

Hauts-de-France, Oise
Villers-Saint-Paul
rue Victor-Grignard

Complexe sportif Henri-Salvador et ancien stade André-Pétenot à Villers-Saint-Paul

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60001770
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : patrimoine industriel le bassin creillois
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : gymnase
Appellation : Henri-Salvador, André-Pétenot
Parties constituantes non étudiées : boulodrome, piscine, stade, tribune du public, complexe sportif

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : AH, 101

Historique

En 1976 le comité d'entreprise de la société PCUK épaulé par les architectes creillois Normand et Verbugge et aidé par les ressources perçues chaque année de la société PCUK (soit 5,45 % de la masse salariale) lance un vaste projet de construction d'un complexe sportif et culturel le long de la rue Victor-Grignard. Déployé sur trois bâtiments à proximité des terrains de football déjà existants, dont le stade André-Pétenot, le projet prévoit une salle omnisports sur deux niveaux, une piscine de trois bassins et une salle d'activités multiples. Seul le premier bâtiment est réalisé au cours du second semestre 1977 : cette salle omnisport comprend un boulodrome au rez-de-chaussée et plusieurs salles de sport au premier étage. Une salle de conférence est également aménagée dans la partie est du bâtiment. En février 2001 le bail à construction, détenu par le comité d'entreprise d'Atofina (ex-PCUK), est repris par la ville de Villers-Saint-Paul. En mai de la même année, le conseil municipal décide de dénommer cet équipement Henri-Salvador en hommage à cet artiste ayant concouru dans cette installation.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1976 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Normand (architecte, attribution par source), Verbugge (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Comité d'Entreprise de la société PCUK (commanditaire, attribution par source)

Description

Le bâtiment est un parallélépipède irrégulier constitué de 10 travées sur sa longueur et de 5 travées sur sa largeur. Chaque travée de la façade sur rue joue sur la couleur des matériaux avec une alternance de verre (rez-de-chaussée-boulodrome), de tôle opaque rouge (plancher du premier étage) de tôle translucide (premier étage du gymnase) et de béton. L'angle nord-est est en essentage de planches. Le toit à un pan présente une légère pente descendant vers le sud en béton.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; verre ; métal ; essentage de planches

Matériau(x) de couverture : béton en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à un pan

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

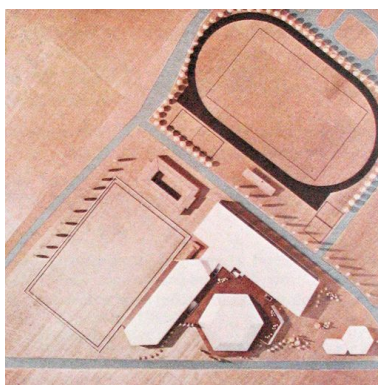
- [Le stade André Petenot et à l'arrière plan la cité terminée en 1947]. Impr. photoméc., noir et blanc [vers 1950] (AC Villers-Saint-Paul ; fonds local).
- [Maquette de l'avant-projet du complexe socio-culturel et sportif du CE-PCUK]. Maquette, 1976 (Archives d'entreprise).

Illustrations



Le stade André-Pétenot de l'usine Kuhlmann avant la construction du complexe sportif. A l'arrière-plan on aperçoit deux barres de logements ouvriers terminées en 1947.

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005133NUCAB



Maquette de l'avant-projet du complexe socio-culturel et sportif, par Normand et Verbrugghe, 1976 (Archives d'entreprise).

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005117NUCAB



Vue générale du complexe sportif Henri Salvador : au premier plan le terrain de football, à gauche les logements pour célibataires.

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005102NUCA



Volumes du complexe sportif.

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005103NUCA



Façade nord du complexe sportif.

Phot. Thierry Lefebvre
IVR22_20106000425VA



Façade ouest du gymnase.

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005161NUCA



Façades sud-est du complexe sportif.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20106000426VA



Détail d'une travée de la façade nord.

Phot. Clarisse Lorieux
IVR22_20096005162NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel du bassin creillois - dossier de présentation (IA60001640)

Le logement et les équipements du bassin creillois (IA60001762)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancienne usine de produits chimiques de la Compagnie Française des Matières Colorantes puis de la Société des Produits Chimiques Ugine-Kuhlmann (PCUK) (IA60001667) Hauts-de-France, Oise, Villers-Saint-Paul, rue Frédéric Kuhlmann, rue Henri-Becquerel, rue Albert-Thomas

Auteur(s) du dossier : Clarisse Lorieux

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise



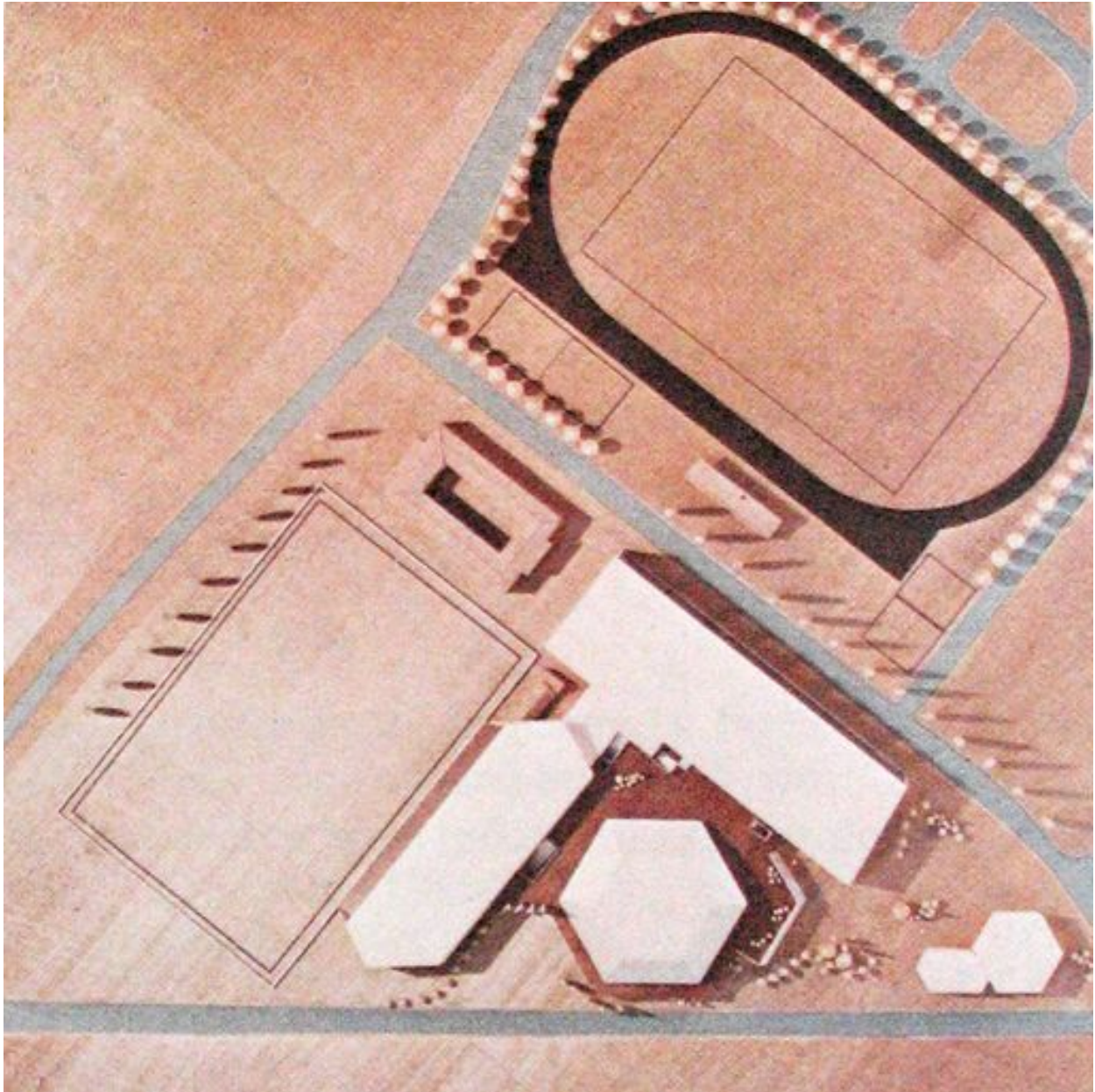
Le stade André-Pétenot de l'usine Kuhlmann avant la construction du complexe sportif. A l'arrière-plan on aperçoit deux barres de logements ouvriers terminées en 1947.

IVR22_20096005133NUCAB

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de l'avant-projet du complexe socio-culturel et sportif, par Normand et Verbrugge, 1976 (Archives d'entreprise).

IVR22_20096005117NUCAB

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du complexe sportif Henri Salvador : au premier plan le terrain de football, à gauche les logements pour célibataires.

IVR22_20096005102NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Volumes du complexe sportif.

IVR22_20096005103NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord du complexe sportif.

IVR22_20106000425VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest du gymnase.

IVR22_20096005161NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sud-est du complexe sportif.

IVR22_20106000426VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une travée de la façade nord.

IVR22_20096005162NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation