

Hauts-de-France, Somme  
Boismont  
Pinchefalise  
18, 20 rue du Canal

## Anciennes fermes mitoyennes

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007383  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire arrière-pays maritime picard  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme  
Destinations successives : ferme, maison  
Parties constituantes non étudiées : cour, étable, étable à chevaux, grange

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1982. A3 387, 388

### Historique

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

### Description

Ces deux anciennes fermettes mitoyennes et symétriques, possèdent chacune des bâtiments distribués sur les deux côtés d'une cour. Un mur en brique sépare les deux cours.

Le corps de passage est soutenu par trois poutres passées au coaltar (goudron) afin de protéger le bois de l'humidité. La grange, longeant la voie de circulation, présente une porte surélevée pour un engrangement plus aisé depuis la rue. Le solin en brique est également badigeonné de coaltar. De petites ouvertures triangulaires trahissent la présence d'une cave voûtée en brique, pourvue de niches. Accessible par une porte située à l'entrée de la propriété, on y conserve le cidre ainsi que les pommes de terre.

Sur le flanc des deux propriétés, se déploie l'étable en torchis et pans de bois augmentée du fenil. La porte haute, percée de cavités destinées aux pigeons, est pourvue de gonds travaillés. Le toit à longs pans est couvert en tuiles (il est plus bas pour la ferme n°20).

Le logis, situé en fond de cour, est long de trois travées et percé de deux portes. Il a été agrandi ultérieurement au sein du bâtiment agricole adjacent qui accueillait à l'origine l'écurie (toujours placée près de la chambre du propriétaire). Les murs sont également en torchis et pans de bois (aujourd'hui recouvert d'un enduit au ciment). D'après la propriétaire du n°18, l'essence utilisée est l'hêtre. Le toit à longs pans est en tuiles. La salle commune au centre est flanquée de part et d'autre d'une chambre. Celle située à l'est possède une porte vers l'extérieur.

Une longue parcelle contenant un potager et une pâture est située à l'arrière de chaque maison.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; torchis ; pan de bois  
Matériau(x) de couverture : tuile flamande  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée, comble à surcroît  
Couvrements : charpente en bois apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

## Statut, intérêt et protection

Cette maison accolée à sa voisine présente tout à fait la disposition des fermettes picardes avec grange sur rue, passage couvert et logis en fond de cour. Ces deux constructions symétriques sont donc contemporaines. L'entrée de la propriété devait à l'origine recevoir une porte pleine à deux battants (la pièce recevant la poutre axiale est encore visible, comme au n°12 de la même rue). La sablière haute du n°18 rue du Canal possède un assemblage qui semble être à tenon traversant.

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005035NUCA



Vue détaillée des deux  
corps de passage mitoyens.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005036NUCA



Vue de l'intérieur de  
la cour depuis le logis.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005713NUCA



Vue du logis du n°18.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005038NUCA



Détail des ouvertures de  
la cave pratiquées dans le  
solin du bâtiment sur rue.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005037NUCA



Autre vue intérieure de la cave.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20058005715NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les fermes de l'arrière-pays maritime (IA80007286)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le hameau de Pinchefalise à Boismont (IA80007303) Hauts-de-France, Somme, Boismont, Pinchefalise

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI



Vue générale.

IVR22\_20058005035NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue détaillée des deux corps de passage mitoyens.

IVR22\_20058005036NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'intérieur de la cour depuis le logis.

IVR22\_20058005713NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du logis du n°18.

IVR22\_20058005038NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des ouvertures de la cave pratiquées dans le solin du bâtiment sur rue.

IVR22\_20058005037NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre vue intérieure de la cave.

IVR22\_20058005715NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation