

Hauts-de-France, Aisne
Leschelle
place Publique

Monument (Monument commémoratif), de Marie François Auguste Caffarelli

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001088

Date de l'enquête initiale : 1993

Date(s) de rédaction : 1995

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, patrimoine mémoriel

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument

Précision sur la dénomination : monument commémoratif

Appellations : de Marie François Auguste Caffarelli

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Monument commémoratif du général Marie François Auguste Caffarelli, élevé en 1865 par l'architecte Emile Trélat (il est signé et daté) ; il est orné de nombreuses inscriptions et d'un abondant décor en relief comprenant un portrait sculpté par Amédée Donatien Doublemard en 1860 (il est signé et daté).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1860, 1865

Auteur(s) de l'oeuvre : Doublemard Amédée Donatien (sculpteur), Emile Trélat (architecte)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, polygonal

Matériaux : calcaire taillé, gravé, décor dans la masse, décor en bas-relief

Mesures :

h = 700 ; la = 294 (largeur au sol d'un des 5 côtés du monument)

Représentations :

portrait ; homme, en buste, de profil, personnage politique, en médaillon

ornementation ; laurier, palme, ordre de la Légion d'honneur) Représentation d'objet

Le portrait représente le général Marie François Auguste Caffarelli.

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre), date (gravé, sur l'oeuvre), dédicace (gravé, sur l'oeuvre),
inscription concernant le commanditaire (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

les nombreuses inscriptions sont transcrites en pièce annexe

État de conservation

Eclats de calcaire sur le socle

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_20000202917XA



Vue générale.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_20000202918XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre de Leschelle (IM02001097) Hauts-de-France, Aisne, Leschelle, Eglise paroissiale Saint-Pierre, place Publique

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_20000202917XA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20000202918XA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation