trumeau de cheminée, dessus-de-porte
Titres : Enfants au bain , Enfants à la chèvre , Amours forgerons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chambre du premier étage

Historique

Cet ensemble paraît un peu plus tardif que le reste des tableaux décoratifs de l'hôtel. Il se rattache à la mythologie aimable prisée en France au milieu du 18e siècle, particulièrement dans le sillage de François Boucher. Les enfants à la chèvre évoquent la tradition du bas-relief antique de bacchanale, telle que l'ont illustrée les sculpteurs Duquesnoy, Van Obstal ou Sarazin, ou les peintres Boucher ou Chardin.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 80 ; l = 50 (dimensions approximatives du tableau du trumeau de cheminée)

Représentations :
scène ; enfant, fleurs, rivière)£scène

Le tableau encastré dans le trumeau de la cheminée représente des enfants se baignant. Les deux dessus de porte figurent des enfants avec une chèvre et des amours autour d'une forge.

État de conservation

mauvais état

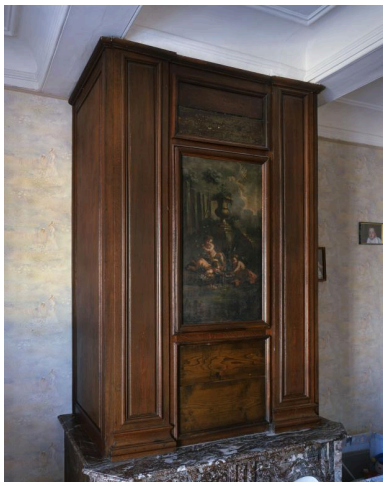
Les tableaux sont usés, ils ont été restaurés, voire repeints à une époque indéterminée.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations



Vue du trumeau de la cheminée orné du tableau : Enfants au Bain.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990205965VA

Détail du tableau ornant le trumeau de la cheminée : Enfants au Bain.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990205975XA

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue du trumeau de la cheminée orné du tableau : Enfants au Bain.

IVR22_19990205965VA
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du tableau ornant le trumeau de la cheminée : Enfants au Bain.

IVR22_19990205975XA
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation