

Hauts-de-France, Aisne
Couvrelles
rue de l' Eglise

Verrière figurée décorative : verrière commémorative (baie 0)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004338
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée décorative
Titres : Verrière commémorative

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : baie 0

Historique

La verrière n'est pas signée ni datée, mais elle se situe parmi les verrières commémoratives qui sont venues en nombre orner, à titre privé ou collectif, les baies des églises à l'issue de la Grande Guerre, souvent en remplacement de verrières détruites. Selon l'usage, des représentations et symboles religieux se mêlent à une veine patriotique, associant le sacrifice du Christ pour son peuple à celui du soldat pour sa patrie. Le quatrième médaillon porte la dédicace à Maurice Dumont, mort pour la France en 1914.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

La baie axiale du chœur est la seule baie de l'église pourvue d'une verrière ornée de médaillons historiés. Le quatrième médaillon commémore un soldat mort sur le front en 1914.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, en arc brisé

Matériaux : verre transparent (coloré) : soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 9999. Dimensions approximatives : h = 500 ; la = 110.

Représentations :

ornementation

symbole christique ; livre, sceau ; agneau

symbole ; chandelier, encensoir

Christ en croix, ange

casque, épée, palme

Descente de Croix ; Christ, saint Jean l'Evangéliste

La lancette est ornée de cinq médaillons historiés entourés de motifs ornementaux. Le médaillon supérieur représente l'agneau aux sept sceaux accompagné de cinq chandeliers. Le deuxième médaillon figure trois encensoirs. Sur le troisième médaillon est représenté le Christ en croix entre deux anges. Sur le quatrième médaillon, un casque fiché sur une épée entouré de palmes est accompagné de la dédicace. Le dernier médaillon représente saint Jean l'Evangéliste assis tenant le Christ mort dans ses bras.

Inscriptions & marques : dédicace (peint, sur l'oeuvre, français)

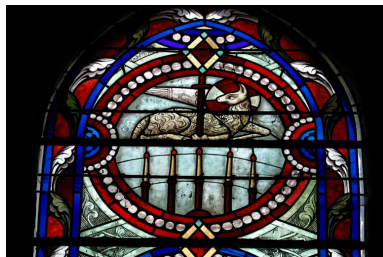
Précisions et transcriptions :

Transcription : EN SOUVENIR DE MAURICE DUMONT/MORT POUR LA FRANCE 1914.

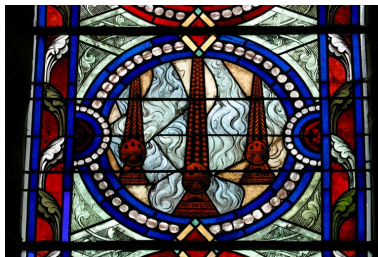
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



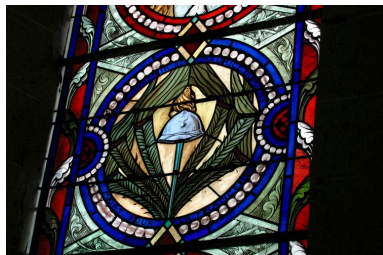
Vue du médaillon supérieur
représentant l'agneau aux 7 sceaux
accompagné de 5 chandeliers.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202796NUC2A



Vue du 2e médaillon en partant
du haut, représentant 3 encensoirs.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202797NUC2A



Vue du 3e médaillon en
partant du haut, représentant le
Christ en croix entre 2 anges.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202798NUC2A



Vue du 4e médaillon en partant du
haut, représentant un casque fiché
sur une épée entouré de palmes
et accompagné de la dédicace.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202799NUC2A



Vue du 5e médaillon en partant
du haut, représentant saint
Jean l'Evangéliste assis tenant
le Christ mort dans ses bras.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202800NUC2A

Dossiers liés

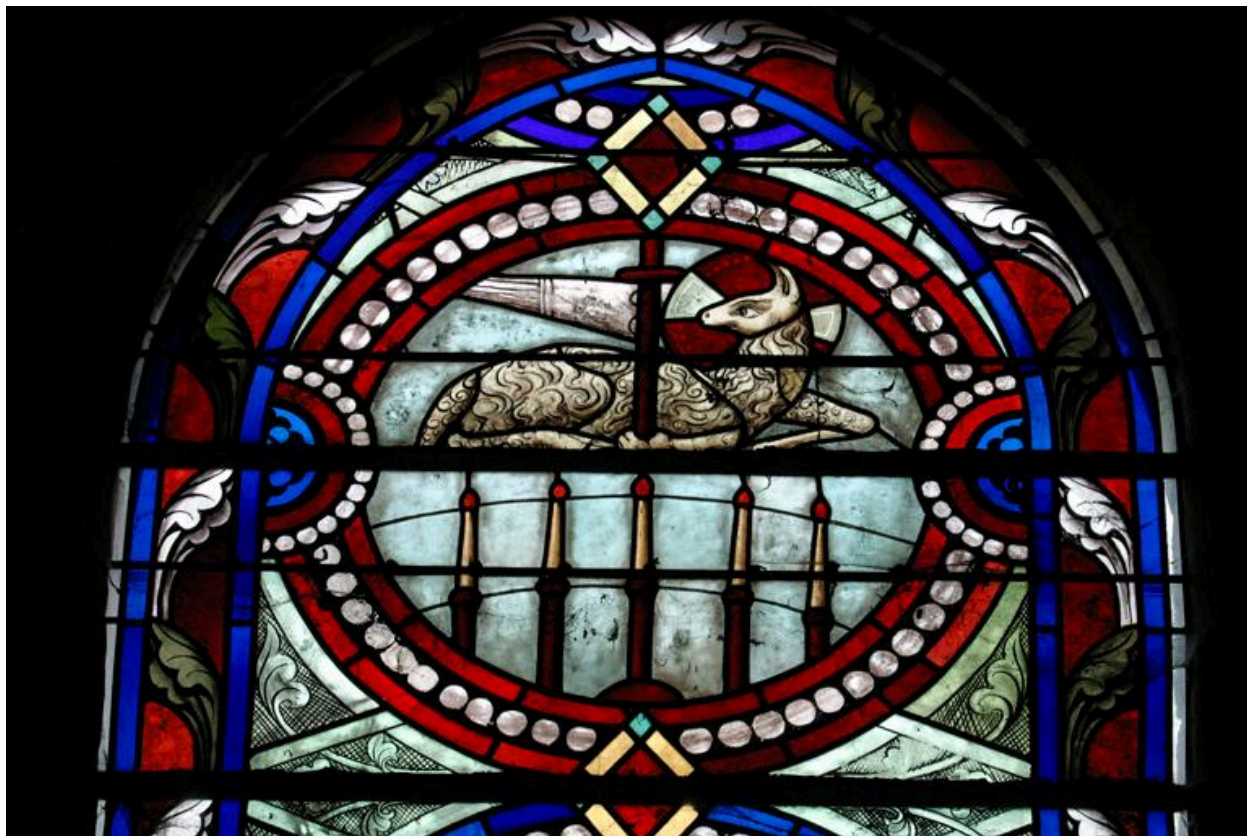
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Lubin de Couvrelles (IM02004467) Hauts-de-France, Aisne, Couvrelles, église paroissiale Saint-Lubin, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



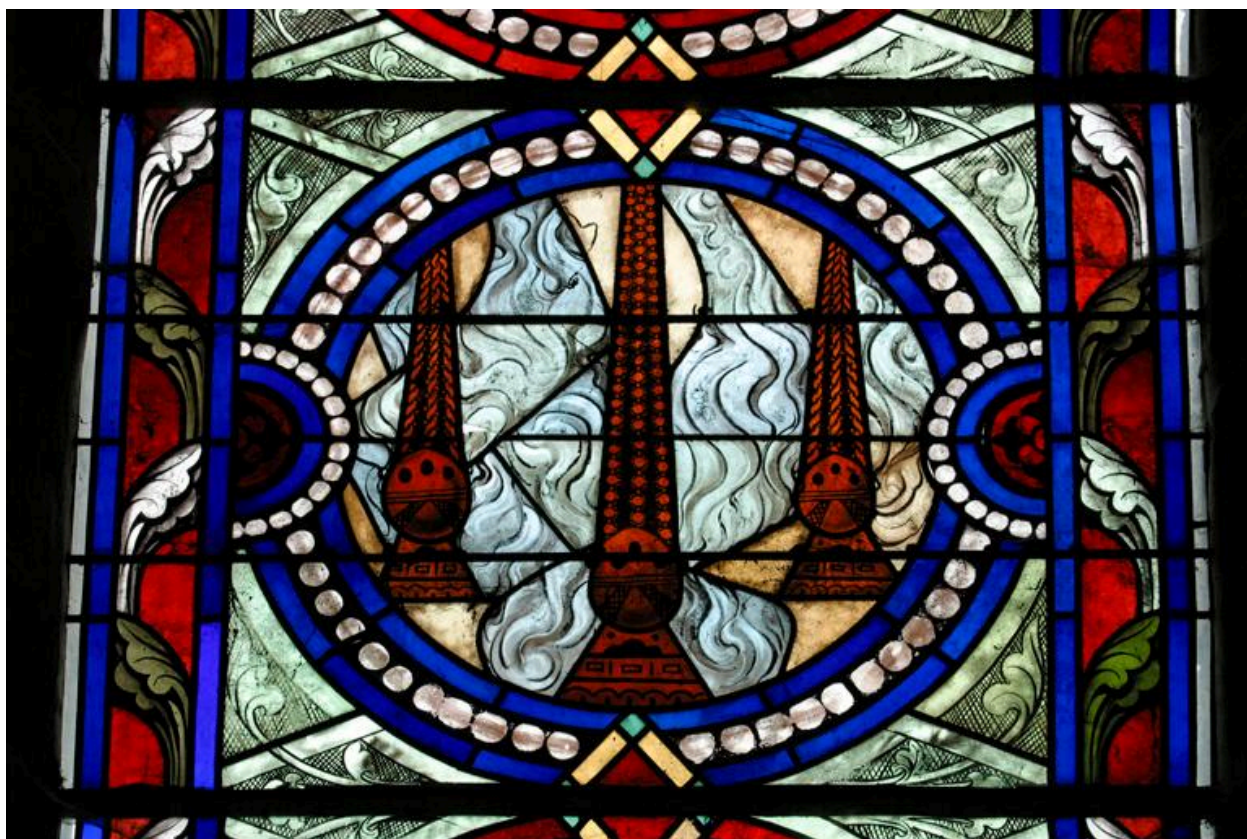
Vue du médaillon supérieur représentant l'agneau aux 7 sceaux accompagné de 5 chandeliers.

IVR22_20040202796NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du 2e médaillon en partant du haut, représentant 3 encensoirs.

IVR22_20040202797NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



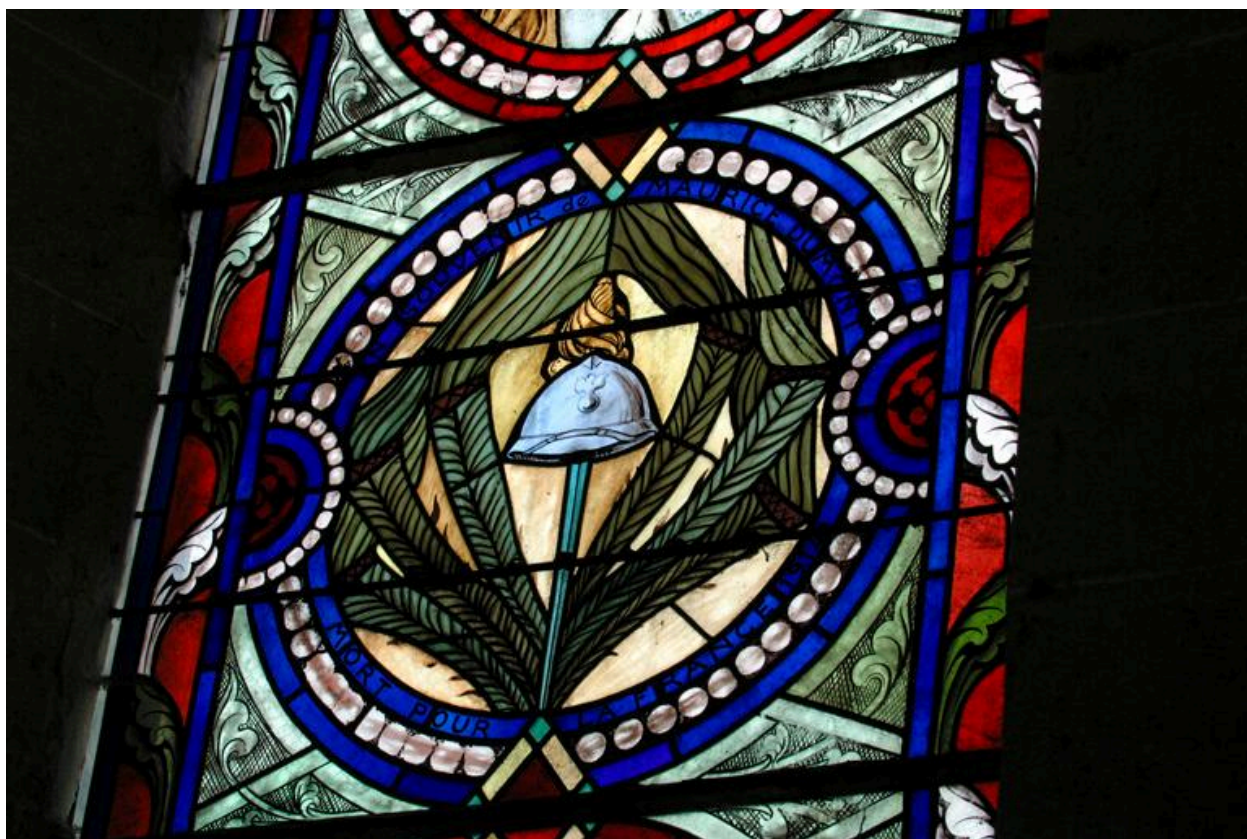
Vue du 3e médaillon en partant du haut, représentant le Christ en croix entre 2 anges.

IVR22_20040202798NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



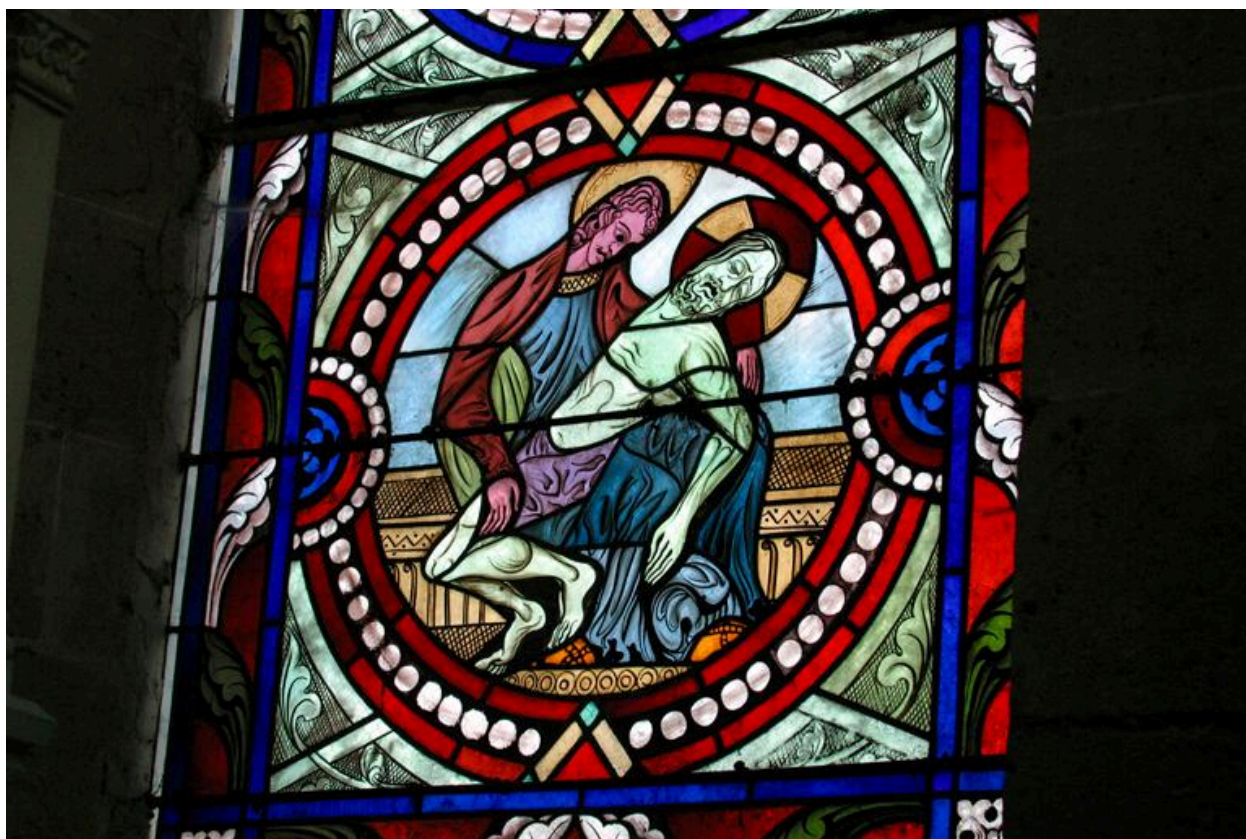
Vue du 4e médaillon en partant du haut, représentant un casque fiché sur une épée entouré de palmes et accompagné de la dédicace.

IVR22_20040202799NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du 5e médaillon en partant du haut, représentant saint Jean l'Evangéliste assis tenant le Christ mort dans ses bras.

IVR22_20040202800NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation