

Hauts-de-France, Somme
Fort-Mahon-Plage
671 avenue de la Plage

Maison, dite Ma Hutte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001514
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Ma Hutte
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1991, XE, 156

Historique

Maison dite Ma Hutte construite entre 1911 et 1914 (imposition du cadastre en 1914) pour Ernest Michel, demeurant à Asnières (Hauts-de-Seine) (source : matrices cadastrales). Les cartes postales anciennes (collection privée non reproduite) montrent qu'à l'origine, le rez-de-chaussée, couvert pour former une terrasse, n'était pas fermé. De même, le gros-oeuvre en briques, alors apparent, formait des motifs géométriques par l'alternance de briques de couleurs rouge et ocre.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ernest Michel (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi le long de l'avenue principale de la station balnéaire. Une cour occupe le fond de parcelle. Habitation de plan allongé, élevée perpendiculairement à la rue, composée de deux travées de largeur inégale en façade. Le gros-oeuvre, en brique, est recouvert d'un badigeon, et le toit est couvert à un pan. La terrasse couverte surmontée d'un bow-window donne du relief à l'élévation sur rue. Le motif du garde-corps de la terrasse est d'origine. Des aisseliers agrémentent la façade du mur et donnent l'apparence de supporter l'avant-toit.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon ; appareil mixte
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Type(s) de couverture : toit à un pan

Typologies et état de conservation

État de conservation : menacé

Décor

Techniques : maçonnerie

Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Emploi de briques rouge et ocre pour dessiner des motifs géométriques au niveau des chaînes d'angles et du faîte du mur.

Statut, intérêt et protection

Edifice sélectionné en raison de son style, dominé par un otit à un pan, que l'on retrouvera fréquemment après 1945.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 649/10. **Quend, matrices cadastrales des propriétés bâties** (1911-1964). case 511

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20068000139XA



Vue de trois-quarts.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005428NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Fort-Mahon-Plage (IA80001466) Hauts-de-France, Somme, Fort-Mahon-Plage

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Fort-Mahon-Plage (IA80001838) Hauts-de-France, Somme, Fort-Mahon-Plage

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20068000139XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

IVR22_20038005428NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation